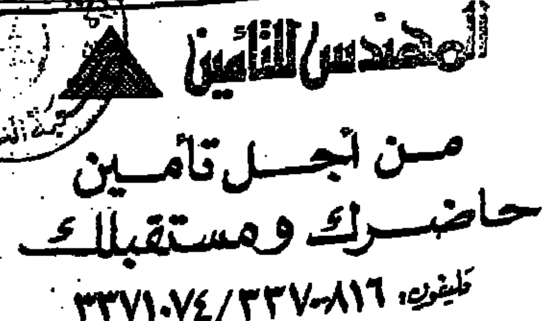


المصريون يلتهمون ١٨٠ مليون رغيف خبز يوميا!!

كتب ـ محمود شاكر:

أكد الدكتور أحمد جويلي وزير التموين، استهلاك الشعب المصرى ١٨٠ مليون رغيف يوميا.

أشار «جويلي» إلى استيراد ٥٠٪ من احتياجاتنا من القمح. تستهلك مصر إنتاجها من القمح البالغ ١١ مليون طن.

وأشار الوزير فى لقائه مع أعضاء الملتقى الفكرى الإسلامى بالحسين، إلى تزايد أسعار القمح، ووصل سعر الطن ٢٣١ دولارا.

أكد الوزير قيام الوزارة بتوفير كافة السلع الأساسية وتكوين مخزون استراتيجى، واستمرار الحملات للقضاء على مافيا السوق السوداء والتجار الجشعين، والقضاء على طوابير الخبز والجمعات.

أشار الوزير إلى سحب الضبطية القضائية من ٦٠٠ مفتش تموين، لتلاعبهم بقوت الشعب وعدم التزامهم بشرف المهنة.

تصفية مشاكل الضرائب المفروضة على الهيئات والشركات بعد العيد

«الغريب» يبحث إسقاط ١٢ مليار جنيه ضرائب.. وسحب تهديد المالية بالحجز علي الأرصدة

كتب ـ عادل صبرى:

تقرر عقد اجتماع عاجل بين وزراء المالية والكهرباء والبترول وقطاع الأعمال، عقب أجازة عيد الفطر لتصفية مشاكل الضرائب المفروضة على الهيئات والشركات العامة. عقد الدكتور محيي الدين الغريب وزير المالية اجتماعا مع الوزراء المعنيين لدراسة إسقاط ١٢ مليار جنيه فرضتها وزارة المالية خلال السنوات الثلاث الماضية، على الموازنة التقديرية لهيئات الكهرباء وقناة السويس والبترول وشركات قطاع الأعمال، لسد العجز فى الموازنة العامة، رفضت الهيئات سداد قيمة الضرائب لعدم وجود سند قانونى أو قرارات سيادية لتسديدها.

كما قررت وزارة المالية إلغاء تهديدها السابق بالحجز على أرصدة الهيئات والشركات المدينة فى البنوك، تمهيدا للتوصل إلى اتفاق نهائى بشأن الأزمة.

الوفد

رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● السبت ٢٢ رمضان ١٤١٦ هـ ـ ١٠ فبراير ١٩٩٦م ـ ٢ أمشير ١٧١٢ ق ـ العدد ٢٧٩٣ ـ السنة التاسعة ●

AL - WAFD □ FEBRUARY 10, 1996 □ VOL. 9, NO. 2793



إمساكية رمضان

	القاهرة	الاسكندرية
المغرب	٥,٣٩	٥,٤٣
امساك	٤,٥٢	٤,٥٨
الفجر	٥,١٢	٥,١٨

رمضان شهر الغفران

(ص٤ و٥)

سهرتك الليلة

● القناة الثانية:

● مسرحية «الانتظار ممنوع» بطولة سماح أنور وزيزى مصطفى وأحمد ماهر.

● القناة الثالثة:

● الفيلم التليفزيونى «صائد الأحلام» بطولة ممدوح عبدالعليم وصابرين وإخراج إنعام محمد علي.

● القناة الرابعة:

● الفيلم العربى «عندما يأتي المساء» بطولة فريد شوقي وسناء جميل.

إصدار ٧ ملايين شيك قيمتها ١٩٥ مليار جنيه!

أكدت غرفة المقاصة بالبنك المركزى المصرى التوسع فى استخدام الشيكات فى مصر خلال العام الماضى. أشارت الغرفة إلى أن عدد الشيكات ارتفع إلى ٧ ملايين شيك قيمتها ١٩٥ مليار جنيه.

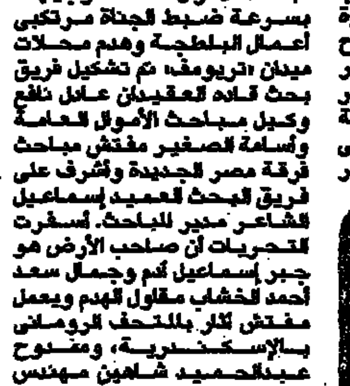
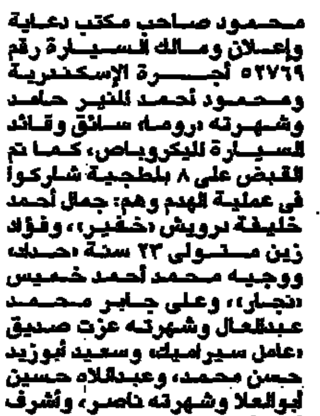
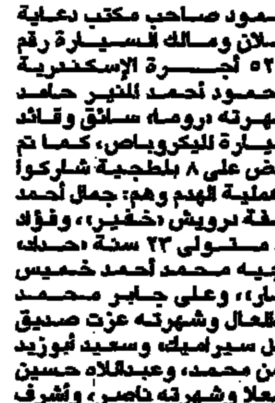
وكان عدد الشيكات ٦,٣ مليون شيك عام ١٩٩٤ قيمتها ١٥٥ مليار جنيه فقط!!. وكان عدد الشيكات ٤,٧ مليون شيك عام ١٩٩٠ قيمتها ٧٩ ألف مليون جنيه.

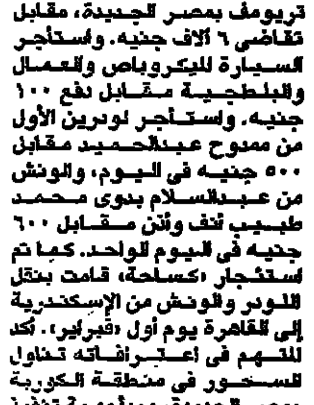
القبض على «البلطجية» مرتكبى حادث ميدان تريومف

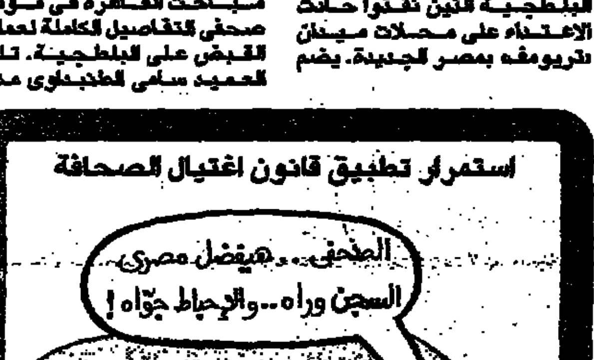
٦ آلاف جنيه لمقاول الهدم و ١٠٠ جنيه للبلطجي و ٥٠٠ جنيه لاستئجار «اللودر»

كتب ـ يسرى شبانة:

تمكنت مباحث القاهرة بالاشتراك مع مديرية أمن الإسكندرية، القبض على البلطجية الذين نفذوا حادث الاعتداء على محلات ميدان «تريومف» بمصر الجديدة. يضم البلطجية مقاول الهدم وصاحب اللودر وسائق السيارة لليكروباص و ٨ آخرين. شرح أمس اللواء محمود وجدى مدير مباحث القاهرة فى مؤتمر صحفي التفاصيل الكاملة لعملية القبض على البلطجية. تلقى العميد سامى الطنبداوى مدير مباحث الأموال العامة توجيهات بسرعة ضبط الجناة مرتكبى أعمال البلطجة وهدم محلات ميدان «تريومف» تم تشكيل فريق بحث قاده العقيدان عادل نافع وكيل مباحث الأموال العامة وأسامة الصغير مفتش مباحث فرقة مصر الجديدة وأشرف على فريق البحث العميد إسماعيل الشاعر مدير المباحث. أسفرت التحريات أن صاحب الأرض هو جبر إسماعيل أبو وجمال سعد أحمد الخشاب مقاول الهدم ويعمل مفتش آثار بالمتحف الرومانى بالإسكندرية، وممدوح عبدالحميد شاهين مهندس وصاحب اللودر وصاحب شركة الهداية للمقاولات، ومحمد صابر محمود صاحب مكتب دعاية وإعلان ومالك السيارة رقم ٥٢٧٦٩ أجرة الإسكندرية ومحمود أحمد المنير حامد وشهرته «روما» سائق وقائد السيارة الميكروباص، كما تم القبض على ٨ بلطجية شاركوا فى عملية الهدم وهم: جمال أحمد خليفة درويش «خفير»، وفؤاد زين متولى ٢٣ سنة «حداد» ووجيه محمد أحمد خميس «نجار»، وعلي جابر محمد عبدالعال وشهرته عزت صديق «عامل سيراميك» وسعيد أبوزيد حسن محمد، وعبدالله حسين أبوالعلا وشهرته ناصر، وأشرف أنور أحمد رمضان، وإبراهيم محمد عيد متولي «شيال»، وجميعهم من الإسكندرية. قرر جمال الخشاب أن المهندس محمد السيد المدير بشركة المدينة المنورة وعاطف سليمان المحامى، اتفقا على هدم محلات العقار رقم ٨٢ شارع عثمان بن عفان بميدان تريومف بمصر الجديدة، مقابل تقاضى ٦ آلاف جنيه. واستأجر السيارة الميكروباص والعمال والبلطجية مقابل دفع ١٠٠ جنيه. واستأجر لودرين الأول من ممدوح عبدالحميد مقابل ٥٠٠ جنيه فى اليوم، والونش من عبدالسلام بدوى محمد طبيب أنف وأذن مقابل ٦٠٠ جنيه فى اليوم الواحد. كما تم استئجار «كساحة» قامت بنقل اللودر والونش من الإسكندرية إلى القاهرة يوم أول «فبراير». أكد المتهم فى اعترافاته تناول السحور فى منطقة الكوربة بمصر الجديدة، وبدأ مهمة تنفيذ الهدم بعد الفجر.




صاحب الارض



سائق اللودر



خلافات حول مشروع قانون الاستثمار الموحد !

غموض موقف شركات قطاع الأعمال.. وترشيد الإعفاءات والامتيازات

كتب ـ جمال شوقي:

أكدت مصادر مطلعة، وجود خلافات داخل الحكومة، بين الأجهزة المختصة والوزراء المسئولين حول طبيعة مشروع قانون الاستثمار الموحد الجديد الذى يجرى إعداده حاليا. أكد المسئولون عدم معرفتهم بحدود سريان المشروع أو بنوده. أشارت المصادر إلى غموض موقف شركات قطاع الأعمال التابعة للقانون رقم ٢٠٣، وعدم تحديد موقفها من الخضوع للقانون من عدمه. أكدت المصادر وجود اتجاه لترشيد الإعفاءات الممنوحة للاستثمار وربطها بعدد من العناصر، وفى مقدمتها التصدير وتشغيل أكبر عدد ممكن من العمالة ومراعاة البيئة وتحديث التكنولوجيا. من المنتظر إخضاع جميع الشركات العاملة تحت قوانين الاستثمار والشركات بأنواعها المختلفة للقانون الجديد الموحد واستثناء شركات قطاع الأعمال. يتيح القانون زيادة فى الإعفاءات والامتيازات للشركات العاملة تحت قوانين أخرى غير قوانين الاستثمار. وكانت «الوفد» قد انفردت فى العام الماضى بنشر نبأ إعداد قانون موحد للاستثمار لترشيد الإعفاءات وتيسير الإجراءات، ونفت الحكومة إعداد المشروع وقتها!. وأكدت مصادر مطلعة أن مشروع القانون الجديد يبقى على الإعفاءات والامتيازات الحالية لشركات الاستثمار، ويخضعها لشرائح وبنسب محددة تتمتع بجميع الإعفاءات والامتيازات فى حالة تنفيذ الشروط المحددة فى القانون، ويتم خصم نسبة لكل شرط فى حالة عدم التنفيذ.

الحكومة تواجه أزمة حادة حول انتخابات المجالس المحلية

خلافات بين المحافظين وأمانة الحزب الوطني

كتب ـ مصطفى عبدالعزيز:

تواجه الحكومة حاليا أزمة حادة، منذ صدور حكم المحكمة الدستورية ببطلان تشكيل المجالس المحلية وصدور قرار بحلها. اندلعت الخلافات بين المحافظين وأمانة الحزب الوطنى بعد حكم المحكمة. طالب المحافظون، الأمانة بضرورة إجراء تغييرات استعدادا لخوض معركة المحليات القادمة. كما طالب المحافظون بعقد لقاء مع الدكتور يوسف والى أمين عام الحزب الوطنى وكمال الشاذلى أمين التنظيم بالحزب، لدراسة الاستعدادات لخوض المعركة الانتخابية. استنجد أعضاء المجالس المحلية الموقوف عملها بأعضاء مجلسى الشعب والشورى، للوقوف بجوارهم فى الانتخابات القادمة. وكان الدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية قد أعد مشروع قانون لإجراء الانتخابات بالنظام الفردى. وتلقى الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء صورة من مشروع القانون لدراستها. وطالب المستشار يحيى الرفاعى رئيس نادى القضاة السابق فى تصريح خاص لـ «الوفد» الدولة بتعديل قانون المحليات، الذى حكم عليه بالبطلان، وتعديل النصوص التى قضى بعدم دستوريتها. وأكد المستشار الرفاعى ضرورة إجراء انتخابات جديدة بأسرع وقت، لسد الفراغ التشريعى والإدارى القائم الآن.

إصابة سائحة بإعياء لسوء حالة الطقس

قنا ـ عبدالله محمد:

أصيبت سائحة بريطانية بإعياء شديد بسبب سوء الأحوال الجوية. تم إيداع السائحة «ايفا بريل» مستشفى الأقصر العام لتلقى العلاج اللازم. وكانت السائحة تقوم بزيارة للبر الغربى بالأقصر، وتدهورت حالتها الصحية. وكانت سلطات مطار الأقصر قد أغلقت المطار أمام جميع الطائرات. وتكدس جموع السائحين الأجانب والمصريين.

بدء تحقيقات النيابة فى كارثة انقلاب قطار كفر الزيات

استدعاء جندي مرور مزلقان «كفر ديما» لسؤاله عن ملابسات الحادث

بدأت نيابة كفر الزيات تحقيقاتها فى حادث انقلاب قطار الإسكندرية الذى أطاح بسيارة نقل أمام مزلقان كفر ديما، راح ضحية الحادث ١١ مواطنا وإصابة ١٤ آخرين بجراح بينهم سائق القطار ومساعده. قرر عونى مطر مدير نيابة كفر الزيات، استدعاء جندى مرور مزلقان كفر ديما لسؤاله عن ظروف وملابسات حادث القطار. وكان قائد القطار قد حاول تفادى الاصطدام بسيارة نقل، انقلب جرار القطار فى مصرف مجاور للطريق، واشتعلت فيه النيران، وخرجت عربات القطار عن القضبان.

وصلت أوناش الإنقاذ بالسكك الحديد إلى موقع الحادث بعد ٤ ساعات من وقوعه. أصيبت حركة قطارات الوجه البحرى بالشلل، وتم تغيير مسار القطارات من طنطا إلى الإسكندرية، إلى الخط الفردى محلة منوف ـ الشهداء. قررت النيابة التصريح بدفن ٥ من القتلى بعد التعرف عليهم. وخرج ٧ مصابين من المستشفى بعد إسعافهم. وأجريت عمليات جراحية عاجلة لباقى المصابين الذين يرقدون فى حالة خطرة بمستشفى طنطا الجامعى وكفر الزيات العام.

اقرأ «ص١٠»




بورسعيد ـ شيرين محروس:

تضع «الوفد» هذه الوقائع أمام الدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية، للاستفسار عن حقيقتها:

● أصدر اللواء فخر الدين خالد محافظ الدقهلية، قرارا بتعيين علي الجنايني سكرتير عام محافظ بورسعيد السابق، مستشارا لمحافظ بورسعيد لشئون التنمية.

● أصدر فخر الدين خالد القرار يوم ٢٠ «يناير» بعد استبعاده من بورسعيد وأدائه اليمين الدستورية محافظا للدقهلية، وكان الرئيس حسني مبارك قد أصدر يوم ١٨ «يناير» القرار الجمهورى بحركة المحافظين الجدد، والتى شملت استبعاد «فخر» من بورسعيد وتعيينه محافظا للدقهلية.

● أصدر فخر الدين خالد القرار الخاص ببورسعيد بعد تعيينه محافظا للدقهلية بحوالى ٤٨ ساعة.

● ينص القرار على قيام السكرتير العام السابق بإدارة مشروعى النقل الداخلى وتربية الماشية بالمحافظة، مقابل ١٢٠٠ جنيه شهريا بخلاف مصروفات الانتقال وبدل السفر. قام بإعداد العقد إدارة الشئون القانونية التى يرأسها شقيق السكرتير العام السابق.

الوسطاء يمتنعون !

بقلم: جمال بدوى

انكشف الستار، وسقط القناع عن القوى الخفية التى أدارت معركة هدم المحلات بميدان تريومف بمصر الجديدة، وتبين من تحقيقات النيابة أن إحدى شركات الاستثمار العقارى بالإسكندرية تخفت وراء مواطن غلبان وجعلت منه واجهة صورية لشراء العقار كي تتهرب من دفع الضرائب المتراكمة عليها، مقابل ٢٠٠٠ جنيه أخذها المزارع الغلبان، وانقطعت صلته بالصفقة، لتبدأ الشركة فى إجبار السكان على إخلاء المحلات، فلما رفضوا احتكمت الشركة إلى السلاح، وحركت البلدوزرات لهدم المحلات على رؤوس أصحابها(!!).

●● هذا الحادث كشف عن حجم الفساد المتخفى وراء لافتة الاستثمار، وفضح الألاعيب التى تمارسها بعض الشركات العقارية للتهرب من الضرائب مستخدمة فى ذلك بعض ضعاف النفوس من محترفى العبث بالقوانين للنفاذ من الثغرات التى تمكنهم من نهب أموال الدولة، وفى نفس الوقت يستخدمون نفوذهم المالى فى شراء الذمم، واختراق النظام الإدارى، وضرب مصالح الدولة لحساب حفنة من مصاصى الدماء.. لقد تصور هؤلاء المفسدون أن أموالهم التى جمعوها من تجارة العقارات والمضاربة على الأراضى سوف تسمح لهم بأن يصبحوا دولة داخل الدولة، وزين لهم خيالهم أن البلد ليس فيه حكومة ونيابة وقانون وقضاء، وأن فيه نظاما يفرض سطوته على الجميع بصرف النظر عن مكانتهم الاجتماعية، وتصوروا أن الدولة حين تدعو إلى تشجيع الاستثمار سوف تسكت على الفساد والنهب والسلب والتضحية بحقوق البسطاء والفقراء والمستضعفين من أجل سواد عيون القادرين والنافذين والواصلين(!!) ولكن خاب فألهم، وقامت الدولة فى شخص رئيس الوزراء ومحافظ القاهرة بمتابعة هذه القضية لحظة بلحظة فى انتظار ما سوف تنتهى إليه تحقيقات النيابة، وأعلنت أنها سوف تحاسب كل موظف أو مسئول شارك فى هذه المهزلة أو تستر عليها أو أعان ظالما على استلاب حقوق المظلومين (!!).

●● ولكن المفسدين لم يهمدوا.. وبدأوا يستخدمون ثقلهم من أجل «لملمة» الفضيحة حتى لا تتسع وتفضح مخازيهم وسرقاتهم ونهبهم لأموال الضرائب وتلاعبهم باللوائح لهدم العقارات دون سند من القانون أو حكم من القضاء.. وهم يسعون الآن لإسكات صوت الصحافة الحرة حتى تكف عن أداء رسالتها فى كشف الفساد وفضح المفسدين.. ولكن هيهات.. «فالوفد» ستظل على موقفها الصامد فى الوقوف إلى جانب الحق والعدل والقانون والنظام.. وعلى الوسطاء أن يمتنعوا عن التدخل لأن كل جهودهم ستضيع عبثا(!!).

الملك حسين يزور السعودية غدا

عمان ـ وكالات الأنباء: يتوجه غدا الملك حسين عاهل الأردن إلى المملكة العربية السعودية فى محاولة لإنهاء أزمة العلاقات بين البلدين. وصف مروان المعشر وزير الإعلام الأردنى الزيارة بأنها تتويج لجهود بلاده فى تعزيز علاقاته مع دول الخليج. يلتقى «حسين» خلال الزيارة مع الملك فهد عاهل السعودية لأول مرة منذ اجتياح العراق للكويت فى «أغسطس» ١٩٩٠.

زعيم السود يعلن تأييد ٤٠ مليون أمريكي للسودان!!

الخرطوم ـ وكالات الأنباء: أعلن أمس لويس فرخان زعيم حركة «أمة الإسلام» فى أمريكا مساندة ٤٠ مليون مسلم أسود للسودان فى خلافه المشتعل مع الغرب. رفض «فرخان» الاتهامات الموجهة للسودان بشأن الإرهاب، ووصفها «بالمؤامرات غير العادلة». دعا «فرخان» خلال زيارة إلى «الخرطوم» استغرقت ست ساعات، المسلمين فى أنحاء العالم لمواجهة الحملات الغربية ضد الإسلام.

حجب الثقة عن رئيس الوزراء فى ليتوانيا

فيلنيوس ـ وكالات الأنباء: وافق أمس برلمان ليتوانيا على حجب الثقة عن أدولفاس سليزيفيسيوس رئيس الوزراء بعد تورطه فى فضيحة فساد مالية. قرر الرئيس الجيرداس برازوسكاس تعيين ميندوغاس لوريناس نائب رئيس الوزراء رئيسا للحكومة بالوكالة. طالب «برازوسكاس» الحكومة الحالية بالاستمرار فى عملها حتى تعيين رئيس وزراء جديد خلال أسبوعين.

استمرار الرياح المثيرة للأتربة

الشوارع خالية.. وتوقع سقوط أمطار

نشطت أمس الرياح المثيرة للأتربة على القاهرة وبعض محافظات الجمهورية. غطت الأتربة واجهات المحلات والسيارات المتوقفة فى الشوارع. انخفض مستوى الرؤية بسبب كثرة الغبار والرمال. خلت شوارع القاهرة أمس من المارة، وانخفضت حركة مرور السيارات بالشوارع. يتوقع خبراء الأرصاد الجوية، انخفاضا فى درجات الحرارة مصحوبا بنشاط الرياح المثيرة للأتربة والرمال. وتتكاثر السحب على شمال وشرق البلاد مصحوبة بسقوط الأمطار. وتكون أغلب الرياح شمالية ـ غربية نشطة. قررت سلطات ميناء الإسكندرية، استمرار إغلاق بوغاز الميناء لليوم الثانى على التوالى، لسوء الأحوال الجوية التى تسود منطقة الميناء وانعدام الرؤية وارتفاع موج البحر، طلبت سلطات الميناء من البواخر المتواجدة خارج الميناء وداخله، اتخاذ كافة الاحتياطات حتى لا تتعرض للمخاطر من وراء سرعة الرياح. وانعدمت الرؤية على الطريق الدولى بين مطروح والسلوم لمسافة كيلو متر. ومازالت الأتربة تحجب الرؤية على جميع المدن فيما عدا مرسى مطروح.


هذه الصورة لكوبرى قصر النيل فى الساعة الثانية ظهرا امس وكانت الشوارع خالية (تصوير: مجدى شوقى)

لجنة الوفد باسيوط تشارك فى تابين سميح السعيد

اسيوط - عبده حسانين :

شاركت لجنة الوفد بمحافظة اسيوط فى حفل تابين سميح السعيد محافظ اسيوط السابق . تحدث حامد المليجى رئيس اللجنة عن دور المحافظ فى تنمية موارد المحافظة والقضاء على الارهاب فى السنوات الماضية ودوره البطولى بحرب اكتوبر العظيمة . كما تحدث اللواء اركان حرب ممدوح عبداللطيف قائد المنطقة الجنوبية العسكرية عن دور «السعيد» البطولى فى حرب اكتوبر . وسلم الدكتور رجائى الطحلاوى محافظ اسيوط درع المحافظة لاسرة الفقيد . حضر الحفل اكثر من ١٠ الاف مواطن .

اتحاد إسلامى لغرف دباغة الجلود

وافق مجلس ادارة غرفة دباغة الجلود على الاقتراح الخاص بانشاء اتحاد اسلامى للجلود ومصنوعاتها بالدول الاسلامية . اكد ممدوح ثابت مكى وكيل اتحاد الصناعات ورئيس غرفة الجلود . ان الاتحاد سيشمل قطاعات دباغة الجلود وصناعة الاحذية والمنتجات الجلدية . واضاف ان الاتحاد سيقوم بالسعى باقامة مشروعات مشتركة فى الدول الاعضاء به خاصة فى صباغة ودباغة الجلود وتقديم المساعدات للصناعات التى ترتبط بقطاع الجلود وتشجيع انشاء مراكز بحوث ومعاهد تدريب على صناعات الجلود .

لجنة النقل تناقش برنامج الحكومة حول سياسات البريد والطيران

تعقد لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة الدكتور سعد الخوالقة ثلاثة اجتماعات متتالية مساء اليوم لمناقشة البيان الذى القاه الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء عن برنامج الحكومة حول سياسات البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية والطيران المدنى . وتناقش لجنة الخطة والموازنة بالمجلس مساء غد برئاسة توفيق عبده اسماعيل رئيس اللجنة برنامج وزارة المالية خلال المرحلة القادمة . وتبحث برنامج وزارة التخطيط مساء بعد غد الاثنين . يشهد هذه الاجتماعات وزراء المالية والتخطيط والنقل والمواصلات .

٦٨ر نقطة حجم تراجع مؤشر سوق المال فى الأسبوع الماضى

ارتفعت قيمة التعاملات فى البورصة خلال الاسبوع الماضى لتصعد من ٦١ مليوناً و ٨٤ الفاً و ٣٠٥ جنيهات فى الاسبوع الاسبق ، الى ٨٦ مليوناً و ١٨٤ الفاً و ٥٦٩ جنيهاً . اوضح تقرير اعدته النشرة الاقتصادية الدولية لوكالة انباء الشرق الاوسط الحكومية ، ان ارتفاع قيمة التعاملات ادى الى صعود كبير فى كمية الاسهم المتداولة لتسجل مليونين و ٣٠٢ الف و ٢١٢ سهماً مقابل ٤٥٦ الفاً و ٢٨٤ سهماً تم تداولها فى الاسبوع الاسبق . كما تم تسجيل الفين و ٤٧٦ عملية بيع وشراء بارتفاع ملحوظ عن عدد العمليات المسجلة فى الاسبوع الاسبق وقدرها الف و ٨٧٥ عملية . وتم التعامل خلال الاسبوع الماضى على اسهم ٥٦ شركة ارتفعت منها اسعار ١٩ شركة وانخفضت ١٣ شركة ، واستقرت اسعار اسهم ٢٤ شركة وسجل المؤشر العام لسوق المال المصرى انخفاضا قدره ٠,٦٨ من النقطة خلال الاسبوع الماضى ، ليصل الى ٢٠٤,٦٩ نقطة مقابل ٢٠٥,٦٧ نقطة مسجلة بنهاية تعاملات الاسبوع الاسبق . وحقق مؤشر شركات الاكتتاب العام انخفاضا قدره ١,٥١ نقطة ، حيث وصل الى ٣٠١,٥٣ نقطة بنهاية الاسبوع ، مقابل ٣٠٣,٠٤ نقطة عند بداية التعاملات يوم الاحد الماضى . كما تراجع مؤشر شركات الاكتتاب المغلق بمقدار ٠,٣٤ من النقطة الى ١٤٢,١٨ نقطة بنهاية الاسبوع مقابل ١٤٢,٥٢ نقطة فى بداية الاسبوع . واستحوذت شركة السويس للاسمنت على اعلى قيمة تداول بلغت ٣٠ مليونا و ٩٤٧ الفا و ٥٠٤ جنيهات بنسبة ٥٠,٧١ ٪ من اجمالى التداول . وحقق البنك المصرى الخليجى اعلى كمية اسهم متداولة على مدار الاسبوع الماضى وبلغت مليون سهم بنسبة ٤٤,٥٨ ٪ من اجمالى الاسهم المتداولة . وسجلت اسهم شركة مصر للمياه الغازية «مصروب» اعلى ارتفاع من حيث السعر خلال التعاملات وقدره ١٠,٣٨ ٪ . كما ارتفع سعر السهم من ٢٦,٥٠ جنيه للسهم الى ٢٩,٢٥ جنيه للسهم . وكان اعلى انخفاض قد سجله البنك الوطنى للتنمية بنسبة ٧,٨٦ ٪ ليصل سعر السهم الى ١٢,٩٠ جنيه مقابل ١٤ جنيها عند بداية الاسبوع . كما التقط البنك التجارى الدولى «مصر» انفاسه بعد فترة من الانهيار المستمر فى سعره .

بطلان دفع فوائد أقساط تمليك شقق محافظة القاهرة

كتب - حمدى حمادة :

قضت محكمة استئناف القاهرة الدائرة «٥٢» مدنى ، ببطلان وعدم احقية محافظة القاهرة فى تحصيل فوائد اقساط تمليك الوحدات السكنية . مع احتساب قسط التمليك على اساس التكلفة الفعلية للوحدة . كان العديد من قاطنى مساكن مدينة السلام قد اقاموا دعاوى قضائية لتحديد تاريخ انشاء المبانى الكائن بها الوحدات السكنية للمستحقين وتحديد تاريخ ابرام عقود القرض المخصص لاقامة تلك الوحدات وسعر الفائدة الذى كان ساريا وتحديد قيمة القسط الشهرى المستحق فى ضوء سعر الفائدة الواجب تطبيقه فى ضوء مدة التقسيط المتفق عليها . اشارت المحكمة الى ان مسئولى محافظة القاهرة لم يقدموا حسابات ختاميات الاعمال حتى يتسنى حساب قيمة تكلفة الوحدات طبقاً للبند ١٨ من العقود . واشارت الى ان السعر الابتدائى وليس النهائى وان قيمة الاقساط قابلة للزيادة وانه لا يستحق على المتضررين الشاغلين للوحدات السكنية دفع اى فائدة على الاقساط طبقاً للعقود . اكدت المحكمة انها تطمئن الى ما انتهى اليه الخبير وما تضمنته العقود التى تحكم العلاقة بين المتضررين ومحافظة القاهرة .

صرف الارباح لـ ١٤ الف عامل بقناة السويس

ناقش مجلس ادارة هيئة قناة السويس فى اجتماعه برئاسة احمد على فاضل رئيس الهيئة ميزانية سبع شركات تابعة لهيئة قناة السويس وهى شركة القناة للموانىء والمشروعات الكبرى والتمساح لبناء السفن ، والاعمال الهندسية والبورسعيدية والقناة للرباط والانوار والقناة للحبال والالياف الصناعية والقناة للانشاءات البحرية وترسانة السويس البحرية وتضم هذه الشركات ١٤ الف عامل ، وقد وافق المجلس على صرف الارباح بواقع ٣٠ يوما من الاجر الاسلى بالبدلات كحد ادنى .

دراسات لتعديل قانون التأمين الاجتماعى الشامل

تجرى وزارة التامينات والشئون الاجتماعية فى الوقت الحاضر دراسات حول تطوير التشريع التامينى بما يحقق اهداف استراتيجية العمل فى قطاع التامين الاجتماعى فى المرحلة القادمة . وصرحت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية بان هذه الدراسات تشمل تطوير نظام التامين الاجتماعى الشامل الصادر بالقانون ١١٣ لسنة ١٩٨٠ بزيادة المزايا المكفولة به وقانون التامين على اصحاب الاعمال رقم ١٠٨ لسنة ١٩٧٦ .

امال عثمان

ويهدف هذا التطوير الى نقل بعض الفئات المستفيدة من نظام التامين الشامل الى نظام التامين على اصحاب الاعمال ومن فى حكمهم ، وذلك لتوسيع نطاق هذا النظام وزيادة المزايا التامينية التى يمكن ان تستفيد بها هذه الفئات وبما يتفق مع دخولهم الحقيقية . كما يهدف التطوير الى اضافة شرائح جديدة لفئات دخول الاشتراك الشهرية فى نظام التامين الاجتماعى على اصحاب الاعمال لمواكبة المتغيرات الاقتصادية ، ومراعاة الا تتجاوز اعلى شريحة مجموعة الحد الاقصى لاجرى الاشتراك الاساسى والمتغير ، وبما يؤدى الى زيادة المعاشات لتتناسب مع الارتفاع فى نفقات المعيشة .

٩ ملايين مارك قرض المانى للتعاونيات الزراعية

تم التوقيع بين مصر والمانيا على اتفاقية حصلت مصر بمقتضاها على مبلغ ٤,٥ مليون مارك المانى «١٠,٤٠ مليون جنيه مصرى» . وتم تخصيصها للمرحلة الثانية لمشروع تحسين التعاونيات الزراعية بالفيوم . يهدف المشروع الى تحسين مستوى الخدمات التى تقدمها التعاونيات بحيث تفى باحتياجات اعضائها فى مجال قطاع الزراعة فى ظل اليات السوق . يذكر ان المشروع يهتم بتدريب الكوادر الادارية للتعاونيات ، يتم تنفيذ المشروع فى اطار البرنامج الثنائى للمساعدات الفنية بين البلدين .

بيع ٣ ملايين سهم لشركات تليمصر وايديال وفيليبس

تقرر طرح شريحة اخرى من اسهم شركة الكابلات الكهربائية المصرية فى مارس القادم تماثل نفس الشريحة التى تم طرحها للجمهور والمستثمرين من قبل . صرح المهندس عبدالوهاب الحباك رئيس الشركة القابضة للصناعات الهندسية انه سيتم خلال شهر على الاكثر طرح ثلاثة ملايين و١٥٠ الف سهم لشركات تليمصر وايديال وفيليبس على اساس مليونين و٢٥٠ الف سهم لايديال و٤٠٠ الف سهم لتليمصر . واضاف انه سيتم بعد ذلك وتباعا خلال المرحلة المقبلة طرح اربعة ملايين و٥٠٠ الف سهم لشركتى ايديال وتليمصر

اليوم .. المفتى يحاضر فى اسيوط

يلقى اليوم الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية محاضرة دينية بديوان عام محافظة اسيوط . يدير المفتى خلال اللقاء حواراً مع الشباب حول قضايا ومشكلات الفترة الحالية .

المانيا تساهم فى انشاء مصنع للمنجنيز بسيناء

تم الاتفاق مع المانيا لتوريد معدات اول مصنع فى مصر لانتاج خامات السيلكو منجنيز بسيناء بطاقة ٢٥ الف طن سنويا قيمتها ٤٠ مليون جنيه وتستخدم فى انتاج اجود انواع الصلب . تقدر قيمة المعدات بـ ١٢ مليون دولار وتبلغ استثمارات المشروع الذى يبدا انتاجه بعد عامين نحو ٧٠ مليون جنيه . تقرر تطوير ميناءى ابوزنيمة ورأس ملعب بجنوب سيناء لاستقبال السفن الكبيرة

الجمع اليوم



عقد قران سعيد

● الدكتور السيد البدوى شحاته عضو الهيئة العليا للوفد والزميل عاطف دعبس .. يهنئان الشقيق وائل الصيرفى رئيس وحدة تنفيذ الاحكام بقسم اول بمناسبة عقد قرانه على الانسة جيهان الشريف . الف مبروك .

● تم بحمد الله زفاف الزميل عصام عبدالحميد الصحفى بجريدة «العربى» على الانسة امال محمد شاكر مامور جمرك المطار . الف مبروك للعروسين وبالرفاه والبنين .

● مصطفى الشرنوبى واسرة مكتب جريدة الوفد بالاسكندرية .. تشكر الاستاذ الدكتور سعيد عبدالغنى مدير مستشفى الطلبة بسبورتنج على مجهوداته العظيمة لادارة المستشفى . وتشكر الدكتور علاء الجوينى .

● تحتفل اليوم الانسة امال ابراهيم ابراهيم بعيد ميلادها . تقدم خالد صقر يتقدم لها باخلص التهانى وارق الامنيات .

● فكرى عبده عبادى بمطابع الاهرام وحرمه واولاده .. يهنئون ابنهم ياسر فكرى بمناسبة عقد قرانه على الانسة سعاد محمد ابو المجد . الف مبروك .

ارتفاع ودائع القطاع الخاص والعام .. فى البنوك

ارتفعت خلال العام المالى ودائع القطاع الخاص فى البنوك بالعملات الصعبة بنسبة ٣١,٧ ٪ وبمقدار ١,٧ مليار جنيه

٢٠٠ مليون جنيه سندات بسوق الأوراق المالية أصدرها أول بنك أجنبى فى مصر

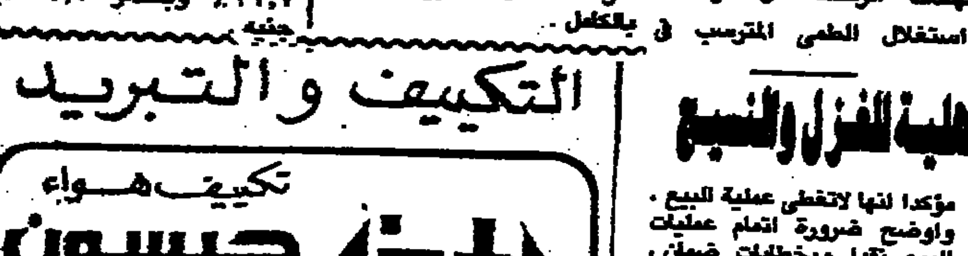
القاهرة - رويتر :

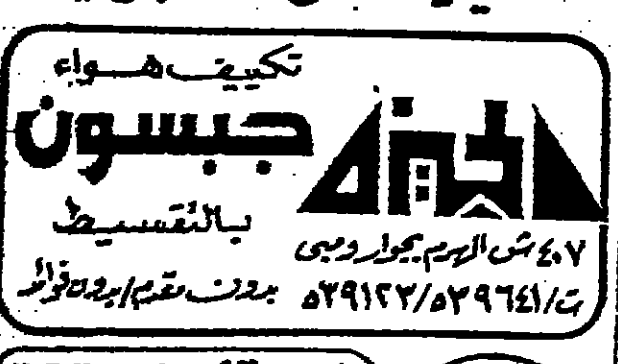
يصدر مصرف سيتى بنك فى مصر سندات بسعر فائدة متغير مدتها خمس سنوات وقيمتها ٢٠٠ مليون جنيه «٥٩ مليون دولار» ليتم تداولها فى السوق المصرية للاوراق المالية . وستكون اول سندات يصدرها بنك اجنبى فى مصر مقومة بالجنيه المصرى . وسيعدل سعر الفائدة كل ثلاثة اشهر ليتماشى مع عائد اذون الخزانة المصرية لمدة ٩١ يوما فى الاسبوع السابق على نهاية كل فترة مدتها ثلاثة اشهر .

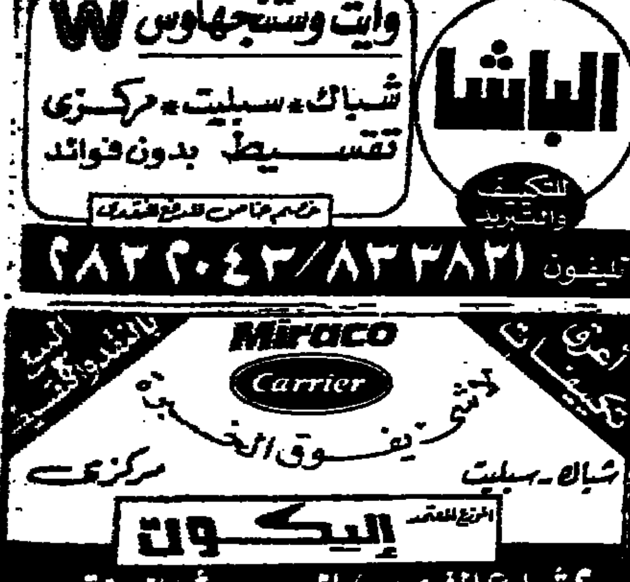
مصريون وسودانيون يبحثون استغلال طمى بحيرة ناصر

يشترك خبراء مصريون وسودانيون فى رحلة علمية بحثية عن طريق سفينة ابحاث مجهزة بمعدات الكترونية لعمل جسات فى قاع بحيرة ناصر بمسافة ١٥٠ كيلو متراً من وادى حلفا الى منطقة شلال «ال» ومعرفة سرعات المياه وترسيبات الطمى بالبحيرة ونوعية المياه تهدف الرحلة الى دراسة استغلال الطمى المترسب فى بحيرة ناصر لعلم السد العالى فى التنمية الزراعية على جوانب البحيرة او سد الخبرات الموجودة على هذه الجوانب بما يوفر كميات كبيرة من المياه وذلك عن طريق شفاطات عملاقة لشفط الطمى . صرح الدكتور محمد المعتصم قطب رئيس معهد بحوث النيل بان مصر سوف تتحمل مصاريف الرحلة بالكامل .









ممدوح البلتاجى

مطاران جديدان لتنمية منطقتى البحر الاحمر والعقبة سياحيا

اعد الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة امس تقريرا حول القرارات التى اصدرها مجلس الوزراء صباح الاربعاء الماضى المتعلقة بازالة عوائق الاستثمار والسياحة . اكد التقرير مساواة الشركات العاملة فى اراضى التنمية السياحية مع مثيلاتها فى المجتمعات العمرانية الجديدة فى مجال المرافق والخدمات . كما تقرر اقامة مطارين فى البحر الاحمر وخليج العقبة لمواكبة الطفرة التنموية السياحية فى المنطقتين والسماح للطيران العارض بدخول المطارات الاقليمية

المجالس القومية تطلب دوائر قضائية خاصة بالغش التجارى

طالب تقرير اعدته المجالس القومية المتخصصة حول حماية صحة المستهلك بضرورة الاهتمام بالمنتجات الخاصة بالاطفال بما يضمن خلوها من اية اضافات صناعية او كيميائية ضارة ، واكد التقرير اهمية تشديد العقوبات الواردة بالقوانين الخاصة بالغش التجارى

النشرة الجوية

انخفاض فى درجات الحرارة مصحوب بنشاط الرياح المثيرة للاتربة والرمال ، وتتكاثر السحب على شمال وشرق البلاد مصحوبة بسقوط الامطار . والرياح اغلبها شمالية غربية نشطة .

درجات الحرارة

القاهرة ١٨ - ٩ الاسكندرية ١٧ - ٨ مرسى مطروح ١٦ - ٩ بورسعيد ١٧ - ١١ الاسماعيلية ١٩ - ١٠ السويس ١٩ - ١١ العريش ١٨ - ٨ الطور ٢٢ - ٩ سانت كاترين ١٥ - ٥ رفح ٢١ - ١٠ شرم الشيخ ٢١ - ١٢ الغردقة ٢٠ - ١١ المنيا ١٩ - ٦ الفيوم ١٨ - ٨ اسيوط ٢٠ - ٧ سوهاج ٢٢ - ٨ الاقصر ٢٧ - ٩ اسوان ٢٨ - ١١ الوادى الجديد ٢٦ - ١١ سيوة ٢١ - ٨ .

التحقيق فى إهدار ١٧ مليون جنيه بشركة الدقهلية للغزل والنسيج

المنصورة - وجدى صابر :

تجرى النيابة الادارية بالمنصورة تحقيقات مكثفة فى واقعة تسهيل الاستيلاء على ١٧ مليون جنيه من منتجات شركة الدقهلية للغزل والنسيج بالمنصورة بالشركة ومدير عام البيع فى تسهيل حصول ٧ مصانع من القطاع الخاص على القشة وملابس جاهزة بدون ضمانات وامتناع اصحاب المصانع عن سداد المبالغ الضخمة والتى قدرت بمبلغ ١٧ مليون جنيه وكانت النيابة الادارية قد تلقت بلاغا من المفوض العام للشركة يتهم فيه رئيس القطاع القانونى السابق ومدير عام البيع بتسهيل الاستيلاء على اموال الشركة . تبين موافقة رئيس القطاع القانونى السابق على حصول اصحاب المصانع على المنتجات بضمان وثائق تامين قبل احالته للمعاش بيوم واحد ولاتضمن الوثائق البيع والشراء كما تبين رفض نفس المسئول لهذه الوثائق قبل احالته للمعاش بثلاثة شهور مؤكدا انها لاتغطى عملية البيع . واوضح ضرورة اتمام عمليات البيع نقدا وبخطابات ضمان . قام اصحاب المصانع بتقديم طلبات جديدة لرئيس القطاع القانونى بضمان وثائق التامين التى رفضها قبل ذلك ووافق عليه قبل احالته للمعاش بيوم واحد وحصل اصحاب المصانع بموجبها على المنتجات . تواصل النيابة الادارية تحقيقاتها مع المتهمين ومع العاملين بقطاع البيع بالشركة .

حصر المناطق السكنية والقرى الجديدة خارج تعداد ٨٦
اولوية توصيل الكهرباء للاحياء المزدحمة والمشروعات الانتاجية

كتب - عادل صبرى :

اتفقت وزارة الكهرباء والطاقة مع وزارة الادارة المحلية والمحافظين على اجراء حصر شامل للقرى والعزب والمناطق الجديدة ، التى اقيمت بعد التعداد السكانى لعام ١٩٨٦ . اكد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء ان الحصر السكانى يستغرق ٦ اشهر ، ويتم تحديد المناطق الاكثر كثافة وتوجد بها صناعات بيئية وانتاجية . ويستهدف البرنامج البدء فى توصيل التيار الكهربائى والمرافق الاساسية للمناطق الواقعة خارج التعداد السكانى . اشار وزير الكهرباء الى رصد وزارة التخطيط لمبلغ ٥٠ مليون جنيه ، لتوصيل الخطوط الهوائية والكابلات الارضية واكشاك التوزيع بالسعات المختلفة . وتقوم الاجهزة المحلية بوضع اولوية توصيل التيار للمنازل ومنح الموافقة على تركيب عدادات الكهرباء بالتعاون مع شركات توزيع القوى الكهربائية . يستغرق تنفيذ الكهرباء للمشروعات الجديدة ٢٤ شهراً .

اغلاق المحلات بالأدوار السفلية بالمدن الجديدة

كتب - عمرو رضوان :

قرر الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان ازالة التعديات التى قام بها سكان الادوار السفلية بالمدن الجديدة بواسطة شرطة المرافق ، هدد الوزير باغلاق المحلات المفتوحة بالادوار السفلية بالمدن الجديدة لاستخدام العين فى غير الغرض المخصص .

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق	ظهر		عصر
القاهرة :	٥,١٢	٦,٤٠	الاسكندرية ١٢,١٤		٣,٢٠
الاسكندرية :	٥,١٨	٦,٤٧	مغرب		عشاء
	ظهر	عصر	القاهرة :	٥,٣٩	٦,٥٨
القاهرة :	١٢,٠٩	٣,١٦	الاسكندرية	٥,٤٣	٧,٠٢

الاشتراكات

العدد اليومى : لمدة عام ١٤٥ جنيها . لمدة نصف عام ٧٣ جنيها . لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها . خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة . العدد الاسبوعى : فى الدول العربية ٦٠ دولارا . والدول الاجنبية ١٠٠ دولار .

مقار الوفد بالمحافظات

● لجنة القاهرة ت : ٣٤٩٠٥٠٧
الاسكندرية : مقر الجريدة ٧٢ طريق الحرية
التحرير : ٤٩٤٠٣٣٢ . الاعلانات : ٤٩٠٢٠٣٢
مقر الحزب : ٢٧ شارع النبى دانيال تليفون : ٨١٩٥٥٥
● الجيزة : ٤٢٨ ش الهرم ت : ٥٦٨٦١١٣٠
● بنها : ٢٢ شارع سعد زغلول ت : ٣٣٦٣٦٩/٣٢٤٥٥٤
● دمياط : شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت : ٣٢٢١٧٢
● طنطا : ١ شارع يوسف الصديق ت : ٣٣٣٨٩٧
● المنصورة : ٨ شارع الشريف الرضى ت : ٣٢٤٩٣٩
● مطروح : امام فندق شبرد ت : ٩٤٣٧٢٧
● السويس : ٢٩ ش احمد شوقى ت : ٢٢٥١١٧
● بورسعيد : ش محمد محمود ت : ٢٢٣٢٩٨ . ٢٢٥١٦٠
● شبين الكوم : عمارات الاوقاف - شارع جمال عبدالناصر
● الاسماعيلية : ٩ ش فريد ندا ت : ٢٣٥٥٠٩
● الفيوم : شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومى ت : ٣٢٤٨٦٨
● بنى سويف : ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت : ٣٢٤٢٨٦
● المنيا : مدينة المنيا ت : ٣٢٣٢٧٢
● قنا : ميدان الجبلاوى ت : ٣٢٥٥٠٥
● اسوان : شارع المدارس ت : ٣٢٢١٨٠
● اسيوط : مساكن الفتح عمارة ٨٨ ت : ٥ ٨٨/٤٠٠٠٠
● دمنهور : ١ ش نادى المعلمين ت : ٣١٦٨٥٦
● الزقازيق : ٦٨ ش المدير ت : ٣٢٢٥١٠
● الوادى الجديد : الوادى الجديد ت : ٩٠٠٠٣٩
● سوهاج : سوهاج ت : ٣٢٤٠٠٥
● العريش : العريش ت : ٣٤١٣٠٦ - ٣٤٢٣٠٦

الوفد
تصدر عن حزب الوفد
١ شارع بولس حنا . الدقى

تليفونات المقر الرئيسى
التحرير : ٣٤٨٣٠٧٩ . ٣٤٨١٨٦٣ . ٣٤٨٣٣٤٣ . ٣٤٨١٨٠٦
الفاكس : ٣٦٠٢٠٠٧ الاعلانات : ٣٤٨٧٨٥١ . ٣٤٨٧٨٣٩
الحزب : ٣٤٨٠٨٣٠ . ٣٤٨١٣٧٥
ص . ب : ٣٥٧ بريد أمبابة

طبع بمطابع الأهرام

اللوم والتقريع!

عقوبة تهريب آثار مصر اذا ارتكبها المسئول الاول عن الاثار

منذ ايام.. اعلنت النيابة الادارية الانتهاء من التحقيقات فى البلاغ الذى قدمه فاروق حسنى وزير الثقافة ضد عدد من كبار المسئولين فى هيئة الاثار. تضمن البلاغ ان المسئولين وافقوا على سفر ١٢ كرتونة تضم مخطوطات أثرية بحوزة أميرة عربية.. وكانت سلطات المطار قد رفضت سفر المخطوطات واكدت انها أثرية وتم تشكيل لجنة أثرية اكدت ان المخطوطات تعتبر آثارا ولا يجوز السماح بسفرها.. بعدها اصدر المسئولون عن الآثار قرارا بالسماح بسفر الآثار مع الاميرة!

أساتذة القانون يطالبون بإحالة المتهمين الى المحاكمة وعدم الاكتفاء بالعقوبة التأديبية

تحقيق
طارق تهامى

ولما كانت هذه الاحداث غريبة وأثارت الرأى العام فإن الاغرب وما أثار الدهشة البالغة هو العقوبة التى تنتظر المتهمين!

العقوبة كما جاءت على لسان المستشار صبرى البيلى رئيس النيابة الادارية هى ترك الامر للسلطة الرئاسية وهى الوزير المختص.

ومعنى هذا أن أقصى عقوبة طبقا للقانون يمكن توقيعها على المتهمين بعد ثبوت الاتهام هى «اللوم والتقريع»!

وقال المستشار البيلى إن هناك عيبا تشريعيا وأوصى بإعادة النظر فى إعفاء المخالفين من وظائفهم.

وطبقا للقانون والتصريح للمسئول الأول عن النيابة بعدم إحالتهم الى النيابة العامة أو المحكمة التأديبية فإن العقوبة سوف تتراوح بين «اللوم» وهو ما يملكه الوزير وبين الفصل وهو ما يملكه من هم أكبر سلطة من الوزير.

(ولكن.. لماذا لا يحاكم المتهمون؟

تحقيقات النيابة الادارية كشفت عن تورط مسئولين عن الآثار فى تسهيل تهريب الآثار إلى إحدى الدول العربية بالاضافة إلى قيامه بإجهاض محاولة الإبقاء على هذه الآثار والمخطوطات داخل مصر بإرسال خطاب عاجل إلى الوحدة الأثرية بالمطار والتى قامت بالافراج عن المضبوطات المتحفظ عليها.

رغم كل هذه الاتهامات التى وجهتها النيابة الأدارية إلا انه تم إغفال تحريك الدعوى الجنائية فى الموضوع.

وحسب تصريح المستشار صبرى البيلى رئيس هيئة النيابة الإدارية فإن النيابة رأت ترك أمر مجازاة المسئولين المتورطين فى هذه القضية للسلطات الرئاسية بدلا من احالتهم للمحاكمة التأديبية.. هل تكفى هذه العقوبات لردع المخالفين؟

«الوفد» تناقش الإشكالية القانونية فى هذه القضية الخطيرة التى لا يجب الاحتفاظ بها فى ملفات النيابة دون تحريك الدعوى الجنائية.

تطبيق القانون

الدكتور عاطف البنا استاذ القانون العام بجامعة القاهرة أكد أن ما نشرته الصحف عن ترك أمر مجازاة المتورطين فى القضية للسلطة الرئاسية يثير الدهشة والاستغراب والعجب، فالمسئولية عن تصرفات كبار العاملين فى الدولة مسئولية متنوعة، والقوانين تعطى صلاحيات كثيرة فى هذا المجال، وكل ما هو مطلوب تطبيقها ونحن لا نتبين لهذا مقدما ولكن الأنباء التى تم نشرها عن التحقيقات تؤكد أن الموضوع له مظهر الجدية الكبيرة إذا صح ما نسب إلى هؤلاء المسئولين، وفى هذه الحالة المسئولية التأديبية ممكنة والمسئولية الجنائية أيضا، فتهريب الآثار أو الاشتراك فى هذا التهريب بالمساعدة أو التستر، يعتبر جرائم جنائية وفقا لقانون حماية الآثار والتى يقرر لها عقوبات جنائية شديدة تصل للسجن سنوات. ويتساءل الدكتور عاطف البنا.. لماذا لا يتم تحريك المسئولية الجنائية بإحالة الأمر للنيابة العامة للتحقيق فيما ينسب إلى هؤلاء المسئولين من جرائم جنائية، وإحالة التحقيق إلى محاكم الجنايات بدلا من الوقوف عند نقطة: أن من يملكه الوزير هو اللوم فقط، ووفقا للقانون المصرى عقوبة الجناية يترتب عليها كعقوبة تبعية الفصل من الخدمة.

ويضيف الدكتور البنا: ولا شك أن وقوع جرائم جنائية أو شبهة وقوعها، وعدم تقديم المسئولين للتحقيق الجنائى والمحاكمة الجنائية يعتبر تفريطا وتهاونا فى تطبيق سياسة الثواب والعقاب والتى لا يستقيم مجتمع بدونها ولا يمكن أن توجه قدوة أما جانب المسئولية التأديبية أو الإدارية، فإن القانون يحدد عقوبات يمكن أن توقع على الموظف العام وهى كثيرة، ويمكن توقيعها على الموظف الذى يخالف واجباته الوظيفية أو يخرج على القوانين واللوائح، وهذه العقوبات تتراوح بين مجرد التنبيه أو الانذار وتتدرج إلى أن تصل إلى الفصل من الخدمة.. غاية الأمر أن السلطة المختصة بتوقيع هذه العقوبات تختلف، فاما أن تكون الرئيس الإدارى كالوزير وهو يملك توقيع العقوبات البسيطة كالانذار والتنبيه واللوم، أما العقوبات الشديدة خاصة الفصل من الخدمة فإن من يملكه هو المحكمة التأديبية بمجلس الدولة. هناك ملاحظة ثانية، وهى أن العقوبات بالنسبة لصغار الموظفين كثيرة جدا (الإنذار- الوقف- الخصم- تأخير الترقية) وتصل إلى العزل أو الفصل، أما بالنسبة لكبار الموظفين فقد اختصر المشرع عدد العقوبات التى يمكن أن توقع عليهم فحصرها فى عقوبتين أو ثلاث، وهى الإنذار واللوم والفصل من الخدمة تقديرا من المشرع بأن كبار الموظفين بحسب وضعهم الوظيفى والثقة التى يجب أن تتوافر فيهم فإذا ما ارتكبوا مخالفات بسيطة، فيكفى بشأنها التنبيه واللوم، وإذا ارتكبوا مخالفة أشد من ذلك فإن الجزاء هو الفصل من الوظيفة لأنه لا يتصور أن توقع على مدير عام أو وكيل وزارة جزاء الوقف عن العمل أو تخفيض درجة له، فلا يتصور أن نوقع عليه عقوبة أكثر من اللوم اللهم إلا إذا كانت العزل من الخدمة لأنه لم يعد محلا للثقة ولا يتصور بالنسبة لوكيل وزارة مثلا أن يعمل ويحسن العمل وقد وقع عليه جزاء كالوقف لمدة معينة وهكذا..

فاروق حسنى — صبرى البيلى — عاطف البنا — محمود السقا

ويشير الدكتور عاطف البنا إلى أن كل هذا التنظيم لنوع العقوبات لا ينفى أن العقوبات الشديدة كالفصل موجودة سواء بالنسبة لصغار أو كبار الموظفين. غاية الأمر أن العقوبات الشديدة كالفصل من الخدمة لا يستطيع أى رئيس إدارى أن يوقعها، ولكن الذى يوقعها هى المحكمة التأديبية بمجلس الدولة، وبالتالى فإذا صح أن بعض كبار العاملين فى هيئة الآثار أو غيرها قد ارتكبوا جرائم شديدة أو تسببوا فى تهريب آثار نادرة وفريدة مما يعتبر ثروة قومية فانه يمكن بعد التحقيق الذى تجريه النيابة الإدارية الا يكتفى بالجزاء الذى يملك توقيعه الرئيس الإدارى «الوزير» لأنه يملك جزاءات بسيطة كما ذكرنا، ولكن يجب إحالة تحقيق النيابة الإدارية إلى المحكمة التأديبية العليا بمجلس الدولة، وهى تملك توقيع كل الجزاءات المقررة قانونا بما فيها الفصل من الخدمة. هذا علاوة على وجوب تحريك المسئولية الجنائية بإحالة الامر للنيابة العامة للتحقيق ثم الإحالة للمحكمة الجنائية لتوقيع العقوبة الجنائية على ما يثبت.

عقوبة تبعية

وعن ترك أمر المسئولين المتهمين للوزير يقول الدكتور البنا.. من المسلم أن كبار الموظفين يمكن أن يصدر قرار بفصلهم من الخدمة من رئيس الجمهورية دون إجراءات تأديب وذلك اعتبارا للمصلحة العامة، كأن يكون الموظف من كبار الموظفين فى الدولة، وارتكب مخالفات وتجاوزات كثيرة غير ثابته ثبوتا يقينيا أو قد يكون قد أخل بالثقة الواجبة فيه كمسئول كبير فى قطاع معين ووضع نفسه موضع الشبهات أو أظهر عدم كفاءة فى العمل أو غير ذلك من الأسباب، وبالطبع لا ينبغى اللجوء إلى هذا الطريق لاعتبارات شخصية أو سياسية أو للتنكيل بالخصوم أو الاضطهاد، ولكن يجب أن يستعمل هذا الاختصاص للمصلحة العامة، ولذا فانه يمكن ممارسة هذا الاختصاص تحت رقابة القضاء بطبيعة الحال، أى يمكن لصاحب الشأن أن يطعن فيه أمام القضاء الإدارى إذا ما انطوى قرار الفصل على انحراف بالسلطة أو إساءة استعمالها.

الخلاصة إذن أن هناك إمكانية قانونية فى المحاكمة الجنائية بما تؤدى إليه من سجن وعزل كعقوبة تبعية، بالاضافة إلى المسئولية التأديبية أمام المحكمة التأديبية العليا ويمكن أن يصل الجزاء الذى توقعه إلى الفصل وهناك الفصل من الخدمة عن غير الطريق التأديبى بقرار من الرئيس، أما التذرع بأن ما يملكه الرئيس الإدارى أو الوزير هو العقوبات البسيطة فمردود عليه بكل ما أشرنا إليه، ولكن أصل المشكلة كما صرح رئيس النيابة الإدارية أن السلطة السياسية كثيرا ما تتحرج من تقديم الأعوان من كبار الموظفين إلى المحاكمة وهذا هو أصل المشكلة أو أصل البلاء.

النيابة العامة

الدكتور محمود السقا استاذ القانون بحقوق القاهرة يشير إلى أن النيابة الإدارية تتولى التحقيق فى كافة القضايا المتعلقة بالموظفين، فإذا أثير أى اشتباه فى عمل من أعمال الوظيفة يسند إلى موظف، وكان هذا الموظف قد أخل بواجبات وظيفته تتولى النيابة التحقيق، فإذا ما تكشف لها أن الأمر يتعلق بجريمة، تكتب مذكرة وتحيلها بحالتها للنيابة العامة التى تتولى التحقيق فى الشق الجنائى، فإذا ما ثبتت أن موظفى الآثار سرقوا أو هربوا الآثار أو غيروا معالمها أو قلدوها.. كل هذه المسائل تنطوى تحت التسائيم الجنائى وهو الاختصاص الأصيل للنيابة. فإذا ما تم ضبط أى من موظفى الآثار مرتكبا الجرائم التى أشرنا اليها يتم عمل محضر تحريات ويرسل مدعما بالدليل وتتولى النيابة التحقيق كالعادة وتوجه الاتهام مباشرة للموظفين فإذا ما ثبتت الجريمة تحيلها للمحكمة الجنائية.

وعن تصريح رئيس النيابة الإدارية بتحويل الأمر للوزير قال الدكتور السقا.. يجوز هذا فى حالة واحدة وهى عدم اكتشاف جريمة ووجود إخلال بالوظيفة يجازى عنه الموظف إداريا. وهذا التصريح ينفى العقوبة الجنائية التى إن وجدت يجب تطبيق الشق الجنائى.

النيابة أولا..

أما ياسين تاج الدين المحامى بالمحاكم الإدارية فيقول.. تنتهى القضية بإحدى طريقتين، إما أن تحول للمحكمة التأديبية أو يقترح تحويلها للجهة الرئاسية لتوقيع الجزاء «اللوم». وإذا كانت تمثل جريمة جنائية من واجب النيابة فى الحالة الأخيرة أن تنبه السلطة الرئاسية بضرورة إبلاغ النيابة العامة، وكذلك من واجب السلطة الرئاسية إذا كان الأمر يحتمل وقوع جريمة جنائية تحويل الأوراق للنيابة العامة.

ويضيف ياسين تاج الدين وإن كان من المفروض أن تحول القضية أولا للنيابة العامة. فإذا كانت هناك شبهة جنائية يتم تحويلها للمحكمة الجنائية، وإذا لم يكن هناك شبهة جريمة بعد تحقيق النيابة العامة فى الأمر، فى هذه الحالة ينظر فى توقيع الجزاء التأديبى الإدارى سواء من السلطة الرئاسية أو المحكمة التأديبية.. فأهم خطوة فى أول الأمر هى التحقق من عدم وجود جريمة فى الموضوع، والسلطة الوحيدة المختصة بالتحقيق فى الجرائم هى النيابة العامة. ومن وجهة نظرى - يقول تاج الدين - من حق أى مواطن إبلاغ النيابة العامة للتحقيق فى الأمر حيث أن الآثار ملك لكل مواطن، والإضرار بها وتهريبها وسرقتها اعتداء على جميع المواطنين. وإذا كان هؤلاء المسئولون مذنبين يستحق أن ينزل عليهم أقصى العقاب المنصوص عليه فى القوانين الجنائية. وإذا كانوا غير مذنبين فلا معنى لتوقيع الجزاء الإدارى عليهم فلابد أولا من استنفاذ التحقيق الجنائى بواسطة النيابة العامة، التى إما أن تحفظ الملف اذا تبين عدم وجود جريمة، أو تقدم المسئولين عن الجرائم إلى محكمة الجنايات لمحاكمتهم.

وكون هؤلاء المسئولين من القيادات العليا لا يجعلهم بمنأى عن القانون، بل على العكس يجب أن تتقدم القيادات العليا المثل فى الانضباط واتباع أحكام القانون. القضية ساخنة.. والرأى العام يطالب بتعديل التشريعات لمعاقبة كبار الموظفين بدلا من توجيه اللوم إليهم فى مثل هذه الجرائم!

معقول

٢٠ جنيها لكيلو الكعك

وخبراء التغذية ينصحون بتناوله بعد العيد بأسبوع!

تحقيق: هناء مصطفى







كل سنة وانت طيب.. أيام قلائل ونستقبل عيد الفطر المبارك.. تلك المناسبة الدينية التى ارتبطت لدينا بالحلوى الدسمة وخاصة كعك العيد الذى يحرص المصريون على ألا يكسروا تلك العادة منذ مئات السنين.. استعدت المحال التجارية واستعد جمهور الصائمين ليوم العيد وبدأت محال الحلوى فى عرض أغلى ما عندها وتراجع سوق اللحوم والخضار شيئا ما وانتعش سوق الكعك وحلوى العيد وبدأت الاسرة المصرية توجيه اهتمامها بتدبير تكاليف كعك العيد وما تبعه من سائر أنواع الحلوى الشرقية.. «الوفد» استطلعت كيفية الاستعداد لعيد الفطر وطافت بالمحال للتعرف على مدى الاقبال على شراء الكعك من أجل أن تتم جميع طقوس الصيام.

معظم ربات البيوت بدأن فى الاستعداد لكعك العيد وقد بدأت أيضا المشاحنات الزوجية التى طفت على صفحات الصحف فقد قتل أحد الموظفين زوجته بموقد الكيروسين بعد الافطار مباشرة وذلك لمطالبتها اياه بتدبير المصاريف اللازمة لشراء مستلزمات كعك وبسكويت العيد.. الجميع فى حالة استعداد وبدأت محلات الحلوى فى كافة الاحياء فى عرض كعك العيد والكعك يعرض فى المحال الشعبية بسعر ١٥ جنيها للكيلو ويعرض كيلو البسكويت بسعر ٩ جنيهات «والبيتى فور» وصل سعره فى المحال الشعبية إلى ٢٠ جنيها.

وإذا تحدثنا عما يعرض فى المحال الراقية نجد أن سعر كيلو الكعك قد وصل إلى ٢٥ جنيها وهو محشو بالمكسرات أما الكعك المحشو بالعجمية والملبن فقد وصل سعره إلى ٢٠ جنيها، أما سعر كيلو البسكويت فقد وصل إلى ١٥ جنيها. ووصل سعر كيلو البيتى فورا إلى ٢٠ جنيها

محمد توفيق مدير أحد مصانع الحلوى الشرقية يقول:

تم إيقاف العمل فى كافة أقسام الحلوى بالمصنع لعمل كعك العيد ونحن نركز هذه الأيام على عمل أجود أنواع الكعك بسعر معقول وإذا كانت بعض المحال تطرح الكعك والغريبة والبيتى فور بأسعار فلكية فهى تعتمد على اسم المحل حتى ولو قام هذا المحل بإنتاج ردىء فإن انتاجه يباع دون تردد لهواة «الغالى»!

أما أحمد ادريس فيقول: عجينة الكعك لم تتغير منذ عشرات السنين وماذا سأضيف للكعك.. لو أضفت إليه اضافات أخرى فإن المذاق سيتغير ولن يكون كعكا بل سيكون حلوى أخرى!!

.الشطارة فى أن تضيف المقادير ونوعية الحشو والنكهة التى تميز محل عن آخر وتعتبر سر المهنة الذى لايمكن أن تكتشفه ربة البيت.

ويقول محسن محمود صاحب معرض للحلوى الشرقية.. نستعمل السمن البلدى فى صناعة الكعك وإذا استعملت السمن الصناعى فلن يكون على المستوى المطلوب إذ أن الكعك إذا ما تمت صناعته بسمن صناعى فإنه يعطب فى خلال خمسة أيام ويكون ذا رائحة غير زكية فى مده قصيرة أما السمن البلدى فيجعل الكعك يعيش قرابة عشرين يوما دون أن يعطب.

يقول محمد عطيه صاحب محل حلوى:

الآن اختفى الاقبال على الحلوى العادية وبدأ الاقبال على شراء كعك العيد والغريبة والبيتى فور.

«كعك.. بيتى»

ويقول أحد أصحاب محال السوبر ماركت

بدأت ربات البيوت اللاتى تعودن أن يعرضن انتاجهن فى الاسواق من خلال انتاج «بيتى» مميز فى عبوات صغيرة فى الاتصال بنا والتردد علينا من أجل أن نرى أحدث منتجاتهن فى انتاج حلوى العيد.. الزبون دائما «يفضل التعامل مع تلك العبوات الصغيرة التى تؤدى الغرض وهؤلاء النسوة لهن ذوق رفيع ويتميز انتاجهن بأنه يحتوى على المذاق القديم فهو فى الغالب مصنوع من مواد طبيعية وليس به أية مواد حافظة كما أن أسعاره معقولة وفى متناول الجميع

إحدى ربات البيوت تقول:

بالتأكيد ميزانية الكعك ستتقلص هذا العام لأن شهر رمضان يأتى فى فصل الشتاء والميزانية قد خصص الجزء الأكبر منها للأكلات الرمضانية والجزء القليل يخصص للكعك ونقوم بتصنيع الكعك داخل المنزل فالفرق شاسع بين تكاليف كيلو الكعك فى المنزل وتكاليفه جاهز. كيلو الكعك فى منزلنا لا يتكلف سبعة جنيهات للعادى وعشرة جنيهات للفاخر.

الدكتور شحاته أحمد عبد الفتاح خبير الصناعات الغذائية بمعهد بحوث تكنولوجيا الأغذية له رؤى فى مسألة حلوى العيد وتأثيرها على صحة الانسان فيقول:

الإكثار من تناول الكعك يؤدى إلى الاصابة بارتباك المعدة والاسهال مما يؤدى إلى حدوث خلل بالمعدة كما يؤدى الافراط فى تناول حلويات العيد الدسمة والمحلاة بالسكر إلى زيادة معدلات السكر والكوليسترول بالدم وقد تحدث حالات ربما تحتاج إلى تدخل الطبيب. ويقدم الدكتور شحاته أفضل طريقة علمية تجنبا للأخطار فيقول:

عند تصنيع المنتجات المسكرة مثل البسكويت والغريبة والبيتى فور يفضل استخدام مصدر تحلية آخر غير السكر العادى مثل عسل النحل أو عسل البلح أو خلط أحدهما مع السكر الابيض. ويجب استخدام مصدر سمن نباتى فى تصنيع الكعك وليس السمن الحيوانى لتفادى الأعراض الناتجة عن زيادة معدل الكوليسترول بالدم. ويجب الحرص على طهى المعجنات وتسويتها جيدا، كما يجب عدم تناول مثل هذه المنتجات قبل مرور أسبوع على الأقل من انتهاء شهر الصيام كما أنه يجب الحرص على أن يصاحب تناول هذه المعجنات شرب كوب من الشاى الخفيف غير المحلى لمساعدة المعدة على الهضم وأيضا لتفادى حدوث حالة الاسهال المتوقعة.

أما النصائح التى يقدمها الدكتور شحاته لربة المنزل عند تصنيع كعك العيد فهى كالاتى:

يجب تفادى امتصاص عجينة الكعك لكمية كبيرة من الماء عند عجنه والانسب وسيلة للحصول على ذلك تكون بقدح السمن أولا ثم تترك لتهدأ ثم تضاف لوسط الدقيق ويقلب ثم يفرك مخلوط السمن والدقيق براحتى اليد وفى حالة وجود لبن بالخلطة يخفق السمن مع اللبن حتى يتم التجانس بينهما ثم يضاف الدقيق إليهما بالتدريج. ويجب أن يخمر العجين بعد تشكيله فى مكان دافىء ويترك حتى يعلو سطح الكعك وينصح الدكتور شحاته عند رص الكعك بدهن الصاجات بطبقة رقيقة جدا من الزيت أو السمن مع ترك مسافة بين كل قطعة وأخرى. ويجب طهى الكعك فى فرن متوسط الحرارة حتى يتم النضج من الداخل والوصول إلى اللون المميز للصنف مع مراعاة مراقبة العجين داخل الفرن حتى لا يحدث احتراق.



طرائف رمضانية

مع الصائمين

قال ابن خلدون: إن توافر الطعام والشراب داعية ترهل وباعثة كسل وخمول ويقال إن رجلا من أهل الشام سأل رجلا من أهل المدينة: لماذا أرى فقهاءكم أظرف من فقهائنا ومجانينكم أظرف من مجانينا فقال المديني: هو الجوع يا سيدي ألا ترى العود قد صفا صوته لخلو جوفه ولهذا كان أسلافنا يتواصون بالإقلال من الطعام والشراب حتى تدوم لهم صحتهم ورغم هذا فإن معظم الصائمين ينقضون على الطعام بمجرد سماع مدفع الإفطار ليلتهموا ما لذ وطاب حتى تصيبهم التخمة ويشعروا بالكسل والخمول ولو تخففوا لكان أفضل.

أحسنت يا مولاي

خرج المتوكل للصيد ومعه الفتح بن خاقان فرمى المتوكل طائرا فأخطأه فقال له الفتح: أحسنت يا مولاي فنظر إليه المتوكل بغضب فقال الفتح على الفور: أحسنت إلى الطائر وتركته لينجو، فضحك المتوكل.

ياسر قطامش

إشارات عجيبة

من الإشارات العجيبة ذات الدلائل الغريبة أن في اسم «عبدالله» والد الرسول صلى الله عليه وسلم دليل التوحيد! وخير الأسماء ما عبد وحمد.

وفي اسم السيدة «آمنة» أمه الأمان لأمته.

وفي اسم قابلته «الشفاء» أم عبدالرحمن بن عوف الشفاء

وفي اسم «ثويبة» أول من أرضعته الثواب.

وفي اسم مرضعته «حليمة السعدية» الحلم والسعد

وفي اسم «أم أيمن بركة الحبشية» حاضنته اليمن والبركة

وفي اسمه محمد وأحمد ومحمود الحمد

هذه رموز لم تأت مصادفة ولكن جاءت على قدر.

هذا عطاؤنا

رمضان شهر تسلسل فيه الشياطين، ويستريح منها بنو آدم ويعيشون في جو روحاني شهرا في السنة ثم تستأنف المعركة، وعلى أي حال فالشياطين ليس لها سلطان على عباد الله «عبادي ليس لك عليهم سلطان» وهي توسوس للمنحرفين، وتجري من ابن آدم مجرى الدم في العروق وتحريض بهم، وهذا صراع أزلي أبدي.. وطبيعي أيضا وغير الطبيعي وغير المعتاد أن الشياطين تستخدم وتؤمر وتوجه وتصنع طبقا لما يأمرها به سيدها، وسليمان كان يستخدمها.. فهذا غواص يستخرج اللؤلؤ والمرجان والجواهر النفيسة، وهذا يبني المدائن والقصور أو يعمل المحاريب والتماثيل والجفان، وهم لا يعملون على كيفهم أو بإرادتهم الحرة، ولكنهم مسخرون لخدمة سليمان وملكه ويعملون بين يديه.. سبحان الله، «هذا عطاؤنا» أي منحة من الله لسليمان، ويقول الله تعالى «فامنن أو أمسك بغير حساب» أي فأعط من شئت وامنع من شئت لا تحاسبك على العطاء ولا على المنع، فأنت حر تفعل كيف شئت!!

«وورث سليمان داود» ورثه في العلم والنبوة والملك، ولو ورثه في المال لم يختص سليمان من دون سائر أولاد داود، وهو أيضا لا يرثه لأن الأنبياء لا تورث أموالهم، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «نحن معاشر الأنبياء لا نورث، ما تركناه صدقة».

ولم يرث ذلك فقط، وإنما علمه الله منطق الطير، وجعل له جنودا من الإنس والجن والطير.. لتكون في خدمته ويستعملها في وجوه الخير.. «قال ... وأوتينا من كل شيء» ولم يقله على سبيل التباهي والتعالي وإنما قاله على سبيل التحدث بنعمة الله «وأما بنعمة ربك فحدث».. ولذلك يحكي الله تعالى عنه قوله «إن هذا لهو الفضل المبين».

وبينما كان سليمان يتقدم جيشه العظيم مر على وادي النمل، فأسرعت نملة وحذرت أبناء جنسها من أن يهلكوا تحت أقدام جيش سليمان، فقالت «يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون».. فقد قامت النملة بالنصح وأطلقت صيحة التحذير ليبتعد النمل من طريق الجيش الكبير خشية أن يتعرض لكروه وسليمان وجنوده لا يشعرون «فتبسم ضاحكا من قولها» فسر غاية السرور من قولها واهتزت نفسه عند سماعه تحذيرها، فهي لم تتهم جيش سليمان بالعدوان، وإنما أرجعت أسباب احتمالات هلاك النمل إلى عدم شعورهم بهم، وهذا كلام يدخل في طياته أن جيش سليمان عظيم أيضا!!

ورغم كل هذا الملك لم يغتر سليمان، ولم ينسه هذا الملك أن يسأل عن الهدهد الذي غاب، ولكنه يسأل عن سبب الغياب ويعلق تعذيبه حتى يعود، فإن كان عذرا مقبولا غفر له وسامحه، وعفا عنه، وإن كان هناك تلاعب وقع عليه الجزاء المناسب.. إنه مبدأ الثواب والعقاب الذي تحكم له الإدارة الناجحة!

ولكن الهدهد الغائب كان يعلم أن سليمان مثال للحاكم الحازم العادل، وما كان له أن يغيب إلا بعذر.. وبالفعل فقد عاد يحمل مفاجأة، وهي حكاية بلقيس ملكة سبأ فقال «أحطت بما لم تحط به وجئتك من سبأ بنبأ يقين» وشرح الحيثيات.. ولم يتسرع سليمان في الحكم، فهو يتروى حتى لا يخدع.. قال «سننظر أصدقت أم كنت من الكاذبين». وهذا وقار محمود يليق بمقام النبوة.. فالنبأ العظيم لم يخرجه عن شعوره، وإنما علق الحكم على وجود الدليل.. فالبينة على من ادعى!!

محمد أمين

بسم الله الرحمن الرحيم

«وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن أكثر الناس لا يعلمون. يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون. أو لم يتفكروا في أنفسهم ما خلق الله السماوات والأرض وما بينهما إلا بالحق وأجل مسمى وإن كثيرا من الناس بلقاء ربهم لكافرون».

سورة الروم «الآيات ٦ - ٨»

رمضان شهر الغفران

حديث شريف: شهر أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار

من الحكم

● ثلاث خصال تجتلب بها المحبة: الإنصاف في المعاشرة والمواساة في الشدة والانطواء على المودة

● خير الاخوان من إذا استغنيت عنه لم يزدك إلا المودة وإن احتجت إليه لم ينقصك منها.

● أحسن الناس عيشا من حسن عيش من هو دونه في عيشه وأسوأ الناس عيشا من لا يعيش معه أحد.

● لا تكن على الإساءة أقوى منك على الإحسان.

● انفق في حق ولا تكن خازنا لغيرك.

● المروءة ألا تعمل في السر شيئا تستحي منه في العلانية.

فتوى: زكاة المال المدخر

شخص له بنت في سن الزواج وإنه قد ادخر لهذه البنت مبلغا من المال وذلك بغرض مساعدتها في تجهيز وشراء أثاث منزل الزوجية إذا ما تقدم لهذه البنت من يرغب في الزواج بها وإن هذا المبلغ مودع باسمها في دفتر توفير وطلب بيان الحكم الشرعي في هذا المال المدخر لهذا الغرض الذي وهل تجب فيه الزكاة إذا كان مقداره لم لا تجب فيه الزكاة شرعا وإذا وجبت فيه الزكاة فما حكم ما يودع أثناء العام نفسه ولم يحل عليه الحول، وما هو القدر الواجب فيه الزكاة شرعا؟ نصاب زكاة المال عشرون مثقالا من الذهب وزنها ٨٥ جراما ويشترط لوجوب الزكاة في هذا القدر وما فوقه أن يكون فاضلا عن الحوائج الأصلية لمالكه كالنفقة والمسكن والثياب والمعروف وحلية من تجب نفقته عليه شرعا وأن يحول عليه الحول وألا يكون المالك مدينا بما يستغرق المال المدخر أو ينقصه عن هذا النصاب ويحتسب النصاب بقيمة سعر الذهب في نهاية كل عام ثم تحتسب الزكاة على الجملة بواقع ربع العشر (٢,٥٪) ولا عبرة بالغرض المدخر من أجله المال ما دامت قد توفرت فيه الشروط المشار إليها.

وعلى هذا ففي واقعة السؤال: إذا بلغ المسئول عنه قيمة النصاب الواجب فيه الزكاة بالقدر والشروط المنوه بها وفق سعر الذهب الخالص عيار ٢١.٥ وجبت فيه الزكاة عن كل حول مضى دون اعتبار للغرض المدخر من أجله وهو تزويج البنت. فإذا عن ذلك بلغ المال المدخر هذا القدر أو جاوزه وجبت فيه الزكاة بمقدار ربع العشر وإذا نقص فلا زكاة فيه والاعتبار دائما لوزن النصاب ذهبا ٨٥ جراما عيار ٢١.٥ إذ قد يزيد السعر أو ينقص. والعبرة بالسعر آخر كل عام منذ يوم الادخار الذي كمل فيه النصاب ولا يشترط استمرار توافر النصاب طوال العام بل هذا الشرط لازم في أول العام وآخره ولا عبرة للزيادة والنقصان في وسط العام وبذلك فإن ما يودع متوافرا وسط العام يستحق منه الزكاة إذا استمر إلى نهاية العام وبهذا علم الجواب عن إذا كان الحال كما ورد بالسؤال والله أعلم.

الشيخ جاد الحق على جاد الحق

دور الأزهر في خدمة الإسلام..

بقلم د./ عبد الفتاح الشيخ

بدأ الأزهر يكتسب الطابع العلمي بعد ثلاثة أعوام ونصف عام من إنشائه، وقد أصبح الأزهر منذ أن تهاوت مراكز الثقافة الإسلامية سواء في بغداد أو في الأندلس في أواخر القرن التاسع الهجري مركز الإشعاع الفكري في العالم الإسلامي وأعظم مركز للدراسات الإسلامية والعربية.. وتجدر الإشارة إلى دور الأزهر في مجال دراسة ونشر العلوم الطبيعية بمختلف فروعها المعروفة فقد اتجه بعض العلماء إلى دراسة الطب والرياضة والفلك والهندسة والجغرافيا والتاريخ وظلوا يحرصون على هذه العلوم حتى في أشد عهود التدهور والجمود السياسي والفكري وبذلك مضى الأزهر يؤدي رسالته في المجالين الديني والتعليمي حتى صدر القانون ١٠٣/١٩٦١ وهو القانون الخاص بتنظيم الأزهر والهيئات التي يشملها.. وبمقتضى هذا القانون قامت في رحاب الأزهر جامعته العلمية الكبرى، جامعة الأزهر: منارة الهدى والمعرفة والعلم والفكر مجسدة الحقيقة الإلهية، مستوعبة لدور الإنسان خليفة الله في أرضه، فكانت منذ أن تكونت على الأرض نماء للبشرية في جميع مناحي الحياة حيث استلهمت عبقرية رسالة الإسلام المعبرة عن الدعوى للعلم والمعرفة والأمر بالسعي وراء الحقيقة «اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم» على ضوء هذا السراج، سارت جامعة الأزهر في برامجها مرسية للمبادئ الكريمة لحياة الإنسان إنماء لفكره وتأصيلا لعقيدته وتأكيدا للواجب التدبر في شئون الكون والخلق دون أي حجر على رأي أو حرمان لحق الإنسان في الاطلاع والمناقشة ويكفي دليلا على تقديس حقوق الإنسان ما جاء في منهاج الرسالة الإلهية «قل يا أيها الناس قد جاءكم الحق من ربكم فمن اهتدى فإنما يهتدي لنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها، وما أنا عليكم بوكيل».. «لا إكراه في الدين، قد تبين الرشد من الغي» تلك هي القاعدة التي قام عليها الفكر الإسلامي وصارت أساسا للدرس في جامعة الأزهر منذ أرست قواعدها إلى يومنا هذا، ولذلك لم يعرف الإسلام عصورا للظلام والجاهلية ولا وضع يوما قيدا على حرية النقاش والبحث ولا شهد تناقضا بين العلم والعقيدة كما حدث في ديانات أخرى قامت لنفسها كهانة احتكرت في مضمونها العلم والفتوى، واحتكرت أن يأتي العلم من خارج أسوار المعابد ونطاق الرهبان.. وقد تتفرد جامعة الأزهر بهذه الدروسة العتيقة بين معظم الجامعات إذ تشمله برامجها من القارنات المذهبية بل القارنات بين الأديان ومن ثم لا يملي الأساتذة منهجية شخصية وإن فعلوا في فروعهم حاصرتهم بقية الفروع تأصيلا لعقلية الطالب في اختيار منهج فكره وتعميقا لمفهوم العقيدة في صدوره. كذلك تتفرد جامعة الأزهر بين الجامعات بتنمية وتعميق مفهوم وحدة الجماعة التي تلتقي على طريق الحق والخير مهما اختلفت ألوان الناس وألسنتهم، تنفيذا لأمر الله «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير».

فلقد ضمت جامعة الأزهر بين طلابها من ليبلغ الأرض وأقطارها المختلفة بلغت ثمانية آلاف طالب غير مصري تسعد بهم وتمدهم بالعلم ليفيضوا به بعد عودتهم إلى بلادهم على مواطنيهم، وبهذا المفهوم العالمي تشكل الجامعة الإسلامية أمة واحدة تربطها العقيدة المشتركة، والقيم الروحية السامية والشعور بوحدة الهدف والمصير، ولا يقتصر الأمر على مبعوثي الدول الإسلامية من الطلاب بل إن الجامعة تبعث من الأزهر رسل الدعاة والأساتذة إلى كل بقاع الأرض الإسلامية وغيرها على الرغم من شدة الحاجة إليهم في موطنهم عملا بقوله تعالى «...» وبذلك كانت جامعة الأزهر بعلمائها الشامخة في البشرية بكريم التراث عن حضارتها المتمثلة في جذور الدين منذ أقدم العصور مفاهيم واضحة للدين الإسلامي ... للعقيدة قواعد لا لبس فيها ولا غموض والالتقاء في هذا الفهم أبناء مصر الذين احتكموا ... الإنسان فيها إلى حقيقة وحدة الإله، ويتوصل إلى نظرية الخلود والحياة الأخرى ... على مفاهيم الوثنية.

رسالة إلى الدكتور أحمد فتحي سرور رئيس مجلس الشعب

تعهد مدير هيئة استاد القاهرة أمام لجنة الشباب بمنع تكشين الشيشة داخل الخيمة الرمضانية القائمة بالاستاد ووصف الأعضاء ذلك بأنه يتنافى مع أبسط قواعد تربية الجيل الجديد، ورغم مرور أسبوع كامل على هذا التعهد إلا أن ما يحدث داخل هذه الخيمة لم يتغير وكأن اللجنة لم تجتمع وتقرر.

وإذا كان اجتماع لجنة الشباب لمناقشة قضية عاجلة تمس أبناءنا هو بادرة طيبة وتقاليد يجب أن تستمر عليه إلا أننا نريد أن نسأل سيادتكم عن سر عدم اجتماع لجنة الثقافة لتناقش إيجاد القاعة خيمة رمضانية لعروض داخل أهم صرح ثقافي في مصر وهو دار الأوبرا رغم الحملة الصحفية التي تقوم بها بعض الصحف منذ بداية رمضان لحماية الشباب والثقافة من مثل هذه الخيم وما يحدث فيها أن لجنتي الشباب والثقافة في مجلس الشعب الموقر لابد وأن يكون لهما دور أكثر فعالية في مواجهة الأحداث والاكتفاء بالتعهدات والتصريحات بل نحتاج إلى خطوات حاسمة وعاجلة من أجل حماية الشباب من الأخطار التي تحيط به في كل مكان لا في خيمة الاستاد فقط بل في كل مكان من مصر.

أحمد فتحي سرور

رمضانيات: خارج القاهرة علماء كبار

القاهرة وحدها ليست هي المتميزة بوجود علماء وشيوخ ودعاة.. والقاهرة وحدها ليست هي التي بها مساجد يتسابق المصلون إلى خطبها يستمعون إليهم وتحدثنا الصحف ووسائل الإعلام عن الألوف الذين يملأون الشوارع ليتعلموا من الخطباء لأنهم أهل علم وفصاحة ولا ... عندها وإنما بها والحمد لله دعاة وعلماء يتفوقون على أهل مصر وعلى أقل تقدير لا يقلون عنهم علما وتحملا للمسئولية ونظرة إلى ما يحدث خارج القاهرة سواء في رمضان أو بعده أو قبله وسوف يفرح المؤمنون بهؤلاء الدعاة. لقد سمعنا عن عالم في الدنيا وكيف يحضر صلاته الآن المصلون وكيف يذهب إليه مئات المستفسرين ورأينا صلاة الجمعة في طنطا وفي زفتى وفي الزقازيق ورأينا حشود المصلين وسمعنا روائع ما يقوله الخطباء وحمدنا الله سبحانه وتعالى على نعمته التي وهبها لمصر كلها وليس القاهرة وحدها. إن مسئولية من في عدم معرفة الرأي العام لهذه الكفاءات والقدرات ومن المسئول عن عدم التعريف بهؤلاء والاستعانة بهم في قضايا الدعوة وعلى كافة المستويات سواء في مواقعهم وفي تكريمهم ولديهم رصيد كبير من احترام وتقدير فكثير لهم لما المطلوب منا أو عدة للرحلة فهو إبراز هذه الشخصيات إعلاميا ليتعرف عليها الرأي العام وتنتشر على المستوى المحلي أولا ثم على المستوى العالمي وبذلك تكون لدينا قاعدة عريضة من العلماء تدعمه أراءهم في قضايانا المصيرية وكل يعبر عن وجهة نظره في إطار الشريعة الإسلامية بدلا من الشخصيات المحدودة التي أصبحت مفروضة علينا سواء في وسائل الإعلام أو في الإذاعة والندوات محليا وعالميا وليس لديهم جديد بل ما نستمع إليه هنا نسمعه مرة أخرى هناك مع بعض الاختلافات اللغوية فقط ولكن المضمون واحد والتكرار مستمر ومن هنا فنحن في حاجة إلى هؤلاء الدعاة الحاضرين الغائبين عنا من أجل صحوة إسلامية حقيقية فمتى نسمع عن هؤلاء.. هذا ما نحتاج جوابا عليه.

حسن عزام

صيام وكلام

اللسان. لا يكب الناس في النار على مناخرهم إلا حصائد ألسنتهم ولا ينجو من شر اللسان إلا من قيده بلجام الشرع. إن أعصى الأعضاء على الإنسان اللسان فإنه لا تعب في إطلاقه ولا مشقة في تحريكه وآفات اللسان كثيرة.. فقد قال بلال بن الحارث: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «إن الرجل ليتكلم بالكلمة من رضوان الله ما يظن أن تبلغ ما بلغت فيكتب الله عليه بها رضوانه إلى يوم القيامة وإن الرجل ليتكلم بالكلمة من سخط الله ما يظن أن تبلغ به ما بلغت فيكتب الله عليه بها سخطه إلى يوم القيامة».

كلمة واحدة نبلغ بها الجنة وكلمة واحدة ندخل بها النار فلننتبه لما نقول لأن علينا حفظة كاتبين عن اليمين وعن الشمال. ما تلفظ من قول إلا ويحسب علينا.

د. يحيى مصطفى

إمساكية رمضان

المدينة	الفطار		إمساك	
القاهرة	٢٩	٥	٥٢	٤
الإسكندرية	٤٢	٥	٥٨	٤
بورسعيد	٢٣	٥	٤٨	٤
السويس	٢٤	٥	٤٧	٤
العريش	١٧	٥	٤٢	٤
[illegible]	٢٢	٥	٤١	٤
دمنهور	٣١	٥	٥٥	٤
طنطا	٢٩	٥	٥٣	٤
المنصورة	٢٦	٥	٥٣	٤
الزقازيق	٢٧	٥	٥١	٤
الفيوم	٣٢	٥	٥٣	٤
بني سويف	٣١	٥	٥٢	٤
المنيا	٣٤	٥	٥٣	٤
أسيوط	٣٣	٥	٥١	٤
سوهاج	٣٠	٥	٤٦	٤
قنا	٢٨	٥	٤٤	٤
أسوان	٣٠	٥	٤٣	٤
مطروح	٤٢	٥	٠٨	٥
الغردقة	٢٢	٥	٤٠	٤
الخارجة	٣٩	٥	٥٣	٤
الإسماعيلية	٢٤	٥	٤٨	٤
[illegible]	٢٥	٥	٥٠	٤
الطور	[illegible]	٥	[illegible]	٤
نويبع	٢٢	٥	٣٤	٤
حلايب	٢٢	٥	٢٩	٤
مدينة ٦ أكتوبر	٤١	٥	٥٢	٤

تصميم هيئة المساحة



مائدة الصائم

● لاشك أن الشاي يعتبر مشروبا منعشا، ويفيد إذا ما شرب باعتدال، فمن خصائص الشاي أنه مشروب منبه لاحتوائه على مادة «الكافيين» التي تؤثر على المراكز العصبية، كما أنه يزيد من قوة وسرعة ضربات القلب، فيحدث نشاطا في الدورة الدموية، ولكن من الخطأ أن يعتقد البعض أنه كلما زادت مدة غليان الشاي، كلما زادت خواصه المنبهة والصحيح أن غليان الشاي أكثر من اللازم يؤدي إلى استخلاص المادة المرة الموجودة بالشاي، وهي مادة ضعيفة الذوبان في الماء وتعرف باسم «التانين» والتي يتسبب عنها آلام بالمعدة واضطرابات في الهضم.

ويشير د. شحاتة أحمد عبدالفتاح خبير تغذية، إلى أن الإفراط في شرب الشاي وخاصة للصائم يعتبر من الأمور غير المقبولة حيث يؤدي هذا الإفراط إلى حدوث ضيق بالتنفس وفقدان الشهية وأرق واضطرابات في الهضم وإمساك.

أما الإسراف في شرب القهوة فإنه يؤدي إلى إثارة الجهاز العصبي والأرق الدائم وتغير لون الوجه بالإضافة إلى حدوث تسمم مزمن واضطرابات بالجهاز الهضمي وهو ما يجب أن يتجنبه الصائم تماما.

حنان عثمان

.. وفزورة

حلول العدد الماضى

رتب معانا
الدار دارنا
والقمر جارنا
من هو؟
البيروني

رتب معانا

ى ز — ط ى غ — أ ل ر ن ك ب — ل ك لا — س و ر

الصفـــح

روى أن غلاما وقف يصب الماء على يدي جعفر الصادق فوقع الابريق في يد الغلام في الطست فطار الرشاش في وجهه فنظر جعفر اليه مغضبا فقال الغلام: يا مولاي «والكاظمين الغيظ» قال قد كظمت غيظي قال «والعافين عن الناس» قال: قد عفوت عنك.. قال: «والله يحب المحسنين» قال اذهب.. فأنت حر لوجه الله تعالى.

من هو؟

● هو طبيب المسلمين وحجة الطب في أوربا وضع من المؤلفات ما يزيد علي مائتي وعشرين معروف عنه انه مؤسس الكيمياء الحديثة في الشرق والغرب ومن مؤلفاته القيمة في الطب ما تعلق بدراسة سير المرض مع العلاج وتطور حالة المريض.. فمن هو؟

همـوم مصرية

شوارع لها تاريخ

وما دمنا بالقرب من الدقي والعجوزة فلماذا لا نبحث عن أصول شوارعهما والملاحظة الأول في المنطقة القريبة من وزارة الزراعة وبالذات هي كمبني - من أجمل مباني الوزارات المصرية - نجد أسماء ترتبط بالوزارة وبالزراعة وبالمهندسين الزراعيين ووزارة الزراعة أيضا وهي ملاحظة جديرة بالالتفات. بداية نجد شارع وزارة الزراعة ثم شارع المتحف الزراعي ثم شوارع سلسلة عملوا وزراء للزراعة مثل حافظ حسن باشا ومحمد باشا شكري ومحمد باشا الدري وعيسى باشا حمدي من الوزراء والأطباء والمشاهير

●● مثلا حافظ باشا حسن كان وزيرا للزراعة والأشغال العمومية في حكومة إسماعيل صدقي الأولى ١٩ يونيو ١٩٣٠ - ٤ يناير ١٩٣٣، ثم أصبح وزيرا للزراعة فقط في وزارته الثانية من ٤ يناير ٣٣ الى ٢٧ سبتمبر ٣٣ وقبلها كان وزيرا للمعارف العمومية في حكومة عدلي يكن الثالثة من ٣ أكتوبر ١٩٢٩ الى أول يناير ١٩٣٠ ولكنه عاد وزيرا للأشغال مرة أخرى في حكومة علي ماهر الأولى من ٣٠ يناير ١٩٣٦ الى ٩ مايو من نفس العام. وشارعه في العجوزة يبدأ ...

[illegible]

عباس الطرابيلي

القـــدوة

عن علي بن الحسين رضي الله عنهما: أن صفية زوج النبي صلى الله عليه وسلم أخبرته: إنها جاءت رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوره في اعتكافه في المسجد في العشر الأواخر من رمضان، فتحدثت عنده ساعة، ثم قامت تنقلب أي تصرف، فقام النبي صلى الله عليه وسلم معها يردها إلى منزلها حتى إذا بلغت باب المسجد عند باب أم سلمة، مر رجلان من الأنصار، فسلما على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لهما النبي صلى الله عليه وسلم على رسلكما إنما هي صفية بنت حيي فقالا: سبحان الله! يا رسول الله وكبر عليهما. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: إن الشيطان يبلغ من الإنسان مبلغ الدم، وإني خشيت أن يقذف في قلوبكما شيئا.

حسنة توجب الجنة

بلغ من حب الصحابة للرسول صلى الله عليه وسلم أن طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه في غزوة أحد وقاه بيده ضربة تقصده بها بعض المشركين فشلت يده فقال عليه الصلاة والسلام «أوجب طلحة» أي أتى بحسنة كبيرة توجب الجنة». وكان أبوبكر رضي الله عنه إذا ذكر يوم أحد، قال: ذلك يوم كان كله لطلحة وقالت فيه السيدة عائشة رضي الله عنها: طلحة ممن قضى نحبه، وما بدلوا تبديلا.

رمضان في حياتهم: شهر الاسراء

اذا كان رمضان هو شهر القرآن.. كما يفهم الناس بالمعنى الضيق ويحصرون هذا المعنى في انه يقف عند حد تلاوة القرآن وكثرة الاستماع اليه فالواقع ان رمضان هو شهر القرآن نزولا ووجوبا على الناس اتباع كل ما جاء به.

وقد عشت في قرية تجمع بين تقاليد الريف المصري والعرب وعلى مقربة من القاهرة وتأثرت بعادة أصيلة مازلت أذكر تفاصيلها الدقيقة رغم مضي السنين.

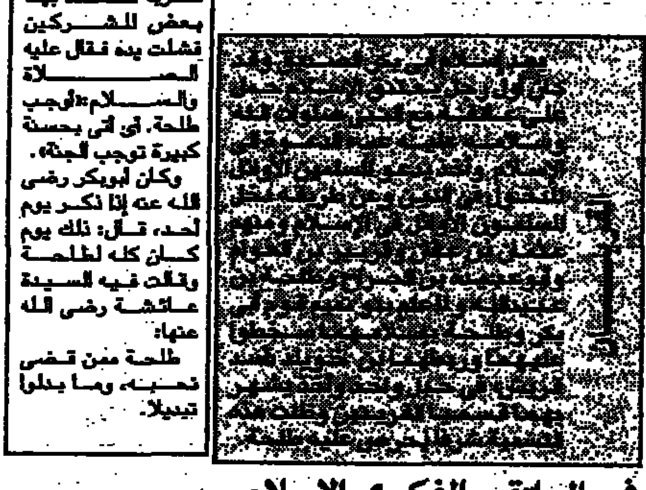
ففي رمضان كنا نرى جميع أفراد الأسرة مجتمعين على موائد الافطار وبالتناوب فمرة عند هذا العم ومرة عند الخال وكان منظر جمع العائلة الرجال في مكان والسيدات في مكان آخر صورة رائعة للمودة وصلة الرحم والقربى بين الأفراد وكنا نرى الأقارب الذين يعيشون في «البندر» المدينة وهم يتوافدون على القرية في يومي الخميس والجمعة من شهر رمضان وهذا ما لم يكن يحدث إلا في العطلات الصيفية.

ومنذ ليلة القدر وشمل الأسرة كلها يجتمع في البيت الكبير وبهذه العادة المتوارثة كانت وحدة الأسرة وبالتالي وحدة القرية ومصر كلها..

لذلك فانني أتمنى أن تعود هذه الصورة مرة أخرى فمن لا خير له في أهله لا خير له في غيرهم وأن ننقلها إلى المدينة في أن يلتقي سكان العمارة الواحدة ولو مرة واحدة في تواد ومودة أسوة بما كان يحدث في القرى.. وبذلك نخطو نحو المحبة والمودة بين الجميع وما أحوجنا الآن الى هذه العادة فرمضان هو أنسب الأيام لوحدة الأسرة المصرية.

وما أكثر ذكريات رمضان التي تعلمناها من مجتمعنا القروي.. ونحتاج الى العودة اليها.

د. أحمد الحسيني
أستاذ الفارسية - آداب عين شمس



نبـــوة

عن الزهري: انه قال كتب كسرى الى باذان - عامله على اليمن انه بلغني أن رجلا من قريش خرج بمكة يزعم انه نبي فسر اليه فاستتبه فإن تاب وإلا فابعث الى برأسه! فبعث باذان بكتاب كسرى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فكتب اليه الرسول صلى الله عليه وسلم: «ان الله قد وعدني أن يقتل كسرى في يوم كذا وكذا من شهر كذا وكذا». فلما أتى باذان الكتاب توقف لينتظر وقال ان كان نبيا فسيكون ما قال فقتل كسرى في اليوم الذي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال الزهري: فلما بلغ ذلك باذان بعث بإسلامه وإسلام من معه من الفرس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقالت الرسل من الفرس الى من نحن يا رسول الله؟ قال: أنتم منا والينا أهل البيت.

قال ابن هشام: فبلغني عن الزهري انه قال: فمن ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «سلمان منا أهل البيت».

الخــلاف بين الأزهر ودار الإفتـاء ... إلى متـى؟

قضايا بدون حسم: فوائد البنوك. الختان. زراعة الاعضاء. نقل القرنية من الموتي؟

نيفين ياسين

● الأزهر ودار الإفتاء المصرية من الجهات الرسمية التي تمثل الدولة.. فهناك ثلاث جهات أساسية تقوم بوظيفة الإفتاء: دار الإفتاء وهي تابعة لوزارة العدل ويرأسها الدكتور محمد سيد طنطاوي، لجنة الفتوى بالأزهر ولها ٣٦ فرعا بمحافظات الجمهورية وأخيرا لجنة الإرشاد والوعظ التابعة لوزارة الأوقاف. ونحن نعلم أن اختلاف الفقهاء والشيوخ في بعض الفتاوى رحمة للتيسير ولكن أن يصل هذا الاختلاف إلى حد التناقض الحاد والذي يؤدي إلى الحيرة بين الأخذ بأي الفتاوى.. هذه هي المشكلة.

يحدث هذا الاختلاف الحاد دائما بين الأزهر الشريف ودار الإفتاء المصرية حيث يختلف رأي الشيخ جاد الحق علي مع رأي الدكتور سيد طنطاوي في أغلب القضايا التي تحتاج إلى حسم فوري ومن القضايا الشهيرة التي اختلف فيها الشيخان قضية فوائد البنوك حيث حرمها الشيخ جاد الحق وحلل سيد طنطاوي تحديد نسبة الربح مقدما.

وقضية ختان البنات أكد شيخ الأزهر على أنها أمر ضروري أكده الفقهاء وأنه من شرائع الإسلام في حين أفتى الدكتور سيد طنطاوي بأنه لم يرد به حديث صحيح وإنما وردت آثار حكم عليها المحققون بالضعف وأرجع الكلمة الفاصلة في هذا الأمر للأطباء.

والقضية الثالثة هي قضية زراعة الأعضاء كالكلى والكبد حيث أجاز المفتي التبرع بالأعضاء وحرم المتاجرة بها وأرجع الأمر لرأي الأطباء الثقاة وحرم شيخ الأزهر التبرع أو المتاجرة فيها نهائيا على أساس أن جسد الإنسان أمانة وهو ملك خالقه فلا يجوز له التصرف فيه سواء بالتبرع أو البيع.

وكانت أحدث القضايا التي أثارت الرأي العام وأثار اختلاف آراء الجهات الرسمية فيها تساؤلات عديدة حول مصداقية أيها والأخذ برأي من وهي قضية أخذ القرنية من الموتى ففي الوقت الذي حرم فيه شيخ الأزهر أخذ قرنية الميت سواء بموافقة سابقة منه أو دون علم أهله أو عدم موافقته وأن هذه الأمور مخالفة لشرع الله وعبث بحرمات الموتى وأجساد المسلمين. في نفس الوقت الذي أباح فيه مفتي الجمهورية أخذ قرنية الميت على أساس أنه لا ضرر ولا ضرار وأيضا أرجع الأمر لرأي الأطباء الثقاة الذين يرون ضرورة ذلك.

وأخيرا المعقبة الزوجية الحاضنة في شقة الزوجية حيث أكد شيخ الأزهر على صواب حكم المحكمة الدستورية في عدم أحقية الزوجة المقتدرة ماليا ولها مسكن خاص في أخذ شقة الزوج وبأن هذا الحكم جاء مسايرا للشرع ومطبقا لأحكام الإسلام على أساس أن تكون الأحوال الشخصية به بعض ... للخلفة الشريعة والظلة للرجل ... هذا الحكم عادلا ومنفذا شريعة الله وكان للدكتور سيد طنطاوي رأي آخر حيث أفاد أن الشقة من حق الزوجة الحاضنة حتى ولو كان لها سكن خاص. وتساءل المواطنون عن أي الجهات تأخذ برأيها الدولة ولماذا هذا الاختلاف؟.

وقد رد الدكتور طنطاوي على هذه الاستفسارات والتساؤلات خلال لقائه ...

عن الناس ما دام الذين يقومون بالإفتاء من العلماء الفقهاء الذين يجيبون عن أسئلة السائلين بأمانة وفهم سليم للأمور. وأن كل الجهات الدينية الرسمية التي يحق لها الإفتاء من حقها أن تضع رأيها وتضع الفتوى في حدود اختصاصها ولا مانع شرعا من أن يحصل خلاف في الأمور ...

... وطالما أن هذا الرأي أو ذاك لن يحدث بلبلة بين الناس وفي النهاية مرجع كل هذه الأمور إلى قانون المسلمين ودستورهم وهو القرآن. فالقرآن لم يترك صغيرة ولا كبيرة في أمور المسلمين إلا ووضع لها حكما والحلال بين والحرام بين.

ومن المفترض أن اختلاف الآراء الفقهية لا يمس أساس الدين وإنما هي اجتهادات فردية بغرض التيسير على المسلمين. ولكن هناك قضايا وأمور تكون فيها الفتوى واحدة ومحددة ولا تحتاج إلى اختلاف لأنها قضايا تمس ما جاء بالشريعة وأحكام الدين لذا يجب أن تتحد الفتاوى والآراء في مثل هذه القضايا وحتى لا يقع الناس في بلبلة أو حيرة عند الحكم في أمور حياتهم وقضاياهم.

بلاغ لمن يهمه الأمر

مدرسة وقبة قلاوون.. تحتضر!!

تقع مجموعة قلاوون والمكونة من مدرسة وقبة وبيمارستان بشارع المعز لدين الله الفاطمي فوق رقعة من أرض القصر الفاطمي الصغير الغربي. وقد أنشأ المجموعة السلطان المنصور سيف الدين قلاوون أحد المماليك البحرية وأعظمهم شأنا وأكثرهم اهتماما بالفنون والعمارة وهو المعروف عنه جهاده الكبير في طرد التتار والصليبيين من العديد من المدن الإسلامية بالشام إضافة لغزوة النوبة وقد توفي سنة ٦٨٩ هـ.

وقد بدأ السلطان قلاوون في انشاء هذه المجموعة في سنة ٦٨٣ هـ واستغرق البناء أكثر من ١٤ شهرا وقد غلب اسم البيمارستان لأنه السبب في انشائها ذلك أن المنصور قلاوون وقت أن كان أميرا قد أصيب بداء في دمشق فعولج بأدوية أخذت له من بيمارستان نور الدين الشهير وبعد شفائه من مرضه زار البيمارستان فأعجب به وبدوره في علاج الناس ونذر أن أتاه الله ملك مصر أن يبني بها بيمارستان لعلاج العامة والأمراء. ويضيف حسن عبدالوهاب مجموعة قلاوون في كتابه «تاريخ المساجد الأثرية» بأنها من أروع المناظر للعمارة الإسلامية بمصر حيث اشتملت على العديد من العقود المحملة على العمد الرخامية والشبابيك المفرغة بالأشكال الهندسية تعلوها منارة مكونة من ثلاثة أدوار ويتوسطها باب مكسو بالرخام الملون وعلى مصراعيه كسوة نحاسية شغلت برسوم هندسية جميلة وسماعاته على شكل حيوان.. وتتكون المجموعة من ثلاثة أجزاء: الجزء الأول القبة ودفن بها السلطان قلاوون وابنه الناصر محمد وبها مكتبة ومتحف لحفظ ملابس من دفن بها والجزء الثاني وهو المدرسة وكانت مكونة من ايوانين كبيرين ينقسم كل ايوان لثلاثة أروقة وكان يدرس بها المذاهب الأربعة ومختلف العلوم. الجزء الثالث وهو الأهم وكان عبارة عن بيمارستان كانت ملحقة به مدرسة للطب وصيدلية وكان مكونا من أربعة ايوانات وبه أقسام للرمد والجراحة والأمراض الباطنية والعقلية وأمراض النساء ثم اقتصر على معالجة أمراض العيون.

وللأسف الشديد تدهورت بشدة حالة المجموعة دون أدنى رعاية أو اهتمام وأصبحت مهددة بالزوال خاصة وان يدخل البيمارستان الآن مصنعاً للزجاج والشيش وأصبح الأثر في حاجة ملحة الى انقاذه قبل اختفائه فهل تستجيب هيئة الآثار.

محمود علي
تصوير - مجدى حنا

في الملتقى الفكري الإسلامي
شهر الفتوحات والانتصارات الاسلامية

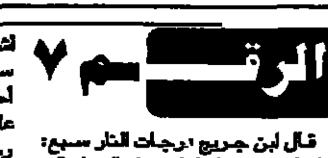
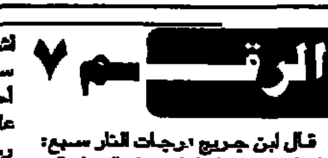
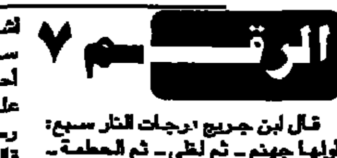
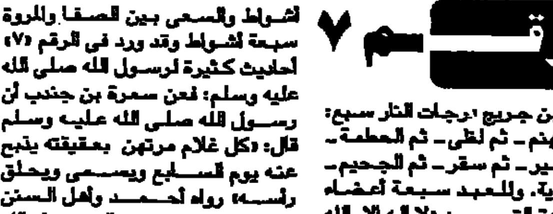
احتفل الملتقى الفكري الإسلامي بالحسين بذكرى غزوة بدر الكبرى شارك في الاحتفال الدكتور محمود زقزوق وزير الأوقاف والدكتور أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر وعمر عبدالآخر محافظ القاهرة والدكتور سعد ظلام عميد كلية اللغة العربية وسفراء الدول العربية ونواب المحافظ ورؤساء الأحياء.

في البداية تحدث الدكتور محمود زقزوق وزير الأوقاف مؤكدا أن تواريخ المسلمين ذات مواقف فاصلة فصلت بين الحق والباطل والخير والشر وقد وقعت أول جريمة على وجه الأرض بين قابيل وهابيل وجاءت غزوة بدر الكبرى والتي تعتبر تاريخاً مشرقاً للمسلمين واحتفالنا بها اليوم لم يقتصر على ذكراها فقط ولكن يجب أن نأخذ منها العبر والمواقف العظيمة وتأكيدا لقوله تعالى «وذكر إن الذكرى تنفع المؤمنين». ولابد من أخذ الدروس المستفادة من الخشية وفي رمضان حدثت غزوة بدر الكبرى والتي كانت رد اعتبار الرسول وأصحابه في فجر الإسلام حيث علت صيحات التحميد والتكبير في القتال حتى نزلت الملائكة ويضيف أن سر اختيار الرسول للميقات الرمضاني في غزوة بدر فإن نصر الله لرسوله في غزوة بدر كان في السابع عشر من رمضان في السنة الثانية من الهجرة وكان يمكن لرسول الله أن يصبر حتى يقضي رمضان ويذهب للقاء المشركين، ولكنه أصر على خوضها في رمضان وتذكرنا ذكرى بدر بانتصار المسلمين في العاشر من رمضان وصاحب ملحمة العبور الرئيس السادات فقد قهرت قواتنا الاسطورة الصهيونية التي لا تقهر في شهر رمضان وكان الرئيس الراحل موفقا في اختياره الوقت المناسب ويضيف أن شهر رمضان زاخر بالوقائع الحربية على مدار التاريخ الإسلامي كله وعلى شباب الإسلام معرفة تاريخهم الإسلامي ليتعلموا وليكونوا خير خلف لخير سلف. والتاريخ لا يكذب ولا يتجمل.

محمود شاكر

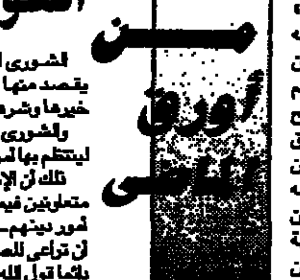
علينا بالقرآن

علينا في هذا الشهر الفضيل بالقرآن الكريم فهو المعجزة الخالدة والكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، إنه النور المبين ... [illegible]

الرقـــم ٧

قال ابن جريج «درجات النار سبع: أولها جهنم - ثم لظى - ثم الحطمة - ثم السعير - ثم سقر - ثم الجحيم - ثم الهاوية. وللعبد سبعة أعضاء وشهادة التوحيد «لا إله إلا الله محمد رسول الله» سبع كلمات فكل كلمة منها تغلق بابا من أبواب جهنم السبعة عن كل عضو من أعضاء الإنسان السبعة. والطواف سبعة أشواط والسعي بين الصفا والمروة سبعة أشواط وقد ورد في الرقم «٧» أحاديث كثيرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم: فعن سمرة بن جندب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «كل غلام مرتهن بعقيقته يذبح عنه يوم السابع ويسمى ويحلق رأسه» رواه أحمد وأهل السنن وصححه الترمذي وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم: على الجبهة وأشار بيده على أنفه واليدين والركبتين وأطراف القدمين».



من أوراق الماضي
الشوري في الاسلام

الشورى لغة استخراج الرأي بمراجعة البعض، أو يقصد منها عرض الآراء. ومن خلال هذا العرض يعلم خيرها وشرها.

والشورى مبدأ من المبادئ المهمة التي قررها الإسلام لينتظم بها أمر الحكم وسياسة الدولة والمجتمع بوجه عام. ذلك أن الإسلام يساوي بين الناس، ويجعلهم متعاونين فيما بينهم تعاونا كاملا. فلا يقضي في أمر من أمور دينهم - مما ليس فيه نص - إلا بالتشاور، ويشرط أن تراعى المصلحة في كل ما يتشاور فيه، فكان شعارهم دائما قول الله تعالى: «وأمرهم شورى بينهم».

وقد أمر الله تعالى نبيه بالمشاورة للصحابة في قوله تعالى: «وشاورهم في الأمر» ولكن هذه المشاورة من جانب الرسول صلى الله عليه وسلم لأصحابه إنما كانت فيما لم ينزل فيه وحي. وفي هذا يقول فخر الدين الرازي في تفسيره الكبير: «اتفقوا على أن كل ما نزل فيه وحي من عند الله لم يجز للرسول أن يشاور فيه الأمة، لأنه إذا جاء النص بطل الرأي والقياس» ...

[illegible]

د. أبوالوفا التفتازاني

نسائيات
تقوى الله

التقوى هي الغاية التي ينبغي أن ترجى من الصيام والحكمة التي يقصد بها ... ويعظم له أجره هذه المعاني كلها يجب أن نذكرها ونعيها في قول الله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» ...

[illegible]

محمود فرج

الاخوان الثلاثة

[illegible]

واشنطون تراجع مبيعات الصين النووية لباكستان

واشنطون - وكالات الأنباء: أعلنت الولايات المتحدة انها تحقق فيما اذا كانت الصين قد باعت سرا تكنولوجيا نووية الي باكستان ولكنها لم تقرر اذا ما كانت واشنطون سترد علي ذلك أو الطريقة التي سترد بها. وقال مايك ملكوري المتحدث باسم البيت الأبيض للصحفيين انه لم يتخذ قرارا بهذا الشأن. وذكر جلين ديفيز المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية انه لو حدث ذلك فانه يتناقض مع التزامات الصين بموجب اتفاقية حظر الانتشار النووي والقوانين الأمريكية. جاء ذلك في الوقت الذي ذكرت فيه تقارير اخبارية أن ادارة كلينتون قد تلغي فرض العقوبات الاقتصادية علي الصين لبيعها معدات لا صلة بالأسلحة النووية لباكستان. وقالت صحيفة واشنطون بوست أن الادارة تفكر في فرض العقوبات والغائها في أن واحد خاضعة بذلك لضغوط من الشركات الأمريكية لابرام صفقات مع الصين. وقال ملكوري أن نشاطا اقتصاديا قيمته عشرة مليارات دولار يقوم بنك التصدير والاستيراد الأمريكي بتمويله سيتأثر بعد فرض العقوبات.



«غالى» يؤكد معاناة الأمم المتحدة من أزمة مالية شديدة

نيويورك - وكالات الأنباء: أكد أمس الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة أن المنظمة تعاني من أزمة مالية حادة تهدد كافة أنشطتها بالتوقف. حذر غالي من أن الأزمة المالية تمثل أكبر تحد لبقاء المنظمة الدولية. وتبلغ ديون الأمم المتحدة ثلاثة مليارات دولار منها مليار و٢٠٠ مليون دولار ديون مستحقة لعمليات حفظ السلام. ولا تلتزم العديد من الدول الأعضاء بالأمم المتحدة بدفع المستحقات المالية عليها. ويتوقع المراقبون أن تعاني الأمم المتحدة من حالة افلاس فعلي خلال ابريل القادم وتشمل ميزانية الأمم المتحدة الميزانية العادية وقيمتها مليار و٢٩٠ مليون دولار يتم تمويلها عن طريق الحصص التي تفرضها المنظمة الدولية علي الدول الأعضاء بجانب ميزانية خاصة لعمليات حفظ السلام. ولم تستكمل ٩٠ دولة دفع حصتها في الميزانية العادية ويبلغ حجم المتأخرات علي الولايات المتحدة ١,٤ مليار دولار. وقررت تخفيض مساهماتها المالية في أنشطة الأمم المتحدة وكان الأمين العام للأمم المتحدة قد طالب بتقسيم الأعباء المالية بين الدول القادرة لانهاء تبعية المنظمة الدولية ماليا للأمم المتحدة وقررت الأمم المتحدة في ديسمبر الماضي خفض عدد العاملين بنسبة ٩,٨٪ بسبب الأزمة المالية.

رحلة كل يوم

● هل صحيح أن هناك مؤامرة غادرة تستهدف تهميش دور مصر - قلب العروبة النابض - صاحبة الحضارة - ورمانة الميزان - في الشرق الأوسط؟

هل صحيح أن ابعاد هذه المؤامرة بدأت تتشكل منذ مؤتمر مدريد للسلام - أو قبل ذلك؟ - وهل الاسلوب الذي يتعامل به عمرو موسي مع الدبلوماسية المصرية هو محاولة لعرقلة هذه المؤامرة؟

هل الاصرار الامريكي علي عقد قران اسرائيل مع جيرانها في واشنطون - ثم السماح بالزفة في طابا - هل هذا من قبيل تهميش دور مصر؟ - هل محاولة اسرائيل عن كشف دور الجيش الاسرائيلي في قتل الاسري المصريين - ثم انتظارها الرد الفعل المصري - الذي تبلور في مقولة مصرية شهيرة تقول ان قضية الاسري لن تعرقل انجاز السلام - والسلام ختام علي كل الجرائم ليس المطلوب من تفجير قضية الاسري هو اظهار الموقف المصري بشكل عاجز، واعلي ما في خيلكم اركبوه!!

●●●

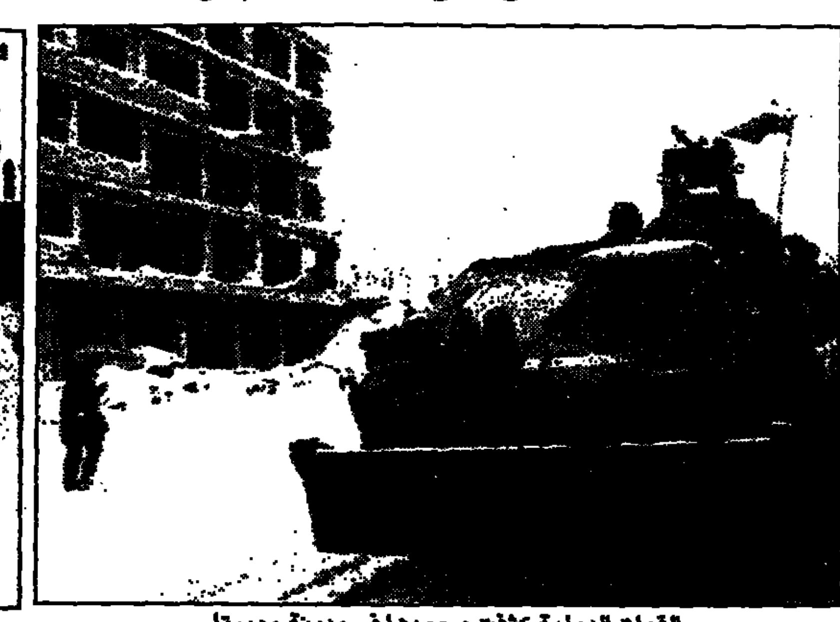
● كنت اتصور أن يكون لمصر دور اكبر واكثر فعالية في معالجة قضية جزر حنيش الكبري في مدخل البحر الاحمر - كنت اتصور ان يكون تحركا اوسع واشمل - بعد ان اتضح دور الافورقي الذي وصل اسرائيل ليقبض عمولته في عملية حنيش التي ستجعل البحر الأحمر بحيرة اسرائيلية - وسوف تجعل باب المندب - هو الذي ينصب علينا - كنت اتصور ان تكون مصر مدركة لابعاد المخطط الاسرائيلي التي لن تكون في نيته الهجوم علي مصر علي الاقل حاليا - لكنها ستعمل علي عزل مصر - ووضعها في نفس مكانة جمهورية سوريطم الاشتراكية العظمي!!

●●●

● واذا كانت هذه هي ابعاد المؤامرة التي تحاك لمصر لتهميش هذا الوجود المصري العظيم - اذا كانت هذه هي مؤامرة امريكا لتهميش الجغرافيا - فانني اتصور ان وزارة التعليم ودون ان تدري للأسف فانها تقوم بتهميش التاريخ بعد الجغرافيا - تقوم دون ان تدري بعملية مشبوهة المطلوب فيها ان تفقد الامة ذاكرتها - لست ادري كيف فات علي الدكتور حسين كامل بهاء الدين صاحب الحس الوطني الصادق ان تؤدي وزارته هذا الدور - كيف يمكن ان تكون دراسة التاريخ اختيارية لطلبة امة التي امتلكت تاريخ طويل زاخر بالمواقف العظيمة.

فؤاد فواز

تصاعد التوتر فى البوسنة بسبب اعتقال مجرمى الحرب



القوات الدولية كثفت وجودها فى مدينة موستار بعد التوتر الذى سادها بسبب خطط التقسيم.

طفلة بوسنية تعبر احدى المقابر الجماعية للوصول الى مدرستها فى سراييفو.

سيدة بوسنية فى مدينة توزلا تبكى لفشلها فى معرفة مصير أقاربها فى جيب سربرنيتشا المسلم

الجيش الصربي يهدد بالانتقام ويقطع اتصالاته مع قوات حلف الأطلنطي
هولبروك يتوجه إلى البوسنة لإنقاذ اتفاق دايتون من الانهيار

سراييفو - وكالات الأنباء: تصاعدت أمس حدة التوتر فى يوغسلافيا السابقة بعد تهديد صرب البوسنة بالانتقام لاعتقال ضابطين صربيين. هدد الصرب باحتجاز المسلمين والكروات الذين يمرون عبر الأراضي الصربية اذا لم تفرج الحكومة البوسنية عن ضابطى الجيش الصربى دعا ماركو أرسوفيتش وزير العدل فى حكومة صرب البوسنة الأجهزة القضائية فى حكومته لاتخاذ اجراءات مماثلة ضد مواطني اتحاد البوسنة والهرسك الذين يعبرون الى الأراضى الصربية.

ولم يحدد الصرب مهلة للافراج عن الضابطين قبل اتخاذ الإجراءات الانتخابية التى ستمثل انتهاكا صريحا لاتفاق دايتون الذى يكفل حرية التنقل عبر خطوط المواجهة السابقة.

وقد أمر الجنرال راتكو ملاديتش قائد جيش صرب البوسنة بوقف الاتصالات مع قوات حلف شمال الأطلنطى حتى يتم الإفراج عن الضابطين و١١ جنديا من قوات صرب البوسنة كان الصرب قد ألغوا محادثاتهم مع الحكومة البوسنية بعد احتجاز الضباط والجنود الصرب. كما أمر ملاديتش بمنع صرب البوسنة من زيارة الأراضى التابعة للمسلمين والكروات مما يهدد خطط اعادة حرية الحركة للمدنيين. كانت الحكومة البوسنية قد اعتقلت الجنرال جورجي جوكيتش والكولونيل اليكسا كرسمانفيتش للاشتباه فى ارتكابهما جرائم قتل مدنيين خلال الحرب. توقع قادة حلف الأطلنطى قيام محكمة جرائم الحرب التابعة للأمم المتحدة بحل النزاع وأكد ريتشارد جولد ستون المدعى العام فى المحكمة الدولية أن المحكمة ستتخذ قرارها خلال أيام بشأن توجيه الاتهام رسميا الى الضابطين الصربيين مشيرا الى أن خطورة الأدلة متوافرة تكفى لإجراء التحقيق مع الضابطين. وقد رفض حلف شمال الأطلنطى الاعتراف بقرار جيش صرب البوسنة ووقف الاتصالات مع قوات حفظ السلام الدولية المتحدث باسم قوات الحلف أن راتكو ميلاديتش الذى اتخذ القرار متهم بارتكاب جرائم حرب.

فى الوقت نفسه قرر وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي ارسال ريتشارد هولبروك وسيط السلام الأمريكي الى البوسنة مرة أخرى لمحاولة انهاء أزمة احتجاز ضباط الصرب. أعلن نيكولاس بيرنز المتحدث باسم الخارجية الأمريكية عن قلق بلاده بشأن تزايد التوتر فى البوسنة وأكد أن ارسال هولبروك الى المنطقة يهدف للضغط على البوسنيين والصرب والكروات لتنفيذ اتفاق دايتون للسلام.

يصل هولبروك الى سراييفو غدا يتوجه الى زغرب وبلجراد لعقد محادثات مع أطراف النزاع وقد أجرى كريستوفر أمس الأول اتصالات هاتفية بكل من الرئيس البوسني على عزت بيجوفيتش والرئيس الكرواتى فرانيو توديجمان والصربى سلوبودان ميلوسوفيتش لبحث تطورات الأزمة. كان كريستوفر قد اجتمع بالرؤساء الثلاثة الاسبوع الماضى وطالبهم بالالتزام باتفاق دايتون. وفى مدينة موستار أكد القوميون الكروات معارضتهم لخطط اعادة توحيد المدينة مما يهدد عملية السلام فى البوسنة فى الوقت الذى صعدت فيه القوى الكبرى ضغوطها على كرواتيا لاقناع كروات البوسنة بقبول خطة الاتحاد الأوروبى بشأن موستار وقد انتقد لاتوس كينكل وزير الخارجية الألمانى الرئيس الكرواتى فرانيو توديجمان بسبب أعمال الشغب التى هاجم فيها المتظاهرون الكروات سيارة هانز كوشنيك عمدة موستار الأوروبى. أكد كينكل فى تصريحات صحفية أن توديجمان لديه النفوذ لوقف مثل هذه المظاهرات وقد تعهد كوشنيك رغم هذا الهجوم بمواصلة جهوده لإنهاء تقسيم موستار فى الوقت نفسه حذر حارس سيلاديزيتش رئيس وزراء البوسنة السابق من خطورة الوضع فى مدينة موستار الذى يهدد عملية السلام بأكملها أكد سيلاديزيتش أن تقسيم موستار سيكون بداية لتقسيم البوسنة مشيرا الى الحرب التى وقعت فى هذه المدينة بين المسلمين والكروات عام ١٩٩٣ والتى استمرت ١٠ أشهر من جهة أخرى أعلن خافيير سولانا الأمين العام لحلف شمال الأطلنطى انسحاب صرب البوسنة من الأراضى التابعة للاتحاد الكرواتى المسلم تنفيذا لاتفاق دايتون للسلام. أكد سولانا فى رسالته للأمم المتحدة انه تم استكمال الانسحاب الصربى فى الموعد المحدد وتوقعت مصادر صحفية أن يؤدى تقرير سولانا الى رفع العقوبات عن صرب البوسنة كان مجلس الأمن قد أصدر قرارا فى نوفمبر الماضى برفع العقوبات المفروضة على البوسنة بعد تأكد حلف الأطلنطى من استكمال أطراف النزاع لانسحابها من مناطق الفصل وقد عقد مندوبو الدول الأعضاء فى مجموعة الاتصال الدولية اجتماعا امس لدراسة تقرير سولانا والتأكد من احترام صرب البوسنة للجدول الزمنى بالانسحاب.



الكروات يتظاهرون أمام مبنى قيادة الاتحاد الأوروبى لرفضهم خطط العمدة الأوروبى بشأن وضع موستار.

تجدد المطالبة بانسحاب فورى للقوات الروسية من الشيشان

جروزني - موسكو - وكالات الأنباء: تصاعدت أمس حدة المواجهات بين مئات الآلاف من المتظاهرين وقوات الأمن التابعة للحكومة الموالية «لموسكو» فى الشيشان لليوم السابع على التوالى بالرغم من إغلاق مداخل العاصمة جروزني ومخارجها. انفجرت عبوتان ناسفتان بالقرب من حشود المتظاهرين الذين احتلوا الميدان الرئيسى فى «جروزني» مما أسفر عن مقتل ثلاثة مواطنين وإصابة سبعة آخرين بجراح خطيرة. أعلنت وزارة الداخلية فى «موسكو» عن وقوع انفجارين نتيجة إلقاء قنبلتين يدويتين وسط مئات الآلاف من المتظاهرين المؤيدين للرئيس الشيشانى الانفصالى جوهر دوداييف أمام قصر الرئاسة الذى دمره القصف الروسى فى معارك ديسمبر ١٩٩٤، جدد المتظاهرون مطالبهم بانسحاب فورى للقوات الروسية من الشيشان فى تحد لمطالب الجيش الروسى والسلطات الموالية «لموسكو» بفض التظاهر والتفرق.

وفى المقابل شهدت «جروزني» تعزيزات من القوات الخاصة والشرطة الشيشانية فى محاولة لتهدئة الأوضاع. وأكد شهود العيان أن قوات الشرطة المحلية التابعة للحكومة الموالية «لموسكو» أطلقت النار على أحد المتظاهرين الشيشان عندما حاول مهاجمة شرطى بسكين وأصابه بجروح خطيرة. وأوضحوا أن رجال الشرطة يطلقون النار فى الهواء بين الحين والآخر لإرهاب المتظاهرين، فى حين أشارت وكالة أنباء «إيتارتاس» إلى اعتقال قوات الأمن ما يزيد عن ٥٠ شخصا من سكان «جروزني» كانوا فى طريقهم إلى الساحة المركزية. وفى الوقت نفسه اتهم شرف الدين لورسانوف المسئول فى الحكومة الشيشانية الموالية لروسيا قوات الأمن «بالتقصير» مؤكدا عدم اتخاذها التدابير اللازمة لوضع حد للمظاهرات فى «جروزني» التى اندلعت يوم الأحد الماضى. وأوضح «لورسانوف» أن التقصير يؤدى إلى تفاقم الوضع ويسمح للمتظاهرين بالتقدم بمطالب جديدة.

ومن جهة أخرى اعترف الرئيس الروسى بوريس يلتسين أول أمس الخميس بأنه يواجه مخاطر ضخمة لتقييم قراره بشأن سحب القوات من جمهورية الشيشان مشيرا إلى أن عملية الانسحاب قد تسفر عن وقوع مذبحة فى الشيشان. وكان «يلتسين» قد أرسل قواته فى «ديسمبر» عام ١٩٩٤ لقمع جهود الاستقلال فى الشيشان. ويواجه حاليا مطالب متزايدة من الرأى العام لإنهاء الصراع الذى راح ضحيته الآف المواطنين وسحب القوات من الإقليم.



حرصت سيدات الشيشان على المشاركة فى مظاهرات «جروزني» للمطالبة بانسحاب القوات الروسية



المتظاهرات أمام الحواجز التى أقاموها فى وجه قوات الأمن الموالية لروسيا أمام القصر الرئاسى.

سرقة أموال وبطاقات الهوية من جثث ضحايا الطائرة
تكثيف عمليات البحث عن الصندوق الأسود فى مياه الأطلنطى للتعرف على أسباب تحطم طائرة الدومينيكان

بورتوبلاتا - واشنطون - وكالات الأنباء: قررت أمس قوات حرس السواحل التابعة للبحرية الأمريكية وجمهورية الدومينيكان تكثيف عمليات البحث عن الصندوق الأسود الخاص بالطائرة البوينج ٧٥٧ التى تحطمت يوم الثلاثاء الماضي فوق مياه المحيط الأطلنطي. أكد الميجور ليماتويل سوفرونت من القوات الجوية بالدومينيكان أن رجال البحرية المحلية والأمريكية يقومون بالغطس في مياه الأطلنطي الي عمق يزيد علي سبعة الاف قدم للبحث عن أية معلومات مسجلة تفيد التحقيقات الأمنية التي تجريها السلطات الأمريكية والدومينيكانية للتعرف علي أسباب تحطم الطائرة البوينج فور اقلاعها من مطار بورتوبلاتا. اشار سوفرونت الي أنه تقرر انهاء عمليات الانقاذ والبحث عن المزيد من جثث الضحايا بعد انتشال ١٢٩ جثة من ركاب الطائرة البالغ عددهم ١٨٩ شخصا. واوضح أن فرق الانقاذ فشلت في استئناف عملها بسبب اندفاع تيارات المياه بقوة في مياه البحر الكاريبي والاعداد المتزايدة من أسماك القرش التي تحوم حول جثث الضحايا الطافية. أكد سينتين بيرجون رئيس شركة طيران بيرجين التركية المالكة للطائرة البوينج ٧٥٧ أن الطائرة كانت في حالة فنية وميكانيكية سليمة بنسبة ١٠٠٪ قبل اقلاعها من مطار بورتوبلاتا في جمهورية الدومينيكان. أوضح «بيرجين» أن الطائرة البوينج تلقت تصريحا بالاقلاع بعد تأخرها لمدة ساعة كاملة بسبب هطول الأمطار الغزيرة وأضاف أن قائد الطائرة ظل علي اتصال مع سلطات مطار ميامي لمدة ثماني دقائق بعد الاقلاع واشار الي أن الطائرة البوينج تحطمت بسبب اصابة محركاتها ببرق شديد.

إسرائيل تستبعد التوصل لاتفاق سلام نهائى مع سوريا قبل الانتخابات الإسرائيلية فى «مايو»

دمشق تدعو واشنطن لإقامة علاقات طبيعية وحذفها من قائمة الدول الراعية للإرهاب



فاروق الشرع وزير الخارجية السورى يدعو واشنطن لإقامة علاقات طبيعية مع سوريا فى مؤتمر صحفى.

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: استبعدت إسرائيل أمس إمكانية التوصل لأى اتفاق حول القضايا الصعبة فى مفاوضات السلام مع سوريا قبل الانتخابات الإسرائيلية التى ستجرى فى مايو المقبل. وجاءت التصريحات الإسرائيلية فى الوقت الذى ينهى فيه وزير الخارجية الأمريكى وارين كريستوفر مهمته السابعة عشرة فى الشرق الأوسط للتقريب بين الجانبين لكى تستمر المحادثات.

وقال ايتامار رابينوفيتش رئيس وفد المفاوضات الإسرائيلى أن الرئيس السورى حافظ الأسد يجب أن يدرك أن إحراز أى تقدم يجب أن ينتظر حتى إذا تم استئناف المحادثات يوم ٢٦ فبراير وأضاف المسئول الإسرائيلى أن الرئيس الأسد ومفاوضيه لن يحاولوا طرح موضوعات من الصعب إحراز تقدم فيها فى وقت حساس ومعقد سياسيا. ويؤيد حزب العمل الذى يتزعمه رئيس الوزراء شيمون بيريز إعادة مرتفعات الجولان التى احتلتها إسرائيل فى عام ١٩٦٧ فى إطار اتفاق سلام مع سوريا بينما يعارض منافس بيريز على منصب رئيس الوزراء بنيامين نيتانياهو زعيم حزب الليكود أى اتفاق للأرض مقابل السلام مع سوريا.

ومن المتوقع أن يعلن بيريز الذى يتقدم على نيتانياهو فى استطلاعات الرأى منذ أن خلف رئيس الوزراء الراحل إسحاق رابين خطته فى الانتخابات التى ستجرى فى الثامن والعشرين من مايو المقبل. وأثار تحديد موعد محدد للانتخابات انتقادات من جانب نيتانياهو الذى ابرم اتفاقا مع حزب آخر هو حزب تسوميت القومى المتطرف لتشكيل جبهة يمينية تتحدى سياسة السلام التى تنتهجها الحكومة. وبموجب الاتفاق سيتخلى «رفائيل ايتان» زعيم حزب تسوميت والقائد السابق للجيش عن خططه للترشيح لمنصب رئيس الوزراء مقابل أن يحصل على منصب الرجل الثانى فى قائمة ليكود وتسوميت.

من جانب آخر قال أحمد الطيبى مستشار الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات وهو من عرب إسرائيل أن الحركة العربية من أجل التغيير شكلت ائتلافات مع الحركة التقدمية من أجل السلام وهى حزب عربى كان ممثلا فى السابق فى الكنيست الإسرائيلى. وأعرب الطيبى عن أمله فى أن تنضم إليهم الحركة الإسلامية العربية فى إسرائيل. وقال إن هناك جهودا تبذل لتوحيد أكبر عدد من الحركات السياسية فى القطاع العربى من أجل زيادة التمثيل العربى فى الكنيست. ويشكل عرب إسرائيل حوالى ١٣٪ من إجمالى عدد السكان البالغ ٥,٣ مليون نسمة لكنهم يحتلون سبعة مقاعد فقط فى الكنيست المؤلف من ١٢٠ مقعدا.

وفى بيروت دعت سوريا الولايات المتحدة إلى إقامة علاقات طبيعية وعادية معها من أجل إنجاح عملية السلام فى الشرق الأوسط. جاءت الدعوة خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده وزير خارجية سوريا فاروق الشرع فى مقعد الرئاسة اللبنانى فى بعبدا إثر نقله رسالة من الرئيس الأسد إلى نظيره اللبنانى إلياس الهراوى تتعلق بزيارة وارين كريستوفر إلى منطقة الشرق الأوسط وقال الشرع إنه رغم اهتمام الولايات المتحدة بدفع عملية السلام وحرصها على إنجاح هذه العملية على المسار السورى الإسرائيلى، فإنها لا تزال تضع سوريا على لائحة الدول الراعية للإرهاب.

كما أكد الوزير السورى على ضرورة أن تكون واشنطن الشريك النزيه والفعال وأن تعطى مصداقية لهذا الدور عبر وجود علاقات متناسبة مع الأطراف التى تجرى بينها المفاوضات مع إسرائيل. وفى الوقت نفسه يستعد وزير الخارجية الإسرائيلى «ايهود باراك» للتوجه إلى الولايات المتحدة للمشاركة فى اجتماعات المنظمات اليهودية الأمريكية الرئيسية المؤيدة لعملية السلام فى الشرق الأوسط. وسيشارك فى هذه الاجتماعات التى ستعقد فى سانت لويس ممثلو ١١٧ منظمة يهودية محلية و ١٣ منظمة يهودية فيدرالية.

وفى الأراضى المحتلة فرضت إسرائيل قيودا مؤقتة على دخول الفلسطينيين فى قطاع غزة والضفة الغربية. وذكرت المصادر الإسرائيلية أنه لن يسمح بدخول المركبات الخاصة والتابعة للتجار باستثناء الحالات الإنسانية.

دفعة ثانية من الجنود اليابانيين تصل إلى الجولان للعمل ضمن قوة الفصل الدولية.

أخبار عربية

فرنسا تقترح مشروع اتفاق لتسوية النزاع بين اليمن وأريتريا

صنعاء - وكالات الأنباء: أعلن أمس الرئيس اليمنى على عبدالله صالح أن فرنسا اقترحت مشروع اتفاق لحل النزاع القائم مع أريتريا حول جزر حنيش. لم يوضح الرئيس اليمنى تفاصيل مشروع الاتفاق وأشاد بالمساعي الدبلوماسية الفرنسية لحل مشكلة الحدود البحرية مع أريتريا. كان المبعوث الفرنسى فرانسيس جوفمان قد زار اليمن الأسبوع الماضى فى إطار جهود الوساطة بين صنعاء وأسمرة. وأكدت الخارجية الفرنسية حدوث تقدم فى مواقف اليمن وأريتريا وأعلنت أريتريا أن اعتقال ٣٣٥ أريتريا فى اليمن يرتبط بالنزاع بين البلدين على جزر حنيش بالبحر الأحمر. واتهم سفير أريتريا لدى كينيا اليمن باحتجاز مدنيين معظمهم من الصيادين. وزعم أن عملية الاعتقال ترجع إلى هزيمة اليمن فى القتال فى ديسمبر الماضى. وكان اليمن قد اعتقل ٣٣٥ أريتريا بتهمة ارتكاب جرائم مختلفة. ولم تحدد السلطات اليمنية طبيعة الجرائم التى ارتكبها المدنيون الأريتريون.

«الاثنين».. استئناف المفاوضات بين العراق والأمم المتحدة حول مبيعات البترول

مئات الفرنسيين يطالبون برفع فوري للحظر البترولي المفروض علي العراق

الأمم المتحدة - وكالات الأنباء: بدأت أمس مناقشات العراق والامم المتحدة لبحث كيفية تنفيذ خطة لبيع النفط لشراء اغذية، وقالت سيلفانا فوا المتحدثة باسم الامم المتحدة ان الجانبين ناقشا توزيع الادوية والمواد الغذائية وتصدير النفط والقضايا المصرفية المتصلة بقرار مجلس الامن الذي يسمح للعراق ببيع نفط قيمته ملياراً دولار علي مدي ستة اشهر لشراء اغذية وادوية، وتوقع الانباري كبير المفاوضين العراقيين ان تستمر المحادثات اسبوعاً آخر وقال ان معظم المحادثات التي اجريت حتي الآن كانت استكشافية وانه يأمل نتيجة ناجحة وذكرت سيلفانا فوا المتحدثة باسم الامم المتحدة ان المحادثات مع العراق بشأن خطة لبيع النفط لشراء اغذية ركزت علي توزيع الادوية والمواد الغذائية وقالت ان الوفدين اتفقا علي استئناف المحادثات يوم الاثنين القادم بعد تعليق المفاوضات حتي ذلك التاريخ، واضافت فوا ان الوفد العراقي قدم وثائق حول الحاجات العاجلة للسكان من مواد غذائية وادوية وكهرباء وتتناول المفاوضات القائمة في نيويورك القرار ٩٨٦ الذي تبناه مجلس الامن الدولي في ابريل ١٩٩٥ ولم يطبق بسبب رفض بغداد وينص القرار علي قيام العراق بتصدير كمية من النفط الخام بقيمة مليار دولار كل ثلاثة اشهر - بما يعادل ٧٠٠ الف برميل بالسعر الحالي - تحت اشراف دولي لتمويل شراء مواد غذائية وادوية ويقضي القرار بأن يقدم العراق خطة مفصلة عن الطرق التي سيتم بها توزيع هذه المواد، وذكرت مصادر عراقية امس ان «الجلسات التي عقدت لم تشهد عقبات وان عملية الحوار مستمرة بشكل بناء».

من ناحية اخري ذكر بيان صدر امس في باريس ان مئات الشخصيات الفرنسية في باريس ان مئات الشخصيات الفرنسية من مختلف الاتجاهات وقعت عريضة تطالب برفع «الفوري للحظر» المفروض علي العراق بسبب الطابع غير المتوازن واللاإنساني لآثارها علي العراقيين شارك في توقيع البيان الذي ضم ١٥٠ شخص وزير الدفاع الفرنسي الاسبق جان بيار شوفينمان والاستاذ في «كوليج دي فرانس» اندريه ميجيل والكتاب ماكس جالو وريجي دوبريه.

وذكر عمار مخلوف رئيس منظمة البلدان المصدرة للبترول - اوبك - ان اوبك تنتظر نتائج محادثات الامم المتحدة والعراق بشأن بيعه نفط مقابل الغذاء وستدرس بعدها سبل التعامل مع الموقف وتراقب اسواق النفط عن كثب سير المفاوضات التي من المتوقع ان تستمر مابين سبعة وعشرة ايام وتتطلب جولة محادثات ثانية لانه وفقا للأسعار الراهنة سيسمح الاتفاق للعراق بتصدير نحو ٧٠٠ الف برميل يومياً.

ومن ناحية اخري ذكر مسئول تركي ان احد طرفي خط الانابيب للزوج عبر تركيا جاهز للاستخدام الفوري في حالة السماح للعراق ببيع كمية محدودة من نفطه، وقال رئيس الوفد العراقي عبد الامير الانباري للصحفيين يوم الثلاثاء الوارد بالقرار الذي ينص علي ضخ الجزء الاكبر من اي صادرات نفط عراقية عبر خط الانابيب الذي من شمال العراق الي تركيا ان يتم تصدير الكمية الباقية عبر ميناء البكر العراقي المطل علي الخليج لقمة العملاء الاسيويين، واعرب دبلوماسيون عن اعتقادهم ان العراق كان يسعي لابرام اتفاق ثنائي مع تركيا بشأن ضخ النفط عبر خط الانابيب يذكر ان مجلس الامن يحرص علي مرور اكبر كمية من النفط العراقي عبر تركيا مكافأة لها علي دعمها للولايات المتحدة وحلفائها في حرب الخليج وقد خسرت تركيا نحو ملياري دولار من رسوم مرور النفط العراقي عبر اراضيها منذ اغلاق خط الانابيب في علم ١٩٩٠.

معارض سوداني يؤكد انهيار حكومة الخرطوم خلال شهرين

[illegible]





سيدة عراقية تشتري احتياجاتها من السوق

المغرب وجنوب افريقيا يطالبان بحل النزاعات الإفريقية سلميا

الرباط - وكالات الأنباء : طالب المغرب وجنوب افريقيا المجتمع الدولي ببذل الجهود من اجل عودة السلم والأمن الي المناطق الافريقية التي تشهد نزاعات، واكد الجانبان في بيان مشترك صدر عقب انتهاء زيارة الفريد نزو وزير خارجية جنوب افريقيا للمغرب مساء امس ان استمرار التوتر في بعض المناطق الافريقية يشكل خطراً علي الامن والاستقرار كما اكد الجانبان تمسكهما بحل النزاعات بين الدول الافريقية بالوسائل السلمية، واوضح البيان ان هناك تطابقاً في وجهات نظر البلدين في القضايا التي تم بحثها واشار البيان الي الاتفاق الذي انشأت بموجبه اللجنة المشتركة والتي ستجتمع مرة كل سنتين.

وفد للمعارضة الجزائرية يخطط للعودة للوطن

ستوكهولم - وكالات الأنباء :ذكر زعيم معارضة جزائري في المنفي امس انه وإثنان آخران سيسافرون الي الجزائر للاجتماع مع زعماء اسلاميين سجناء وطالب السلطات الجزائرية بضمانات بشأن سلامة الوفد، ودعا انور هدام رئيس الوفد البرلماني للجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة في الجزائر الذي يتخذ من واشنطن مقرا له الرئيس الجزائري اليمين زروال الي تقديم ضمانات للوفد حتي يتمكن من الاجتماع بحرية مع عباسي مدني زعيم الجبهة الاسلامية للانقاذ المسجون حالياً، وقال هدام الذي شارك في اجتماعات جماعات المعارضة الجزائرية في روما ان انتخابات الرئاسة التي جرت في نوفمبر الماضي والتي فاز فيها زروال لم تكن نزيهة.. ورفض هدام التأكيد عما اذا كانت الجبهة الاسلامية للانقاذ تجري محادثات مباشرة او غير مباشرة مع القيادة الجزائرية اذا كانت الجبهة تسعي للحصول علي مساعدة السويد كوسيط، وقال ان محاولات التوصل الي حل سياسي.

قطر تنظم معرضا خيريا لصالح أطفال العراق

الدوحة - وكالات الأنباء : شارك المئات من المواطنين القطريين في معرض خيري نظمته وزارة الصحة القطرية لصالح اطفال العراق، شاركت في المعرض عدة جمعيات خيرية وشركات تجارية كبيرة يذكر ان قطر احدي دول مجلس التعاون الخليجي القليلة التي تربطها علاقات جيدة بالعراق، وقد اعلنت وزارة الصحة العراقية ان ١٧٥ طفلاً من اصل ١٠٠٠ يموتون في العراق بسبب نقص الغذاء والدواء نتيجة للحظر المفروض علي العراق.

إعلان حالة التأهب العسكرية تحسبا لتجدد القتال حول «كابول»

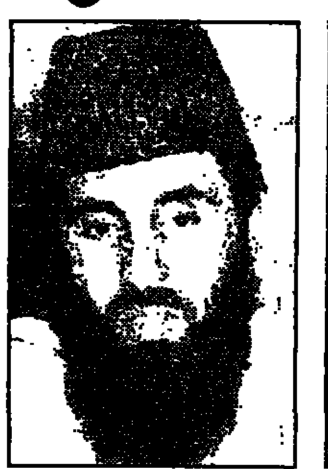
تزايد الجهود الدبلوماسية الدولية لإحلال السلام في أفغانستان



الملك فهد



برهان الدين رباني



قلب الدين حكمتيار

كابول - إسلام اباد - الرياض - وكالات الأنباء :

تصاعدت أمس المخاوف من احتمالات اندلاع حرب شرسة جديدة بين الفصائل الافغانية المتناحرة منذ ثلاث سنوات كشفت مصادر مطلعة في «كابول» عن اعلان حالة التأهب بين القوات الحكومية لصد هجوم متوقع قد تشنه ميلشيات «حركة طالبان» الاسلامية في وقت تكثفت فيه الجهود الدبلوماسية الدولية لتفادي اندلاع مزيد من القتال حول العاصمة الافغانية.

اكدت مصادر دبلوماسية غربية في «اسلام اباد» انتشار حالة الترقب والاستعداد بين اطراف الصراع في افغانستان تحسبا لشن اي هجوم مضاد بمايشير الي احتمالات تجدد القتال الشرس حول «كابول» حيث استعدت القوات الموالية للرئيس الافغاني برهان الدين رباني بتجهيز طائرات مقاتلة لصد اي هجوم او قصف جوي من مواقع «طالبان» كما انتقلت قوات جديدة الي جبهة القتال لصد تقدم ميلشيات «طالبان» وحفرت الخنادق في التلال المحيطة «بكابول» وتفيد التقارير الواردة من الشمال ان قوات الجنرال المعارض عبد الرشيد رستم تحتشد بالقرب من نفق «سالانج» حيث وصلت عشرات من شاحنات الوقود والدرعات الي المنطقة وفي الوقت نفسه تزايدت الجهود الدبلوماسية الدولية المبذولة لدرء اية محاولات لاندلاع قتال كبير خلال الايام القليلة الماضية حيث عقد علاء الدين بوروجردي نائب وزير الخارجية الايراني محادثات مع نجم الدين شيخ المسئول في الخارجية الباكستانية في «اسلام اباد» لبحث كيفية اعادة السلام الي افغانستان كما ناقش الجانبان مدي استعداد اطراف الصراع في افغانستان للتحرك تجاه فكرة تشكيل حكومة ذات قاعدة عريضة تمثل كافة الجماعات السياسية والعرقية، وقد كشفت المحادثات الثنائية عن ضعف فرصة احراز تقدم في الوقت الراهن بين اطراف الصراع، وكان «بوروجيردي» قد وصل «اسلام اباد» بعد ان اجري محادثات مع عدد من زعماء افغانستان علي رأسهم الرئيس برهان الدين رباني وأحد خصومه الرئيسيين قلب الدين حكمتيار رئيس الوزراء السابق في مدينة «جلال اباد» الشرقية، وقد اوضح «بوروجيردي» استعداد «رباني» للتنحي عن السلطة في حين بحث زعماء الافغان كيفية نقل السلطة في البلاد.

وعلي الصعيد نفسه دعا الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز مفتي عام المملكة العربية السعودية جميع الفصائل الافغانية الي وقف القتال وتسوية الصراع بالوسائل السلمية والتشاور.

ويأتي نداء الشيخ بن باز في اعقاب دعوة الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودي الي وقف القتال وفتح الحوار في افغانستان وكان العاهل السعودي الملك فهد قد قام في عام ١٩٩٣ برعاية اتفاق سلام تم ابرامه في «مكة المكرمة» بين الفصائل الافغانية الرئيسية بهدف وقف نزيف الدم المستمر نتيجة المعارك العنيفة حول «كابول» والمعروف ان افغانستان تشهد منذ اكثر من ثلاثة اعوام حربا اهلية يشارك فيها نحو ستة فصائل صراع علي السلطة في «كابول» الواقعة تحت سيطرة انصار الرئيس برهان الدين رباني الذين انتهت ولايته في ديسمبر عام ١٩٩٤.

«الترابى» يشارك فى الانتخابات التشريعية بالخرطوم

الخرطوم - اديس ابابا - وكالات الأنباء :

اكدت امس لجنة الانتخابات العامة في الخرطوم أن حسن الترابي امين عام الجبهة القومية الاسلامية في السودان سوف يتقدم بالترشيح للانتخابات التشريعية القادمة المقرر اجراؤها في شهر مارس، اشارت لجنة الانتخابات السودانية الي ان «الترابي» والذي يعد القائد الفعلي للنظام السوداني سوف يتم ترشيحه في حي الصحافة جنوب شرقي الخرطوم وكان «الترابي» قد خسر في الانتخابات متعددة الاحزاب التي اجريت عام ١٩٨٦ عندما رشح نفسه في حي الصحافة. اكدت لجنة الانتخابات في الخرطوم أن عدداً من قادة الجبهة القومية الاسلامية سوف يتقدمون بترشيحاتهم اليوم للانتخابات التشريعية القادمة، واشارت الي ان كلا من علي عثمان طه وزير الخارجية السوداني وعوض الجاز وزير الطاقة والمعادن سوف يشاركان في هذه الانتخابات. وكان النظام العسكري الحاكم في الخرطوم والذي اطاح بحكومة الصادق المهدي المنتخبة قد حل جميع الاحزاب من ناحية اخري تجددت الاشتباكات العسكرية علي الحدود الاثيوبية السودانية خلال الايام القليلة الماضية في اعقاب المهلة التي حددها مجلس الامن لنظام الخرطوم من اجل تسليم المتهمين بمحاولة اغتيال الرئيس «مبارك» بناء علي طلب اثيوبيا، اكدت مصادر صحفية في غرب اثيوبيا ان الاشتباكات العسكرية تصاعدت في بلدتي كرموك وجيزان الحدوديتين واللتين تبعدان عن اديس ابابا بنحو ٦٠٠ كيلو متر، ورفضت الحكومة الاثيوبية الادلاء باية تفاصيل عن الاشتباكات علي الحدود مع السودان.



صباح السبت

سوبرمان.. الجباية و«الهبش»

اعتادت الحكومة خلال السنوات الخمس الماضية على خطف أموال المواطنين، تحت مسميات عديدة للضرائب. امتدت سياسة الجباية الى أموال الهيئات والشركات العامة، بعدما اعتمد الدكتور محمد الرزاز وزير المالية السابق على فرض مبالغ محددة على الأرباح التقديرية لبعض الهيئات والشركات!!. كان هم الوزير أن يظهر أمام الحكومة في موقف السوبرمان، الذي ينقذ البلاد من الإفلاس، وملأ خزائن الدولة بتلال من الجنيهات والعملات الحرة!!. لقد كانت هذه السياسة سببا في هروب العديد من المستثمرين الأجانب، وتسريب أموال المصريين الى البنوك العالمية.. إذ تمكنت عقلية الرزاز من فرض نفسها على تفكير معظم المسئولين بالوزارات الأخرى.. فأصبح شغل كل منهم توريد أكبر مبلغ لخزينة الدولة، بغض النظر عن نتائج انهيار حركة الاستثمار، وانخفاض الدخول الفعلية، وخطورة التسيب في فرض الضرائب على نمو الاقتصاد القومي. إن الحكومة كثيرا ما أعلنت فرحتها لأنها خفضت العجز في الموازنة العامة للدولة.. وهي تعلم تماما أن العجز كان مستمرا، وأن ألاعيب الرزاز تم استغلالها في مواجهة احتجاجات صندوق النقد والبنك الدوليين على تدهور الوضع الاقتصادي بالدولة.

اليوم وقد افاقت الحكومة من غفوتها وتريد زيادة نمو الدخل القومي من ٣,٧٪ سنويا الى ٨٪ خلال ٣ سنوات..

كما تسعى الى انعاش حركة السوق، بعد أن أعجزتها ضرائب الرزاز عن النمو، خلال السنوات الماضية. أصبح من الأمور الحتمية أن تعيد الحكومة النظر في سياسة الضرائب، وتغيير قوانين الجباية التي صدرت في عهد الرزاز.. حتى يشعر المواطن بما في جيبه من نقود.. وتعود للمستثمرين الثقة في النظام الضرائبي والمالي بالدولة.. إن الدولة رفعت يديها عن توظيف ملايين الشباب من خريجي الجامعات والمدارس، والأجدر بها أن تمتنع عن مطاردة أصحاب المشروعات بالضرائب، ليستطيع هؤلاء توفير فرصة عمل جديدة.. وخير الضرائب.. الضرائب غير المباشرة، التي تضيف مزيدا من الاستثمار وفرص العمل، ولا تضيف أكواما من النقود داخل خزائن الدولة.

عادل صبري



خارج حدود القاهرة



«عبد الواحد» رئيسا للجمهورية .. بالفيوم!!

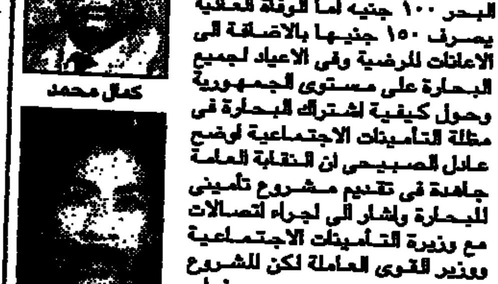
الفيوم - سيد الشورة:

قرر محافظ الفيوم تعيين مذكور عبد الواحد يحيى رئيسا لقرية الجمهورية وسلطان عبد الحفيظ ابو حامد رئيسا لقرية قلهانة ونقل صلاح محمد جاد رئيسا لقرية الروضة وعودة كل من حسين زغلول عثمان رئيس قرية الروضة السابق الى عمله بالزراعة ومحمد عبد الرازق محمود رئيس قرية قلهانة السابق الى عمله بالوحدة المحلية بمركز اطسا.

٤ آلاف بحار يغرقون فى المشاكل بالسويس !

السويس - احمد فواز:

المحنة تطارد ٤ الاف بحار فى السويس، حيث تزداد بينهم اعداد العاطلين، ولا يتمتعون بتأمينات اجتماعية حقيقية، ومحرومون من العلاج فى عيادات التأمين الصحى بالاضافة الى انتشار مكاتب السماسرة التى توفر فرص العمل على السفن الاجنبية مقابل عمولة، بدأت مؤخرا الاتجاه نحو تشغيل العمالة الروسية والاسيوية لتدنى اجورهم بدلا من البحارة للمصريين كل ذلك ادى الى تفجير الخلافات بين البحارة ونقابة النقل البحرى.. والتى يتهمونها انها لاتدافع عن حقوقهم المهنية والقانونية امام ملاك البواخر.. ما هى الحكاية؟



عادل الصبيحى

● يقول محمد اسماعيل بعد تفاقم مشكلة بطالة بحارة السويس وتخاذل النقابة فى الدفاع عن حقوقنا اتخذنا الاجراءات القانونية لتشكيل رابطة لبحارة السويس العاملين على السفن العربية والاجنبية بهدف حل المنازعات مع ملاك البواخر والاطلاع على كل عقود العمل نظرا لفشل مكتب التشغيل فى توفير فرص حقيقية منذ انشائه عام ١٩٨٠.

ويتساءل فتحى سلامة سالم عن اوجه صرف المبالغ التى تحصل عن طريق مكتب التشغيل البالغة ١٠ جنيهات علما بان المصاريف الادارية لاتتعدى اربعة جنيهات وقيل ان باقى المبلغ ضد البطالة لكن هذا الكلام لم ينفذ ونحن بلا عمل منذ سنوات جالسين على المقاهى

ويضيف غريب الكيلحى: البحرى اصبح محروما من جميع حقوق تأمين مستقبله ضد العجز او الوفاة حيث اننا نعانى من عدم مد مظلة التأمينات الاجتماعية والمعاشات او امتيازات اخرى نواجه بها سبل العيش بعد توقف العمل على البواخر وكشف رفض القوى العاملة طلبات الترشيح لانتخابات اللجنة النقابية بسبب التأمينات بالرغم من تحصيل ١٢ جنيها سنويا كاشتراك نقابة عامة لانجنى من ورائها فائدة!

اما محمد كمال ابراهيم ريس ماكينة يوجه انتقادات حادة للنقابة فيقول: سنين طويلة عاطل بلا عمل وأحد مسئولى النقابة يسافر ٣ مرات سنويا ونفاجأ بالاعلان عن فرص عمل للصيادين وهذا يختلف عن البحرى ويشير الى ضرورة اعطاء اولوية لبحارة السويس للعمل على البواخر القادمة عبر قناة السويس وان تكثف على بواخر الخط الملاحى السويس جدة.

ويطالب اسماعيل عبد الرحمن بتدخل اللواء يحيى البهنساوى لانقاذ ٤٠٠٠ اسرة من التشرد بعد ان اغلقت ابواب السفن فى وجوهنا بسبب مكتب تشغيل البحارة الذى انشئ عام ٨٠ بلا فائدة وأكد ان البواخر تستعين بالعمالة الاجنبية علما بان اجر البحرى للمصرى ثلث الاجنبى ويقترح «اسماعيل» الاستعانة ببحارة السويس مع فلاك الرباط على السفن العابرة لقناة السويس من قافلة الجنوب وتحصيل دولار واحد عن كل بحرى يساعد فى تقليل شبح البطالة بالاضافة الى اتاحة فرص للعمل فى شركات الخدمات البترولية بالتنسيق مع محافظة البحر الاحمر.

● وفى مواجهة عادل الصبيحى رئيس النقابة العامة للنقل البحرى الذى قال مشكلة البطالة تواجه معظم البحارة المصريين حيث ان فرص العمل على البواخر المصرية لاتتعدى ثلاثة الاف عامل بوجود حوالى ٤٢ الف جواز بحرى بمعدل ٤٠٠٠ جواز جديد تستخرج سنويا واشار «الصبيحى» الى ان النقابة طرقت الابواب على المسئولين المحلى والدولى بعد ظهور منافسة شديدة من العمالة الاسيوية والافريقية بسبب تدنى اجورهم واعلن عن اشتراك النقابة فى اتحاد النقل العالمى I.T.F وهذه احدى الوسائل المساعدة فى توفير فرص عمل كما ان النقابة العامة بصدد عقد مؤتمر للنقل البحرى لمواجهة المسئولين ومشاركتهم فى وضع اسس جديدة فى كيفية التغلب على مشكلة بطالة البحارة باسلوب جديد على المستوى القومى وبالنسبة للمصاريف الادارية التى تحصل عن طريق مكتب التشغيل واوجه صرف هذه المبالغ.

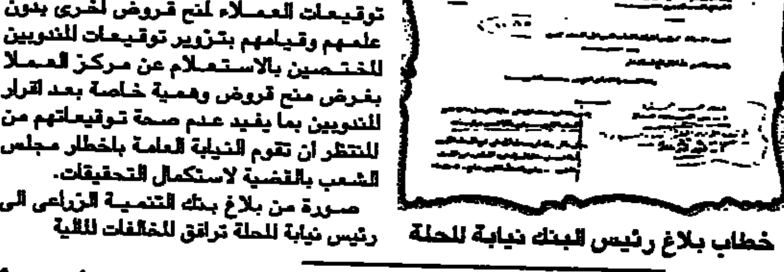
قال رئيس نقابة النقل البحرى انه تم وضع لائحة للصرف على البحارة كاعانات فى حالات الغرق ٣٠٠ جنيه وفى النجاة من كوارث البحر ١٠٠ جنيه اما الوفاة العادية يصرف ١٥٠ جنيها بالاضافة الى الاعانات المرضية وفى الاعياد لجميع البحارة على مستوى الجمهورية وحول كيفية اشتراك البحارة فى مظلة التأمينات الاجتماعية اوضح عادل الصبيحى ان النقابة العامة جاهدة فى تقديم مشروع تأمينى للبحارة واشار الى اجراء اتصالات مع وزيرة التأمينات الاجتماعية ووزير القوى العاملة لكن المشروع تعثر بسبب عدم وجود حصر فعلى للبحارة المستحقين.



فتحى سلامه

كمال محمد

غريب الكيلحى



١,٥ مليون جنيه قروض وهمية من بنك الائتمان الزراعى بالمحلة

كتب - مجدى البانوبى:

تجرى النيابة العامة بالمحلة الكبرى تحقيقات مكثفة فى فضيحة قروض جديدة ببنك قرية محلة ابو على فرع المحلة الكبرى بلغت قيمة القروض الوهمية المنصرفة خلال عام واحد حوالى مليون وخمسمائة وثلاثة وثمانين الف جنيه. وكان كمال الدين نبيه رئيس مجلس ادارة بنك التنمية والائتمان الزراعى بمحافظة الغربية قد تقدم ببلاغ الى نيابة قسم اول المحلة الكبرى يفيد اكتشاف الجهاز المركزى للمحاسبات وقطاع التفتيش والرقابة بالبنك الرئيسى وقوع مخالفات مالية جسيمة واهدار للمال العام ببنك قرية محلة ابو على ضد عضو مجلس الشعب «وطنى» والذى كان يشغل مدير بنك قرية ابو على سابقا والمحلل المالى بالبنك كشف البلاغ عن ارتكاب المذكورين مخالفات فى منح القروض الاستثمارية من البنك والتى بلغ مايمكن حصره منها خلال الفترة من ١/٧/٩٢ الى ٣٠/٦/٩٣ حوالى مليون وخمسمائة وثلاثة وثمانين الف جنيه -والمتعثر تحصيله منها حوالى ٦٣٠ الف جنيه بسبب التلاعب والتزوير فى المستندات المؤيدة لمنح بعض القروض التى سبق صرفها للعملاء لاستخدامها فى صرف قروض جديدة وتزوير توقيعات العملاء لمنح قروض اخرى بدون علمهم وقيامهم بتزوير توقيعات المندوبين المختصين بالاستعلام عن مركز العملاء بغرض منح قروض وهمية خاصة بعد اقرار المندوبين بما يفيد عدم صحة توقيعاتهم من المنتظر ان تقوم النيابة العامة باخطار مجلس الشعب بالقضية لاستكمال التحقيقات.



صورة من بلاغ بنك التنمية الزراعى الى رئيس نيابة المحلة تراقق المخالفات المالية

خطاب بلاغ رئيس البنك نيابة المحلة

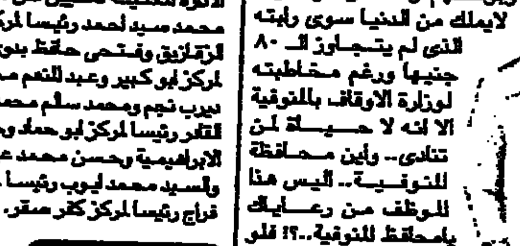


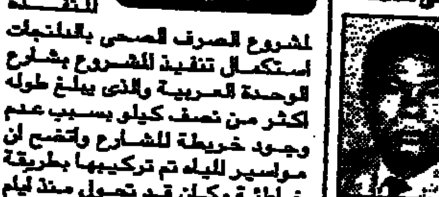
حكاية من بلدي

المياه الجوفية أضاعت حياة أسرة !

المنوفية - عبد المنعم حجازى:

انها مأساة لاسرة مشردة بين الاطلال تتكون من ٨ افراد تنام الآن فى العراء تلتحف السماء وتفترش التراب بعد تهدم منزلها المتواضع بسبب ارتفاع منسوب المياه الجوفية بالقرى.. وهى المشكلة التى تهدد كل قرى مصر، وبح صوتنا فيها.. فكانت النتيجة فقد عبد الخالق حامد ابراهيم الصباغ واسرته احلامهم وانهارت آمالهم فى جدار بيت متواضع يستر عوراتهم ويوارى اجسادهم ويحمى اعراضهم من قسوة الحياة وزمهرير الشتاء وقيظ الصيف وسط اكوام من الحطام وتلال من التراب واعواد القش لايجدون حتى مايسد رمقهم ويقيم صلبهم الا ان العائل الوحيد الموظف الفقير المسكين واهله لم ييأسوا من رحمة الله وفضله ومن اهل الخير الاخيار الذين اشتروا آخرتهم بدنياهم. انهم فى نسيج المجتمع المصرى الاصيل صاحب حضارة آلاف السنين واهله الطيبين الوحيدين فهم يلاقون الآن الاهوال فى المسكن والمأكل والمشرب والملبس وتحيطهم الامراض التى تزيد انينهم ويؤسهم والعائل الوحيد لايملك من الدنيا سوى راتبه الذى لم يتجاوز الـ ٨٠ جنيها ورغم مخاطبته لوزارة الاوقاف بالمنوفية الا انه لا حياة لمن تنادى.. واين محافظة المنوفية.. اليس هذا الموظف من رعاياك يامحافظ المنوفية..؟! فلو كان من اصحاب الجاه والسلطان لفتحت ابواب البنوك على مصراعيها دون ضابط او رقيب ولكن فى بلدنا ليس للفقراء الا الله واهل الخير الطيبين.





آخر خبر

سوهاج

كتب - هشام المراغى:

قرر اللواء احمد بكر محافظ سوهاج وقف اربعة اطباء ومسعفين وسائقين عن العمل بالمستشفيين القرويين بقريتى الصلعة ودوافع القصرى لعدم تواجدهم اثناء العمل واحالتهم للمحاكمة التأديبية واحالة جميع العاملين للتحقيق لتدنى الخدمة كان المحافظ اثناء قيامه بجولة مفاجئة على المستشفيات القروية بمركز سوهاج قد توقف بسيارته بعيدا عن مركز الاسعاف السريع امام قرية دوافع القصرى وسار على قدميه بحجة الابلاغ عن اصابة مواطن. فلم يجد احدا واستقل سيارة الاسعاف بعد تشغيلها بمفتاح سيارته وتوجه بها الى المستشفيين القرويين بقرية الصلعة ودوافع القصرى فاكتشف غياب جميع الاطباء بهما وتدنى الخدمة فقرر وقف الاطباء والمسعفين وسائقى الاسعاف.

البحيرة

كتب - هادى بلال:

رفضت الشركة المنفذة لمشروع الصرف الصحى بالدلنجات استكمال تنفيذ المشروع بشارع الوحدة العربية والذى يبلغ طوله اكثر من نصف كيلو بسبب عدم وجود خريطة للشارع واتضح ان مواسير المياه تم تركيبها بطريقة خاطئة وكان قد تحول منذ ايام شارع الوحدة الى بركة من المياه ارتفعت الى نصف متر بسبب تحطم مواسير المياه الاساسية والفرعية اثناء الحفر فادت الى هبوط مستوى الشارع وعند ابلاغ شركة مياه الدلنجات بما حيث رفضت تصليح او رفع المواسير مما ادى الى استياء جموع السكان مما ادى الى عدم وجود محابس لغلق المواسير التى تنهمر منها المياه الى قيام الشركة بقطع المياه عن المدينة كلها اكثر من ١٠ ساعات تجمهر الاهالى يوم الاربعاء امام مجلس المدينة بعد غرق طفلين فى المياه لايتعدى عمرهما عشر سنوات.

فاروق التلاوى

اسيوط

كتب - مندوب الوفد

تم تشغيل عبارتين جديدتين واحدة على النيل والاخرى بين مدينة اسيوط وقرية الواسطى تسع كل واحدة ٨٠ راكبا وتضم جزءا مخصصا لنقل السيارات والدواب والبضائع.

وصرح الدكتور محمد رجائى الطحلاوى محافظ اسيوط بان اعداد العبارات النهرية العاملة على النيل بدائرة المحافظة وصل بذلك الى ١٦ عبارة لتوفير الانتقالات للمواطنين على ضفاف النيل باسعار رمزية.

الشرقية

كتب: مراد ابانة

قرر الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية تعيين كل من علوانى محمد سيد احمد رئيسا لمركز ومدينة الزقازيق وفتحى حافظ بدوى رئيسا لمركز ابو كبير وعبد المنعم مصطفى لمركز ديرب نجم ومحمد سالم محمد رئيسا لمركز ههيا ومحمد عبد القادر رئيسا لمركز ابو حماد وخلف محمد يوسف رئيسا لمركز الابراهيمية وحسن محمد عبد الحميد رئيسا لمركز بلبيس والسيد محمد ايوب رئيسا لمركز مشتول السوق ومجدى فراج رئيسا لمركز كفر صقر.

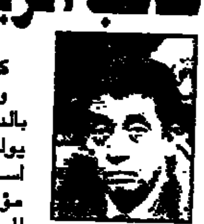
د. محمود الشريف

بلبيس

كتب - السيد القطاوى

ناقش المجلس المحلى لوفدى لمدينة بلبيس تقرير لجنة الخطة والموازنة عن الميزانية التقديرية لعام ٩٥/ ٩٦ كشف المجلس بان مجلس المدينة قام بشراء معدات ووسائل نقل بمبلغ ٢٥٠ الف جنيه ومع ذلك مازال المجلس فى حاجة الى جرار كوبوتا صغير لرفع المخلفات وتطهير المجارى

صاحب «شريهان» يهرب من غرامة الصيادين المحتجزين فى ليبيا



عمرو موسى

كتب - وجدى صابر:

وقعت مفاجأة جديدة فى ازمة صيادى مدينة المطرية بالدقهلية وعزبة البرج بدمياط المحتجزين فى ليبيا منذ يوليو الماضى بتهمة الصيد فى السواحل الليبية استجابت وزارة الخارجية لما نشرته خارج الحدود مؤخرا حول رفض الوزارة التعاون مع اهالى الصيادين المحتجزين فى توصيل ٢٤ الف دينار ليبى قيمة الغرامة الموقعة على الصيادين بعد صدور حكم قضائى بتغريم كل صياد الفى دينار ليبى اجرت وزارة الخارجية فور نشر الخبر اتصالات مع اهالى الصيادين وابدت استعدادها لتوصيل الغرامة عن طريقها بعد ان وافق صاحب مركب الصيد «الاميرة شريهان» استعداده لدفع الغرامة اتصل لهالى الصيادين بصاحب المركب وتبين اختفاءه وترددت انباء عن وجوده فى اليونان

مواجهة مع رئيس «محو الامية وتعليم الكبار» بالدقهلية:
ليس صحيحا ان اهل الثقة يسيطرون على الهيئة

حوار - عزة فهمى:

مرت ٦ سنوات على بداية العقد الذى اعلن عنه الرئيس مبارك لمحو امية جميع المصريين ولاتزال نسبة الامية متضخمة بالعديد من المحافظات انخفضت نسبة الامية بالدقهلية على مدى هذه السنوات من ٧٥ الى ٦٧٪ بين الاناث ومن ٣٧ الى ٣٣٪ بين الذكور اتهم البعض القائمين للمشروع بالسبب وارجع البعض الآخر السبب لقلة الفصول والامكانيات ونقص الاجهزة وعدم تكاتفها مع الهيئة!!

● التقت خارج الحدود فى مواجهة مع العميد حسن همام رئيس فرع الهيئة العامة لمحو الامية وتعليم الكبار بالدقهلية لمعرفة السلبيات التى عرقلت المشروع والحلول المقترحة لدفعه الى الامام.

● اتهم الشعبيون القائمين على المشروع بانهم اهل ثقة وليسو اهل خبرة.. ما رأيك؟!

- المقصود باهل الثقة انهم حاصلون على دورات معلمى محو الامية من معاهد القوات المسلحة وسبق لهم العمل فى هذا المجال اثناء الخدمة.

● ارجع بعض خبراء التربية فشل المشروع الى عدم تأهيل الخريجين القائمين عليه تربويا قبل الحاقهم به.. ما رأيك؟

- المشروع لم يفشل ولكن هناك بعض المعوقات التى تعرض لها.

وليس بالضرورى نجاح التربويين فى تحقيق هدف المشروع فقد اثبتت التجارب ان انجح العناصر التى تعمل بالمشروع هى التى لديها الرغبة فى العمل بهذا المشروع.

وقد طلب فرع الهيئة بالدقهلية المحافظ السابق ابراهيم الشيخ بتكليف جامعة المنصورة بعمل دبلوم فى محو الامية اسوة بجامعة القاهرة.

● فما هى اذن الاسباب التى ادت الى استمرار تضخم نسبة الامية بالمحافظة رغم مرور ٦ سنوات على بداية العقد؟

- تأخر تشكيل الهيئة حتى منتصف عام ٩٢ اى بعد اعلان الرئيس بـ ٤ سنوات وبدأ العمل الفعلى بالمحافظة فى وقت متأخر عن باقى المحافظات اضافة الى استمرار التسرب من الدارس وعدم انضباط الدارسين.

● السلبيات التى اعاقت المشروع خلال السنوات الماضية.. ماهى؟

- تضخم المناهج وتقسيمها على فصلين دراسيين وهروب الدارسين وعدم تكاتف الاجهزة المختلفة مع الهيئة والالتزام بموعد ومكان محدد.

● اكد البعض احتياج المحافظة لاكثر من ٥٠٠ فصل لاستيعاب هذا الكم الهائل من الاميين.

- الفصول القائمة تكفى اذا انضبط الدارسون والتزموا بالحضور.

● كشف المسئولون الشعبيون عن قيام الدارسين بالاستعانة باقاربهم المتعلمين لدخول الامتحانات بدلا منهم؟

- هذه الظاهرة كانت موجودة بالفعل وقد حاولت الهيئة تداركها بمنع منح الشهادات الا بعد التأكد من اجادة الدارس القراءة والكتابة بعد عقد الامتحان بواسطتى شخصيا ومراقبة لجان الامتحانات.

● هل تستطيع الهيئة محو امية هذه النسبة التى لاتزال متضخمة رغم قرب انتهاء العقد؟

- فرع الهيئة بمفرده لن يستطيع ولابد من تكاتف جميع الاجهزة التنفيذية والمحلية واقتناع جميع قوى الشعب بانه مشروع قومى ولابد من العمل على انجاحه.

● ما اهم الحلول المقترحة لدفع عجلة المشروع خلال الفترة الوجيزة المتبقية؟

- تطبيق نظام التعليم من المنزل بحيث يتولى احد المتعلمين بكل اسرة محو امية باقى افراد اسرته وعدم الزام الدارس بمكان وزمان معين وتخصيص المناهج الدراسية بجانب توفير الاعلام الكافى عن المشروع وتوعية المواطنين وتكاتف كافة الاجهزة لتحقيق الهدف.



مشروع محو الامية ومحاولات للسيطرة على فشلة

توصيل الخبز الى المنازل.. فى أكياس بطنطا

طنطا - عاطف دعبس:

نجحت تجربة فصل انتاج الخبز عن البيع فى حل مشكلة طوابير الخبز فى طنطا - اكد تقرير الجهاز للتابعة ان التجربة الرائدة والتى نفذتها محافظة الغربية لاول مرة تمكنت من توفير ١٠٠٠ فرصة عمل لشباب الخريجين بمرتبات مجزية. قرر المستشار ماهر الجندى محافظ الغربية زيادة عدد منافذ التوزيع من ٧٥ منفذا الى ١٠٨ منافذ ودعم المناطق ذات الكثافة السكانية والقريبة من القرى. وعقد المحافظ اجتماعا مع وكيل وزارة التموين بالمحافظة ورئيس مباحث التموين ومندوب من شعبة اصحاب المخابز. طالب المحافظ اصحاب المخابز بالالتزام بانتاج رغيف نظيف ومطابق للمواصفات. كما تقرر التوسع فى توصيل الخبز الى المنازل فى اكياس وانشاء منافذ لتوزيع الخبز بالمصالح الحكومية.. وقال المحافظ ان حملات مباحث التموين ومفتشى التموين مستمرة للتأكد من انتاج رغيف مطابق للوزن والمواصفات.

٣ ملايين جنيه لتدعيم مشروعات القليوبية

القليوبية - سامى سرحان:

وافق مجلس محلى محافظة القليوبية بحضور محافظ القليوبية على توزيع الاعتماد الاضافى الوارد من وزارة التخطيط للموازنة الاستثمارية لتدعيم مشروعات المحافظة ووافق على تخصيص مليون جنيه لرصف طريق بستان العمار غرب الرياح التوفيقى وطريق قها. المشاريع الحيوية بالاضافة الى مليون جنيه لاستكمال اعمال الرصف بمشروعات مياه الشرب والصرف الصحى كما وافق على تخصيص نصف مليون جنيه لشراء الاجهزة الخاصة بالنظافة وعمليات الصرف الصحى بالمحافظة.

تجربة جديدة للاستغناء عن السماد الكيماوى فى اسوان

اسوان - احمد الزيات:

بدأت الدراسات فى اسوان لاستخدام التكنولوجيا الحديثة فى زراعة الاراضى حول بحيرة ناصر عن طريق التسميد الحيوى والمخصبات العضوية لتسميد المحاصيل الزراعية وذلك باستخدام الاساليب البيولوجية فى المحافظة على البيئة وخدمة الزراعة من خلال انتاج المخصبات الحيوية التى تستخدم فى المحاصيل البقولية وغير البقولية والخضر والاشجار وايضا استنباط سلالات من البكتيريا المخصبة فى هذا المجال وتقليل الاسمدة الكيماوية الى اقل حد ممكن. صرح بذلك المهندس فتحى طه رئيس مجلس ادارة هيئة تنمية البحيرة واضاف انه سيتم تطبيق هذا الاسلوب العلمى على الزراعات الشاطئية على ضفاف بحيرة ناصر وذلك للحفاظ عليها من التلوث حيث قامت الهيئة فى هذا العام فى اطار الحملة القومية لزراعة محصول القمح بزراعة ثلاثة آلاف فدان واضاف بان استخدام هذا الاسلوب يسهم فى زيادة الناتج الزراعى من الخضر والفاكهة عالية الجودة.



متاعب الناس

يقدمها: وجدي زين الدين

وحدة ابو تشت!!

عجزت الوحدة المحلية لمركز ابو تشت عن تنفيذ قرارها رقم ٦٦ لسنة ١٩٩٥ الصادر بازالة التعديات على املاك الدولة حيث تم اصدار قرار محافظ قنا رقم ٢٤١ لسنة ١٩٨١ ورقم ١٧ لسنة ١٩٨٣ بشأن ازالة التعديات على املاك الدولة وتعويض رؤساء المراكز كل فى دائرة اختصاصه بالتنفيذ وبالرغم من ذلك تقاعست الوحدة المحلية عن تنفيذ القرار حيث بيع من املاك الدولة اكثر من ٣٠ فدانا، منهم فرد واحد باع وحده عشرة افدنة بما يزيد على ٢ مليون جنيه مساكن للاهالى ومازال البيع مستمرا.

احمد على محمد ١٠ شارع الوحدة - امبابة

العنوان فى قنا - ابو تشت - عزبة البوصة

الرأفة بعجزي!

استغيث بمحافظ القاهرة مما يقع على من ظلم واضح وتعنت مستمر من حى مدينة السلام. حيث انني كفيف واعول سبعة من الاولاد واعمل موزع صحف من خلال «فرشة بسيطة امام منزلى» الا ان مدير الاشغال بالمدينة يرفض الرأفة بعجزى والرحمة لاولادى.

محمود عبد الرحيم الجيزاوى

موزع صحف امام المنزل رقم ١٢ مساكن النيل مدينة السلام

حصة دقيق ارمنت

نتيجة للحصة المحدودة لمدينة ارمنت من الدقيق البلدى التى لم تتغير منذ ٣٥ عاما وجميع افران البلدية بالمدينة تعمل من الساعة ٩ صباحا حتى الساعة ١٢ ظهرا طبقا لتعليمات ادارة التموين هذه الفترة جميع الموظفين فى عملهم بالقطاع العام والحكومة تلتهم القرى حصة المدينة من الخبز البلدى ولايجد موظف الحكومة بعد خروجه من العمل رغيف خبز لاسرته نستغيث نحن اهالى مدينة ارمنت الوابورات لحل المشكلة.

اهالى ارمنت الوابورا قنا

الي المسئولين السعوديين

مات نجلى الاكبر المحاسب حسام كمال رضوان اثر حادث اليم بالرياض بتاريخ ١٦ ذى الحجة سنة ١٤١٣هـ عن سبعة وعشرين عاما. وحكمت لنا المحكمة الكبرى بالرياض برئاسة الشيخ خالد بن عبد الله اللحيدان بالدية وقدرها مائة الف ريال سعودى لورثة المتوفى، وحتى الآن لم تصرف لنا الدية وتعددت شكوانا الى المسئولين لصرف الدية حيث اننى جاوزت الخامسة والستين من العمر ولدى اسرة كبيرة كان نجلى الاكبر هو عائلها.

كمال ابراهيم محمد رضوان

١٦ عبد الكريم سليمان - شبرا - الخلفاوى

معهد أزهري

تم تخصيص قطعة ارض لانشاء معهد ابتدائى ازهرى بمدينة ارمنت الوابورات - محافظة قنا وبالجهود الذاتية تم انشاء ٦ فصول وسور ودورات مياه وطبقا للشروط ضم هذا المعهد لم يستكمل ولضيق ذات اليد حيث ان مدينة ارمنت مدينة عمالية توقف البناء نوجه نداءنا لاهل الخير والازهر المساعدة فى استكمال انشاء هذا المعهد حيث ان المنطقة محرومة من المعاهد الازهرية على حساب رقم ٨٢ باسم المعهد الابتدائى الازهرى ببنك التنمية والائتمان الزراعى بارمنت الوابورات.

كمال جماد كامل

الاغاثة

نطلب اعادة النظر فى امر المعينين بنظام المكافأة بمديرية اوقاف الجيزة حيث انهم معينون على بند اعانة شعائر منذ فترة طويلة ولا احد ينظر فى امرهم.

توقيعات عديدة

المسجد الكبير

المسجد الكبير بمدينة ميت سلسيل دقهلية هو من اكبر المساجد على مستوى محافظة الدقهلية صدر له قرار بغلقة بحجة تأثره بالزلزال وكان ذلك منذ عدة شهور وجاءت اكثر من لجنة هندسية لمعاينة المسجد ولكن حتى الآن لاهم اعادوا فتحه ولاهم اصدروا قرارا بهدمه فما رأى السيد وزير الاوقاف.

توقيعات عديدة للاهالى

مجلس آباء مدرسة الملك فهد:
لامخالفات لدينا.. والنتائج مبهرة

تلقت «الوفد» الرد التالى من مجلس آباء مدرسة الملك فهد للتعليم الاساسى انه فى يوم الثلاثاء الموافق السادس بناء على رغبتهم فى عقد اجتماع لمناقشة الشكوى الكيدية والمغرضة المرسلة من بعض الاشخاص الذين ادعوا انهم اولياء امور لبعض تلاميذ المدرسة والتى ذكرت معلومات خاطئة عن فرض اتاوات على الطلاب وهو امر مخالف للحقيقة والواقع. وقد ثبت ان هذه الشكوى باشخاص وهميين وبعد ان قام المجلس بمناقشة هذا الموضوع مناقشة مستفيضة والاثار المترتبة على مثل هذه الشكاوى الكيدية على المسيرة التعليمية التى نجحت ادارة المدرسة فى ان تكون من اوائل مدارس منطقة مدينة نصر التعليمية فى فترة وجيزة بدليل النسبة التى حققها قطاع التعليم الاعدادى بالمدرسة فى العام الدراسى ٩٤/ ٩٥ وهى نسبة ١٠٠٪ وقطاع التعليم الابتدائى بالمدرسة فى ختام المرحلة الابتدائية وهى نسبة ٩٨٪. ويشجب مجلس الاباء هذه الاباطيل الكيدية التى لايراد بها الا باطل ويعلن المجلس ثقته الكاملة فى ادارة المدرسة ومدرسيها وهيئتها التعليمية متمثلة فى دربة صادق مديرة المدرسة ومعاونيها واساتذة المدرسة. وقرر المجلس على وجه السرعة رفع هذا المحضر الى مجلس اباء المنطقة التعليمية وكذلك مديرة ادارة مدينة نصر التعليمية صورة الى باب متاعب الناس بجريدة الوفد.

الي وزير الاوقاف

نطالب بضم مسجد المحطة - ثانى اكبر المساجد بمدينة ميت سلسيل الى وزارة الاوقاف حيث انه تم بناؤه منذ اكثر من ثلاثين عاما وللعلم هناك مساجد اقل منه مساحة قد تم ضمها الى وزارة الاوقاف.

مازن احمد السويدى

ميت سلسيل دقهلية

اعادة الاعلان.. لماذا؟!

صدر اعلان رقم ٢ لعام ١٩٩٤ بتعيين دفعة معيدين فى كلية التربية النوعية بالعباسية.. تقدمنا بكافة الاوراق المطلوبة. واستوفينا كافة الشروط وفوجئنا بعد مرور عامين على الاعلان بالدكتور رمزى الشاعر مستشار الوزير يطلب اعادة الاعلان مرة اخرى دون اية اسباب او ملحوظات.. مما جعل مستقبلنا مهددا بالضياع. نناشدكم التدخل العاجل وسرعة الفحص مرة اخرى لانقاذنا من الضياع.. علما بان شئون الافراد بوزارة التعليم العالى متواطئة تماما فى اعادة الاعلان.

عنهم:

ثناء سعد شلبى - نان يوسف - احمد عبد الرحمن

انقذونا من الضياع

نحن عمال مصنع الرخام يقوم صاحب المصنع ببيع ماكيناته ويغير صلاحيتها ويقوم بتصفية العمال حتى اصبحنا ١٢ عاملا من ٤٠٠ عامل وعلمنا ان هناك مشروعا لبيع الارض لانه يونانى الاصل ويريد الرجوع لبلاده ونحن اباء ولنا اولاد تشردوا نتيجة عدم حصولنا على المرتبات. وقدمنا العديد من الشكاوى دون جدوى وقمنا بعمل محاضر كثيرة دون جدوى وقام رئيس شئون الافراد بهدم بعض العنابر فى المصنع انقذونا من الضياع لقد اصبحنا على حافة الهاوية.

توقيعات عديدة للعمال

شارع البنهاوي

شارع البنهاوى بباب الشعرية سكانه يناشدون مدير المرور التدخل لمنع مرور اتوبيسات هيئة النقل العام والنقل الثقيل لان عند مرورهم فى الشارع تهتز المنازل والعمارات حيث يفزعون الاطفال من نومهم من اثر الهزات التى تحصل نتيجة مرورهم بسرعة فى هذا الشارع. علما بان الشارع ضيق المساحة فالتتدخلوا لتوسيع الشارع حيث انه داخل خطة توسيع وتجميل شمال الجمالية.

عشرات التوقيعات

أرملة وأيتـــام يستنجـــدون

بصفتى ام وارملة ووصية على بناتى القصر.. الجأ الى الوفد فهى ملجئى الوحيد بعد ضياع حقوقى وبناتى الايتام والمأساة تحكى كيف ساد اباطرة مغتصبى الاراضى حتى من الايتام واصبح لهم الظافر. والبداية كانت عندما توفى زوجى فى ٢٣/ ٢/ ١٩٩٣.. وبعد حوالى ٣ شهور تلقيت العديد من المكالمات التليفونية من اشخاص لا اعرفهم يطلبون منى شراء قطعة ارض كان قد اشتراها زوجى قبيل وفاته - بمنطقة مدينة نصر - قطعة رقم ١٣ من البلوك ١٨ الكائن ١٧ شارع نجيب محفوظ بالحى الثامن - طلبوا شراءها بسعر زهيد - كانت الارض قد آلت ملكيتها الى بناتى بالميراث عن والدهم.. واعترضت على عروضهم. الا اننا فوجئنا ببعض الاشخاص يقومون ببعض اعمال الحفر بقطعة الارض تمهيدا للبناء عليها فاسرعت الى قسم شرطة مدينة نصر لاثبات الحالة وحرر محضر بذلك. وتم اثبات عقد الملكية الحائز عليه المرحوم الذى آلت اليه الملكية عن طريق الشراء من شركة تقسيم الاسكان والتعمير بموجب العقد المسجل ١٤٢٨ لسنة ٧٨. وفوجئت بمكالمة تليفونية من شخص لا اعرفه ابغى شراءه الارض من زوجى قبيل وفاته وطالبنى بالحضور لتسليم ١٠٠ الف جنيه باقى ثمنها.

محاسن محمد على

ارملة المرحوم حسنى على ابراهيم

لـم يصـل التقـرير

دخلت مستشفى الدمرداش قسم القلب واجريت لى عملية «قسطرة بالونية» بتاريخ ٢٧ اغسطس ١٩٩٥ وللان لم يصل التقرير والفيلم وتقرير اشعة الصور رغم ترددى على المستشفى اكثر من عشرين مرة. واتصل بالمستشفى يوميا واحمل بطاقة تأمين صحى رقم ٢/ ١٥١.

ارحموا من فى الارض يرحمكم من فى السماء.

انصارى خليفة جمال الدين - رئيس سائقين بمحطة بسيون اتوبيس وسط الدلتا

ما نطلبه من قرارات الحكومة ان تحدد بالضبط:

مــاذا يريــد مــجلس الوزراء من المواطن !!

د. محمد الجوادى

لم يحدث فى تاريخ البشرية ان حققت لحكومة نجاحا بدون الشعب، وسواء تعاون الشعب مع الحكومة عن اقتناع او عن انخداع فان دور الافراد هو الاساس الجوهرى فى بناء التنمية، وبقدر ما تستطيع الحكومة استغلال او استثمار جهود الافراد بقدر ما تستطيع ان تنجح فى خدمة هؤلاء الافراد انفسهم، وفى تحقيق سعادة الشعب بالوطن، وتحقيق سعادة الوطن بالشعب!

●● وفى الليبراليات القديمة التى استوعبت دروس التنمية الحضارية عقب نجاح وفشل اصبح هناك تقدير كبير للقدرة على استخلاص جهود الافراد من اجل التنمية.. وفى الليبراليات الجديدة التى لجأت إلى الحرية السياسية والاجتماعية بعد فشل النظم السابقة فى تمكين النظم الحاكمة من تحقيق نجاح حقيقى: يتعاظم الاقتناع بدور الفرد وبأهمية التفات التشريعات والنظم إلى فتح المجال امامه من اجل الابداع والانتاج والتفوق.

●● على مدى السنوات الماضية اعطت الحكومات السابقة اهتماما محدودا لتشجيع دور الافراد فى بناء المجتمع، وكنتيجة لتجاربنا السياسية منذ مطلع الثورة ظل الحديث عن دور الفرد يبرز فى حياء شديد واستحياء اشد، فنحن مثلا فى النشاط الاقتصادى نؤمن بقطاع عام، وبقطاع خاص، ولكننا لا نسمى الأشياء بأسمائها ونشجع قيام المؤسسات الفردية الكبيرة.. ومن حسن الحظ ان مصلحة الشركات طبقا لقوانينها القديمة لا تزال تعترف بالمؤسسات الفردية ولكننا على مستوى الشركات المساهمة والاستثمارية ... الخ لا نجد صيغة للفرد حتى الآن..

وقل مثل هذا فى النشاط الاجتماعى: لابد لكل هدف نبيل من صياغات بيروقراطية معقدة من اجل انشاء الجمعية، وسواء كانت الجمعية معنية بالتنمية، أو بالخدمات، فإن مجلس ادارتها لابد ان يتغير على الورق ويعود ليتغير وهكذا.. ووصل الامر بالحريصين على تقديم خدمة لمجتمعهم ان ينشئوا الجمعية خارج ارض مصر، لكى ينطلقوا بنشاطها بعيدا عن موظف الشئون ومدير الشئون ومدير عام الشئون، ووكيل وزارة الشئون!

●● على المستوى الفكرى لا نزال جميعا نتمنى ان يصدر قانون الصحافة الجديد متضمنا النص على حرية الاصدار حتى لا تظل مجلاتنا الجديدة جميعا مكاتب تمثيل لكتب وهمى هو المكتب الاصلى الموجود او غير الموجود فى قبرص..

ومن المؤكد ان مجلس الوزراء الجديد بحكم تكوينه المتميز من خبراء ذوى حس عال ودراسة جديدة لتخصصاتهم يؤمن بما نؤمن به، ومن الواضح وجود نوايا للمجلس تجاه الفهم الحقيقى لدور الادارة التنفيذية فى تحقيق التنمية.. ولكن المشكلة فيما يبدو ان المجلس يحتاج إلى صياغات قانونية وتنفيذية وادارية سريعة يستطيع بها ان يخلق مناخ التنمية لكى يتغلب على مناخ الركود الذى لا يزال سائدا.

وحين نطالع قرارات مجلس الوزراء فاننا نجد هذه القرارات خليطا من قرارات ممتازة ومحددة واضحة، ومن توصيات عامة غير واضحة الخطة ولا التشريع.. ومثل هذه التوصيات تبدو جميلة الشكل والمضمون، ولكنها تفقد شكلها ومضمونها اذا صدرت عن مجلس الوزراء بهذه العمومية التى صدرت بها، لان مجلس الوزراء هو قمة السلطة التنفيذية وهو اذن لا يوصى وانما يقرر، وهو - من المفروض طبعا - لا يتحدث عن امانى واحلام، وانما يقرر فى صراحة ووضوح وبنص قطعى بالتنفيذ او بتسهيل التنفيذ او إلغاء ما هو قائم.

ولهذا فانى احب ان اطلب من مجلس الوزراء ان يعيد النظر فى صياغة توصياته المتعلقة بالسياسة الزراعية فى جلسته الماضية لكى تتحول هذه التوصيات إلى قرارات واضحة، وساضرب بعض الأمثلة على هذه القرارات التى صدرت على هيئة توصيات:

١ - بالنسبة للانتاج الداجنى اعادة النظر فى المديونيات القائمة لتخفيف الاعباء عن المزارعين هذا هو نص قرار مجلس الوزراء، ولو صدر هذا القرار بالنص على إلغاء ٢٠٪ مثلا من هذه المديونيات، او اعادة جدولتها على عشرين سنة لكان للقرار مغزى، اما صدوره على هذا النحو فهو شبيه بتوصيات الاتحاد الاشتراكى او المجالس القومية على احسن تقدير.

٢ - تشجيع انشاء وتطوير المجازر، هذا هو كل النص الذى تضمنه قرار مجلس الوزراء سنسنا/٣، ولو صدر القرار بصيغة اعفاء المجازر من الضرائب لمدة عشر سنوات، او تخفيض ثمن الارض المخصصة للمجازر فى المدن الجديدة الى النصف او تقسيط ثمنها على مدد طويلة، أو اعفاء آلات المجازر المستوردة من الجمارك او اعفاء ثلاجاتها المصنعة محليا من ضرائب المبيعات مثلا لكان هذا اجدى من هذا النص العام المعمم.

٣ - ايجاد وسيلة منظمة للتسويق تلافيا للاختناقات بما يضمن الاستقرار والتوازن السعرى بين اللحوم، هذا - والله العظيم - هو نص القرار الرابع من البند السادس من قرارات مجلس الوزراء.. وكان فى وسع المجلس ان ينص على اعفاء السيارات الثلاجات المتوسطة الحجم من الجمارك بنفس القواعد التى تعفى بها سيارات شركات السياحة المستخدمة فى نقل الركاب «الليموزين» و«الاتوبيسات الكبرى».. ومثل هذا الاجراء كفيل بالحفاظ على ثرواتنا الحيوانية والغذائية التى يصيبها التلف وهى فى موضع انتاجها.. واظننا لم ننس بعد ازمة الطماطم فى الصيف الماضى، وقصة اللبن الذى لم يكن يجد من يشتريه فى الفيوم.. الخ.

٤ - دعم المشروعات التى تقدم الخدمات الارشادية للاراضى الجديدة لو صدر هذا القرار بزيادة سطر واحد يقول بمبلغ مائة ألف جنيه او حتى بخمسة آلاف جنيه لكان هذا اجدى من هذا النص الذى لم يذكر هل هو دعم مادى؟ أم معنوى؟ أم بالتصريح الصحفى فحسب.. واحيانا يكون الدعم بالتصريح الصحفى بمثابة تعذيب للمشروع نفسه لان الذين ينتظرون الخدمة الارشادية سيتهمون القائمين على المشروع بانهم مهملون ومقصرون رغم ان مجلس الوزراء قد اصدر قرارا بدعمهم.. ولهذا فإن مثل هذا القرار سوف يستقبل من العاملين فى هذه المشروعات بتعليق واحد يقول: ليته ما صدر!.

هل تدخل المعارضة انتخابات المجالس المحلية؟!

حسن حافظ

سؤال يتردد على كل شفاه.. ويتناقله كل لسان ينتمى إلى حزب.. أو يهتم بشئون بلاده.. وان كانت غالبية الشعب وعامته غارقة فى همومها وسعيها وراء لقمة عيشها أو لاهية بمسلسلات التليفزيون وفوازير رمضان.. وان دل هذا على شيء فأول ما يدل وللأسف على فقدان الثقة فى كل ما يجرى.. وفى الدستور.. وفى القانون ولا أريد ان استرسل اكثر واقول فى اشخاص من بيدهم الزمام فإن يد العبث التى امتدت إلى مرافق الدولة والتى تشعبت فخلخلت الكثير من القواعد التى ترسى عليها الامة، حتى صار الحال إلى ما نحن عليه من قلق وحيرة.. واللامبالاة وإلى تسلط اليأس العميق حتى بات كل مواطن يبتسم وهو يسمع او يقرأ ما يجرى من اعتداءات أو اغتيال للقانون ومن ترجمة نتائج الانتخابات ما يستند إليه كل مرشح من تدعيم من البلطجية بالسنج والرصاص والطاوى مدعما بمال لا يعرف مصدره.. ويعلق قائلا: «وانت منتظر غير كده؟! وان الغاية من انتخابات مجلس الشعب او غيره هى مظهر شكلى على ان البلد تحكم ديمقراطيا.. وان هدف مثل هذه المجالس تمرير القوانين بسرعة.. ودون معارضة؟» ولعل هذا اليأس العميق المتسلط على الصدور حتى ليبدو مبتسما.. ساخرا متهكما هو اخطر ما يهدد امة.. وهو ينظر إليك بدهشة وفى كلماته حزن دفين.. وفى نظراته يقين انه اضحى لا يصدق ما يقال ولا يثق فى بيان.

ان الكذبة والمنافقين وضعوا العصائب على العيون ولم يتركوا للصادقين والشرفاء فرصة.. لتصل احاديثهم او صرخاتهم لتسمعها الآذان.. وليتكلم من يتكلم.. وليعترض من يعترض.. فلا قيمة لكلمة مهما كانت حقة ولا وزن لمعارضة مهما كانت جادة.. ولتطل يد قانون تغليظ عقوبة النشر والصحافة كل من لا يلتزم بهذا القانون! وحتى تلك الوجوه التى تتسم بنقاء النفس والتى ترنو إلى اصلاح الحال وإلى انقاذ سمعة الحكم تجد نفسها وكل يوم يمر وقد خفت صوتها ووهنت عزيمتها وكاد رصيدها الطيب ان يتبدد!!

إن هذا السؤال او هذا التساؤل: هل تدخل الاحزاب المعارضة انتخابات المجالس المحلية؟! وهل ستكون على ما جرت عليه انتخابات مجلس الشعب؟! سؤال يحمل من المرارة.. بل من السذاجة ما لا يستطيع ان يترجمه قلم! ...

الحس الغائب

دأب النظام على ترديد مقولة ان الاستقرار فى عدم التغيير وانا معه طالما كان يحل مشاكل البلد ولكن عندما يعجز وهو ما حدث فقد يصبح التغيير من الاستقرار - هذا القول ومن العناد ما دمر.

ولكن الحمد لله لقد فاق النظام لنفسه وامتثل إلى مطلب الشعب وان كان «تغيير محلك سر» فقد ابقى على ذات الاشخاص فهل يبقى على ذات المضمون؟ يبدو لا وهذا نوع من الشيزوفرانيا المصرية لان د. الجنزورى له مفهوم جديد كان الله فى عونه راجيا ان يبتعد عن الشعارات البراقة مثل رفع مستوى المعيشة وماء نقى للقرى وادارة النجوع الا اذا كان ينوى ان يمكث معنا ربع قرن.

على كل حال البداية طيبة فى دعوة الاحزاب ورؤساء التحرير فى المشاركة وارجو ان يكون هذا مضمونا وليس تفريغا لموقف. انتهت الرسالة.

ولكن.. والاكتشافات كثيرة - طالما كان لهؤلاء المواطنين العاملين بالخارج الحق دستوريا فى عدم دفع ضريبة عن دخولهم لماذا صمم النظام وبعناد ممقوت على تحصيلها ثم يأتى د. الجنزورى ويرفعه ويرده بجرة قلم.. لماذا؟

وكثيرا ما قلنا ان رفع شرائح الجمارك والضرائب يشجع على التهرب وبالتالى على تراجع الحصيلة ولا من مستمع ثم يأتى د. الجنزورى ويعمل على خط مختلف تماما ويعزز ذلك تصريح الرئيس بان تشغيل العمالة اهم من الضرائب.

ثم ما هذه الصحوة المتأخرة لتشجيع الاستثمار؟ امال ياسادة كنا فين منذ ان حاولنا تشجيعه؟ والا الحكاية شعارات بدون مضمون!! لن يحدث اى تطور ايجابى فى الاستثمار بل وفى اى مجال طالما اصر النظام على ديمقراطية الشكل وديكتاتورية النزعة وبالتالى عزل الشعب عن التأثير فى القرار.

وتخرج علينا الاحكام بعدم دستورية قانون المجالس المحلية ومن قبلها مجلس الشعب السابق وسيلحقه الحالى وتأثير ذلك على القوانين التى صدرت والمعاهدات والادهى ان إعادة ترشيح الرئيس لمدة رابعة ستكون فى عهد هذا المجلس ...

رمزى زلقمه

الحرية ليست منحة من أحد

انا يقينا على هذا الحال إلى ابد الدهر ننتظر الحرية فلن نحصل عليها، لانها لا تمنح انما تؤخذ بالعمل الجاد والجهاد المستمر من خلال القنوات الشرعية التى اقرها الدستور والقانون. فالدستور والقانون منحنا الحق فى العمل الحزبى والسياسى ومن خلالهما نستطيع تغيير كل شيء.. ولكننا استسلمنا للدعاية المغرضة التى اوهمتنا بان الحكومة لن تعطينا الفرصة وبمحاولتها بمن تريد فتخاذلنا واصبنا بالسلبية ولم نشارك فى الانتخابات لدرجة ان ...

على الفنجان

الرأى العام فى عيون العالم وفى عيون حكوماتنا

تضحيتى فى الديمقراطية. لم وان تخرج كتاباتى عنها.. إن شاء الله - حتى يحققها المولى لمصرنا الحبيبة او لاهلك دونها وحتى تبصر من لم يدرك من افراد الشعب اهميتها لمصر، الشعب الذى تنص ...

والحكومة الديمقراطية الحقة - وليس من تتسمى بذلك فقط - تعتمد على الرأى العام اذا ما رأت فالصالح العام إدخال تغيير اجتماعى او سياسى على نظام الدولة، فلا يتصور احد تجاهله او السير عكس اتجاهه ...

الشعب كله عبر صحفها عن انحراف فلا تجد من الحكومة سوى العند والمكابرة واعتبار ما نشر ليس سوى تشهير وتلويث لسمعة الحكومة من معارضة موتورة ويبقى المنحرف فى موقعه إلى ان ...

لواء السيد البطراوى

الذين يقولون ما لا يفعلون

اشرف صبرى عطوان

ديمقراطية سرقة العيون المصرية !!..

ابراهيم القرضاوى

نزع عيون الموتى والتصريح الغريب

أول كل شهر

هذه الجريمة

السوادى .. قدوة لهذا الجيل

شخصية صحفية وفنية

جبرتى الوفد

في الممنوع

سمحت الحكومة لشركات توظيف الاموال بالعمل فى السوق . ونمت هذه الشركات وكبرت تحت سمع وبصر الحكومة . ثم انقلبت عليها وقامت بتصفيتها دون مراعاة لمصالح مئات الالوف من البسطاء .

وسمحت الحكومة لما يسمى بلجنة الاغاثة الانسانية التابعة لنقابة الاطباء بأن تنشر اعلانات عن نشاطها فى الصحف . وتدعو فيها الى جمع الاموال والتبرعات والهبات . ثم انقلبت عليها واتهمتها باستخدام هذه الاموال فى تمويل الجماعات الارهابية وفى الانفاق منها على عمليات غير مشروعة . وضيقت عليها الخناق .

وهذه الايام نشطت لجنة الاغاثة من جديد ، واحتلت اعلاناتها مساحات بارزة فى الصحف مثل الاهرام والشعب ودعت اللجنة المواطنين الى المساهمة فى دعم نشاطها . ورفعت شعار : هل هناك افضل من نفقة رمضان ؟ رعاية المعوقين . تدعيم المستشفيات . رعاية الجرحى ، توفير الدواء ، القوافل الطبية . رعاية الاطفال فى مصر والبوسنة واذربيجان .

وفى اعلان اخر رفعت شعار : هناك من ينتظر جهازاً يعينه على الحياة . لاتدعه ينتظر . لاتدعه يسال . بادر الان واتصل بلجنة الاغاثة الانسانية وعنوانها مقر نقابة الاطباء بالقاهرة والاسكندرية .

اذن نشاط اللجنة شرعى ومعترف به من الدولة . والحكومة لا اعتراض لها على نشاطها . وبالرغم من ذلك فقد نفاجأ بحملة حكومية على اللجنة وعلى نشاطها . وان لها اتصالاً بجماعات العنف المسلح .

والسؤال : اذا كان هذا الاتهام صحيحا .. فلماذا سمح لهذه اللجنة من البداية بالاعلان عن نفسها بجمع الاموال والتبرعات ؟ !

مجدى مهنا

كوارث القطارات تتجدد فى كفر الزيات

بدء تحقيقات النيابة فى مصرع ١١ مواطنين واصابة ١٤ ضحايا القطار

تابع الحادث :
عاطف دعبس
تصوير - اسماعيل صالح

بدات نيابة مركز كفر الزيات تحقيقاتها فى حادث القطار «الفرنسى» والذى وقع مساء امس الاول وراح ضحيته ١١ شخص واصيب ١٤ اخرون من بينهم سائق القطار ومساعده .. وقد كشفت التحقيقات المبدئية سلامة موقف جندى المرور المسئول عن حراسة مزلقان «كفرديما» .. والذى حاول ايقاف السيارة نصف نقل دون جدوى .. كما تبين ان سائق القطار «سحب» فرامل القطار بعد ان شاهد السيارة تقف على المزلقان .. مما ادى الى انقلاب الجرار فى المصرف المجاور للطريق وخروج عربات القطار العشر عن القضبان .

وقد امر المستشار محمد عبده الليثى المحامى العام بسرعة اعداد التقرير الفنى حول الحادث وظروفه وملابساته وتقدير التلفيات النهائية .. وتؤكد المؤشرات المبدئية الى ان الخسائر تتراوح ما بين مليون الى مليون ونصف جنيه . كما قرر عونى مطر مدير نيابة كفر الزيات بالتحفظ على سائق القطار ومساعده والذى تم نقلهما فى حالة خطرة الى مستشفى طنطا الجامعى للتحقيق معهما بعد تحسن صحتهما ، واستدعاء رقيب الشرطة المسئول عن حراسة المزلقان لسؤاله .. كما صرح بدفن جثث ٥ من الضحايا والذين تم التعرف عليهم .. كما قرر المستشار ماهر الجندى محافظ الغربية صرف إعانات فورية قيمتها ١٠٠٠ جنيه لاسرة كل متوفى و ٥٠٠ جنيه لكل مصاب .

وكشفت التحقيقات ان القطار رقم ٩٢٢ درجة اولى وثانية مكيفة كان يقل ١٢٠٠ راكب قادم من الاسكندرية الى طنطا .. وان نسبة الضحايا قد انحصرت فى الاشخاص ركبوا سطح القطار وبين عرباته .. فى حين لم يصب الركاب داخل القطار .. بعد ان تمكن قائده من تقليل سرعته .

كانت النيران قد شبت فى جرار القطار وتمكنت قوات الاطفاء من اخمادها وانقاذ السائق ومساعده . وفى «تصريح خاص» لسائق القطار قبل دخوله غرفة العمليات قال : انه كان يسير بسرعة ١٠٠ كم وانه فوجىء عند مزلقان كفرديما بسيارة بيضاء تمر من امامه .. فحاول تقليل سرعته لتفادى الاصطدام بها . الا انه فوجىء بانقلاب الجرار فى المصرف .

كما اكد رجب حسن منصور رقيب الشرطة المسئول عن حراسة المزلقان . انه كان متواجداً بمكان خدمته .. وحاول ايقاف سائق السيارة النصف نقل ولكنه لم يمتثل الى اوامرى وحاول دفعه بالسيارة .. وفى اقل من ثانية وقعت الكارثة ! .

والتقت الوفد مع احدى الشاهدات وتدعى «علية» بائعة فاكهة بجوار المزلقان بانها شاهدت محاولة جندى المرور ايقاف السيارة اكثر من مرة .. وعندما لاحظت اصرار السائق على عبور المزلقان .. صاحت الى الجندى !! ابعد عنه وسيب القطر ياكله !! .

بعد ٤ ساعات

وقد وصلت اونش هيئة السكة الحديد الى موقع الحادث بعد وقوعه باكثر من ٤ ساعات وبدات فى رفع الجرار من المصرف . كما لم يصل اى مسئول من هيئة السكة الحديد حتى الساعة التاسعة مساء !! .

ادى الحادث الى تعطل حركة القطارات بالوجه البحرى منذ وقوع الحادث وتم تغيير مسار طريق طنطا - الاسكندرية الى الخط المفرد - منوف - الشهداء .. ومازالت «اونش» هيئة السكة الحديد تواصل جهودها لرفع عربات القطار واصلاح القضبان التى تفككت .. لاعادة الحركة الى الخط ومن المنتظر اتمام ذلك صباح اليوم - السبت .

كان اللواء حسن عز الدين مدير امن الغربية قد تلقى بلاغاً باصطدام القطار الفرنساوى رقم ٩٢٢ درجة اولى وثانية مكيفة قيادة عبدالكريم عبدالمسيح ٥٧ سنة بسيارة نصف نقل قيادة فتحى السيد الشرقاوى ٣٥ سنة عند مزلقان كفرديما فانتقل على الفور ويرافقه اللواء لطفى الشربينى نائب مدير الامن واللواء اسماعيل الهلال والعمداء فتحى حرب رئيس قسم الاطفاء ومصطفى ابو ليلة وعبدالحميد فضل .

وقد تمكنت قوات الانقاذ والاطفاء من اخماد النيران التى شبت بجرار القطار وانقاذ السائق ومساعده كارم سليمان ٣٥ سنة .. كما تم انتشال جثث الضحايا والذى بلغ عددهم ١١ شخص جميعهم كانوا يركبون بين العربات من الخارج وقد تم التعرف على ٥ جثث هم : محمد زهران على طالب بكلية الحقوق وخالد عطية حسن جندى ، السيد عبدالحافظ فرحات ٤٧ سنة امين مخزن ، اسامة المحمدى حجاب - مخبر ، وشوقى رمضان بوادى . كما اسفر الحادث عن اصابة ١٤ راكباً تم اسعاف ٧ منهم فور وصولهم الى مستشفى كفر الزيات وخروجهم والباقى فى حالة خطرة وهم : سائق القطار ومساعده كارم محمد سليمان وسائق السيارة النقل ومحمد فتح الله عبدالكريم ٣٧ سنة ومحمد الصفتى ٣٩ سنة وصبحى مصطفى بسه ٣٩ سنة .

١٠٠٠ جنيه للمتوفى و ٥٠٠ للمصاب

تفقد المستشار ماهر الجندى محافظ الغربية والدكتور السيد السباخى وكيل وزارة الصحة موقع الحادث وزيارة المصابين للاطمئنان على توفير الرعاية اللازمة وصرف الدواء والدم لهم وقرر المحافظ صرف ١٠٠٠ جنيه لكل اسرة كل متوفى و ٥٠٠ جنيه لكل مصاب .

وصرح المحافظ ان نظام رقابة المزلقانات الاوتوماتيكيا يحتاج الى اعادة نظر لان الواقع يؤكد انه وراء هذه الكوارث وطالب هيئة السكة الحديد بسرعة اقامة بوابات على جميع المزلقانات الواقعة فى نطاق المحافظة وعددها ٩ خصوصاً ان مزلقان كفرديما والذى وقعت الكارثة فى احضانه سبق وكان وراء حادثة مماثلة منذ اقل من شهرين . وراح ضحيته ٥ اشخاص واصيب ٧ اخرون .

ويواصل اليوم «السبت» عونى مطر مدير نيابة كفر الزيات الاستماع الى اقوال الشهود من المصابين وبقية الطاقم . ولن يتم تقدير التلفيات النهائية الا بعد وصول تقرير اللجنة الفنية التى تقرر تشكيلها من خبراء بكلية الهندسة والسكة الحديد حول الحادث .

التقت الوفد مع عامل برج مراقبة القطارات قال انه رغم التحذيرات والاشارات الحمراء لمنع مرور سائق العربة . الا انه اصر على المرور . ورفض ان يستمع الى كلام جندى المرور . فصدم القطار العربة ودفعها امامه لمسافة مائتى متر .

قال محمد فتح الله عبدالكريم من طنطا «نقاش» ومصاب بالحادث ركبت القطار من الاسكندرية الى طنطا وكنت فى العربة الثانية وعند مزلقان كفرديما كانت هناك هزة شديدة ولم احس بنفسى الا وانا فى المستشفى . ويضيف المصاب محمد عبدالكريم الصفتى ٢٨ سنة من كفرديما والذى رافق السائق بالعربة وجدت جرس التحذير بالمزلقان والاشارات الضوئية وقد توقف السائق ومر قطار متجهاً من القاهرة للاسكندرية ثم انفصل جرس التحذير وقام السائق بالاستمرار فى سير العربة ولم ادر ماذا حدث بعد ذلك ولم افق الا وانا بالمستشفى .

جرار القطار ملقى على الارض بعيداً عن القضبان

الباقى من السيارة النصف نقل .

وحكايات ..

تجارب الأطباء قتلت الجنين .. ووالدته

ماساة «اشجان» تخطت كل حدود الانسانية .. فهى شابة فى التاسعة عشرة من عمرها ، تزوجت منذ سنة و٤ اشهر ، وتوفيت منذ ٤ ايام بمستشفى خاص بالدقى ولاننا نعلم ان الاعمار بيد الله وان لكل اجل كتاب ، فنحن نؤمن بان هذا قدرها ، ولكن كيف نعاقب من كان سببا فى وفاة هذه الزوجة الشابة ، وتدمير اسرة سعيدة !

تبدا الماساة التى تعرضت لها اشجان امام عندما فاجاتها الام فى البطن يوم ٥ يناير .. ظن زوجها انها الام الوضع حيث انها حامل فى الشهر الثامن ، ولما اشتدت الالام عليها وكان الوقت متاخراً - فى الرابعة صباحاً - اضطر الزوج اسامة محمد يوسف ويعمل موظفا باحد المحلات التجارية ان يبحث عن اى مستشفى اقرب من القصر العينى ، وفى الخامسة صباحا كان قد وصل الى المستشفى الخاص بالدقى وتم عرضها على طبيب امتياز يدعى «م . ع» وقرر انها لاتعانى من شىء وسوف توضع تحت الملاحظة حتى الصباح علما بان الزوجة كانت تعانى من مغص شديد وقىء دموى وحالة امساك منذ خمسة ايام - والكلام على لسان الزوج - ثم اضاف قائلا انتظرت معها بالمستشفى حتى الساعة الثانية ظهرا فحضر طبيب الجراحة «س . ح» وقام بتوقيع الكشف عليها واكد انها تعانى من مغص بسيط وبعد ٢٤ ساعة ستتحسن حالتها وتخرج وزادت الالام عليها وفى اليوم التالى الساعة ١٢ ظهرا قام نفس الطبيب بتوقيع الكشف عليها وقرر اجراء جراحة «الزائدة» وخلال خمس دقائق كانت بين يديه فى غرفة العمليات وبعد العملية قرر الدكتور ان كل مشكلة اشجان انتهت وانها ستمكث يومين بالمستشفى وتخرج سليمة وفى اليوم التالى للعملية شعرت اشجان بنفس الالام التى دخلت بسببها المستشفى رآها الطبيب فى الحادية عشرة مساء وبصحبته طبيب امراض نساء وقاموا بتوقيع الكشف على اشجان وقرر انها سليمة وان الجنين سليم ، وان ما تعانيه من آلام بسبب العملية الجراحية ، وبعد تزايد الحالة سوءا قرر الدكتور دخول المريضة غرفة العمليات لاجراء جراحة استكشاف وبعد العملية صرح الطبيب بانه قام باستئصال جزء من امعاء اشجان واكد ان المريضة تعانى من اصابة بثقب فى الحجاب الحاجز . وقال انه قام باجراء عملية خياطة لهذا الثقب ، وان اشجان سوف ترتاح تماما بعد العملية وبعد ٤٨ ساعة تعانى فيها المريضة اشجان من اشد الالم فوجىء الاطباء بخروج البراز من فتحة العملية ، ومن «الدرنقة» المخصصة لشفط الدم من مكان العملية فقرر الدكتور دخولها غرفة العمليات لاجراء جراحة ثالثة لتحويل مجرى البراز الى اعلى البطن من الجهة اليمنى وقال انها سوف تظل على هذا الحال لمدة ثلاثة اشهر وبعدها يتم اجراء جراحة لغلق هذه الفتحة وتحويل البراز الى مجراه الطبيعى . وبعد ان افاقت اشجان استدعى طبيب الجراحة احد اطباء النساء بالمستشفى للكشف على الجنين فاكد وفاة الجنين داخل احشاء اشجان وان حالة المريضة لاتسمح باجراء جراحة لاستخراج الجنين المتوفى وظلت اشجان بين الحياة والموت لمدة ٢٤ ساعة الى ان تدخلت عناية السماء وفاجاتها الام الوضع وخرج الجنين ميتا دون تدخل الاطباء وبعد مرور اربعة ايام من الاجهاض قرر الطبيب انها مصابة بجلطة فى الساقين ، وامر باعطائها حقن للجلطة تسببت فى اصابتها بسيولة فى الدم ، وتعرضت اشجان بعد ذلك لحالة نزيف دموى من كل الفتحات من الفم وفتحة البراز الجانبية وفتحة عملية الاستكشاف وفتحة «الدرنقة» وفتحة الشرج ولم تتحمل اشجان كل هذا النزيف وتم تحويلها الى العناية المركزة بالمستشفى وايقاف جميع انواع العلاج ، وامروا والكلام لزوجها بإحضار اكياس دم لامدادها باستمرار به وبعد ٤٨ ساعة قرر الطبيب اجراء عملية منظار على البطن واكد بعدها انها مصابة بقرحة فى المعدة . وان هذا سبب النزيف وبعد ٤٨ ساعة اجرى عملية منظار اخرى واكد انها مصابة بالتواء فى المعدة لايسمح بنزول المنظار وقرر اجراء اشعات بالصبغة اكدت ان المعدة سليمة وقرر عمل اشعة مقطعية اكدت انها مصابة بمياه على الرئة اليسرى وخراج بالرئة اليسرى ايضا وكدمة بسيطة بالكلى اليمنى وتوقف النزيف لمدة ٢٤ ساعة واكد الطبيب انها شفيت تماما من كل شىء الا انها تعرضت يوم الاثنين ٥ فبراير لحالة نزيف حاد من نفس الفتحات وبغزارة وحتى يوم الثلاثاء الماضى كانت «اشجان» تطلب من الجميع ان يدعو لها حتى تفوق من غيبوبة المرض الكئيب ثم قامت ادارة المستشفى بطلب مبلغ ٣٠ الف جنيه من اسرة اشجان نظير الجراحات التى اجريت لها فقال زوجها لهم حرام ان زوجتى مهددة بالموت بسبب تخبطكم فى الراى واجراء جراحات من اجل زيادة الفاتورة ، ووسط هذه المطالبات من ادارة المستشفى والرفض من زوج اشجان .. توقفت ضربات قلب المريضة وصعدت روحها الى الخالق الاعظم وتوقعت ادارة المستشفى ان تحدث مشكلة من اهل اشجان فاتوا بسيارات الامن لحراسة المستشفى من اى عمل تخريبى للقصاص من وفاة ابنتهم ولكن افراد اسرتها كانوا لايتحملون الصدمة فكيف لهم ان يعترضوا على قضاء الله ونحن نسوق اليوم هذه القصة الى الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة لفتح ملف التحقيق فى هذه القضية . اسم المستشفى والطبيب لدى «الوفد» .

عماد خيرة



اشجان محمد امام وزوجها اسامة يوسف ليلة الزفاف .

اشجان قبل الوفاة بيوم واحد .

٤ عمليات جراحية لعلاج العروس الشابة من «المغص» !!

زوجة «الأفوكاتو»

كانت طالبة بكلية الحقوق تبلغ من العمر ٢١ عاما عندما اعجبت بالمحامى الذى رأته يترافع ويدافع عن المظلومين فى المحكمة . تبادلا النظرات والاعجاب اقترب منها .. وتكلم ، اعجبتها طريقة حديثه واسلوبه فى التخاطب . تقابلا عدة مرات احبته لدرجة الجنون طلبت منه ان يتقدم لخطبتها ولكنه اخذ يراوغها حتى اقنعها بفكرة الزواج العرفى لظروف واسباب خاصة به واقنعت لشدة حبها له وعدم مقدرتها على الابتعاد عنه . وبعد عام من الزواج رزقهما الله بطفلتين توأم حاولت جاهدة نسب الطفلتين الى والدهما وبعد مناورات الزوج ومحاولته التهرب نجحت الزوجة فى نسب الطفلتين لوالدهما ، لكن تغيرت تصرفاته وساءت معاملته لها ولاولاده رفض الانفاق عليهم . انقلبت حياة الزوجة والطفلتين الى جحيم .. حاولت ان تعرف سبب تغييره المفاجىء فقررت الذهاب الى مكتبه لتسأل عنه .. وكانت المفاجاة دخلت عليه المكتب فوجئت به فى وضع غير لائق مع امرأة اخرى صرخت فى وجهه فصفعها وواجهها بكل وقاحة بان هذه السيدة هى زوجته الثانية . وصل خلاف الزوجين الى المحكمة اقامت الزوجة دعوى للمطالبة بالنفقة وامام فتحى مهنا رئيس محكمة الاحوال الشخصية وبحضور هشام فاروق وكيل النيابة . وقف الزوج ليترافع عن نفسه حاول انكار نسب الطفلتين اليه بل حاول انكار معرفته بالزوجة . وبعد مداولات نطق القاضى بالحكم العادل بصحة عقد الزواج وثبوت نسب الطفلتين وتحديد النفقة .

سامية عبدالرحمن

مصرع طفل وإصابة أسرته فى انفجار انبوبة

لقى طفل مصرعه واصيب والده واشقاؤه الثلاثة بحروق شديدة فى انفجار انبوبة بوتاجاز اثناء اعداد طعام الافطار .

حريق يلتهم شقة وسام فى القليوبية

كتب - خالد حسن :

شب صباح امس حريق هائل بشقة وسام بسبب ماس كهربائى ، اتت النيران على جميع محتويات الشقة ، انتقلت قوات الاطفاء تحت اشراف اللواء شفيق فهيم نائب مدير امن القليوبية لقطاع الجنوب ، تلقى العقيد عبدالملك عبدالخالق مامور قسم اول شبرا الخيمة بلاغاً بنشوب حريق بشقة رفيق كامل احمد خطاط ووسام بالدور الثانى نتيجة ماس كهربائى تم السيطرة على الحريق وتم انتداب المعمل الجنائى لمعرفة سبب الحريق .

أفقيا :

١ - مخترع التصوير تحت الماء .
٢ - من الائمة .
٣ - وازن - حرف ابجدى .
٤ - خلق (معكوسة) - حيوانات مفترسة (معكوسة) .
٥ - ابو - اهز .
٦ - سارق - عمر - عالج .
٧ - من المحومات (معكوسة) - ويحك .
٨ - سوسنة - يكبز - جوهر .
٩ - للاستفتاء - نواميس .
١٠ - من جبابرة الارض - عكس الف (معكوسة) .

ضبط أعرابيين حاولا ترويج ٦٠ كيلو بانجو فى عيد الفطر

كتب - ابراهيم الجندى :

احبط رجال الادارة العامة لمكافحة المخدرات محاولة لترويج كميات كبيرة من البانجو اعدها اعرابى ونجله لبيعها فى عيد الفطر . وردت معلومات للعقيد محمد مقلد رئيس قسم التحريات الدولية تفيد اعتزام احد الاعراب ترويج كمية ضخمة من البانجو بالقاهرة والاسماعيلية وان التاجر يزرع نبات البانجو المخدر فى سيناء بمساعدة نجله وبعرض المعلومات على اللواء عصام الترسانى مدير الادارة والعميد احمد سمك مدير العمليات تم تشكيل فريق لمتابعة المهرب ومراقبة تحركاته وتم دفع الرائد محمد حمودة والنقيب محمد الكاشف للتعامل معه وتنكرا فى زى تاجرى مخدرات يرغبان فى شراء صفقة من البانجو وبعد عدة لقاءات اطمأن التاجر وعرض عليهما كمية ضخمة واشترط احضار المبلغ لرؤيته اولاً وفى الموعد المحدد حضر المهرب عبدالله سويلم حمدان ٥٥ سنة ونجله اسماعيل ٢٥ سنة امام سوق القنال بالاسماعيلية فى سيارتهما قبل مدفع الافطار بدقائق وبحوزتهما ٦٠ كيلو بانجو واثناء التسليم تمكن فريق الضبط برئاسة المقدم خالد شتى والرواد احمد عمر وعبدالقادر النورى ومحمد القصاص من القبض على المهرب ونجله واعترفا امام النيابة بحيازتهما للبانجو بقصد الترويج . كما اعترفا بزراعته فى المناطق الصحراوية بسيناء .

تورته ورق العنب وشوربة الجمبرى فى أطباق النجوم

تقدم الاذاعية يثرب فاروق يوميا في العاشرة والنصف صباحاً بالشباب والرياضة برنامج أطباق النجوم وتستضيف غدا الفنانة رجاء حسين تدعو المستمعين علي مائدة افطار شهية جدا تعد لهم فيها الديك الرومي في الفرن وأطباق شوربة العدس المفضلة لديها في الشتاء.

والاثنين: الفنان جورج سيدهم يحذر المستمعين من المأكولات الدسمة التي يعشقها بشدة ويقدم لهم الحمام المحشي بالمكسرات وشوربة الكوارع.

والثلاثاء: الفنان محمد متولي السكندري الأصل له مطبخ يتسم بالخصوصية ويشتهر باستخدام توابل خاصة به ويقدم للمستمعين صينية كفته اسكندراني وطبقاً شهياً من المكرونة الأسباجتي بالصلصة الاسكندراني والقرفة.

وفي حلقة الأربعاء: تقدم الفنانة سلوى خطاب هوايتها المفضلة في اعداد الطواجن للأصدقاء وأفراد الأسرة حيث تضفي الطواجن نكهة خاصة علي الأطعمة وهي شخصية تشتهر بطاجن الفريك وتدعو المستمعين لتناوله معها علي مائدتها الخاصة. ويوم الخميس: الفنان شريف صبري يدخل مطبخ إذاعة الشباب والرياضة ويعد للمستمعين النجرسكو ويصف للمستمعين طبقاً خاصاً به وهو اللحم بالبصل ونتعرف علي أسراره من خلال برنامج أطباق النجوم.

وفي حلقة الجمعة: الفنان شريف منير لديه صالون حلاقة يحلق فيه للكوارع قبل أن يستعين بها في اعداد تورته ورق العنب - نتعرف علي طريقتها من خلال برنامج أطباق النجوم الذي تقدمه يثرب فاروق في اذاعة الشباب والرياضة يوميا ١٠,٣٠ صباحاً.

وفي حلقة السبت: الاذاعية جيهان كامل مدير عام البرنامج الموسيقي اشتهرت بين زميلاتها من المذيعات والمذيعين باعداد أطباق تستخدم فيه التوابل والمكسرات الخاصة بها وتدعو المستمعين إلي تناول الفتة الشامي بالزبادي واللوز - نتعرف علي طريقة اعدادها من خلال برنامج أطباق النجوم في اذاعة الشباب والرياضة الساعة ١٠,٣٠ صباحاً من اعداد وتقديم يثرب فاروق.

أما الأحد: فمع الفنان محمد الحلو يدخل مع الاذاعية يثرب فاروق مطبخ اذاعة الشباب والرياضة يقدم للمستمعين شوربة الجمبري وذلك في الساعة ١٠,٣٠ صباحاً خلال برنامج أطباق النجوم.

سلوى خطاب

شريف منير



جورج سيدهم

شريف صبري



محمد الحلو

محمد متولى

حلقات خاصة عن سانت كاترين وأسوان بالتليفزيون الفرنسي

يصل إلي القاهرة مساء اليوم وفد من التليفزيون الفرنسي لتصوير حلقات تليفزيونية خاصة عن دير سانت كاترين بسيناء وأسوان لتذاع في إطار البرامج الاعلامية الخاصة عن مصر والعالم العربي لبثها في مختلف أنحاء العالم. البرنامج سيذاع علي القنوات التليفزيونية الفرنسية القومية والفضائية، وسوف تستقبل مصر هذه البرامج من خلال القنوات الفضائية (F1) و (TVS) ويقوم التليفزيون المصري بإعادة بثها علي الشاشات المصرية وذلك في إطار الاتفاقات الاعلامية المبرمة علي هذه القنوات.

الاذاعة و التليفزيون

تقدمها : نرمين حسن

ألوان من الفنون

يستضيف ألوان من الفنون الذي تقدمه القناة الثالثة في التليفزيون مساء كل يوم ثلاثاء الفنان محمد عبد الله ... التسجيل ومراحله ... [illegible]

عادل كامل

أفلام قديمة طوال الاسبوع علي شاشة التليفزيون

«اشاعة حب» و«الدنيا على جناح يمامه» و«أرض الأحلام» و«عريس من اسطنبول»

فاتن حمامة — عمر الشريف — محمد صبحي — ليلي طاهر — محمود عبدالعزيز — سعاد حسني — آثار الحكيم

●● الأحد

● الشيطانة التي أحبتني

● سهرة القناة الأولي

● بطولة محمد صبحي ونبيلة ويوسف داود والمنتصر بالله، لاخراج سمير سيف تدور الأحداث حول «صلاح» ضابط المباحث الذي يتعرف علي «دعواطف» النشالة ويوهمها بحبه وينضم لعصابة والدها للايقاع بهم.

● صاحب العمارة

● ظهرا علي القناة الثالثة

● بطولة فؤاد المهندس وتحية كاريوكا، لاخراج ابراهيم الشقنقيري.

● يوميات امرأة عصرية

● سهرة القناة السابعة

● بطولة ليلي طاهر وصلاح قابيل ورجاء الجداوي، لاخراج إنعام محمد علي

● تدور أحداثه حول الدكتورة ليلي المشغولة دائما عن أسرتها ويضيق الزوج والأبناء بهذه الحياة فتضطر لتأجير عيادتها مفروشة حتي تتمكن من رعاية الأسرة.

● الاثنين

● الدنيا علي جناح يمامة

● سهرة القناة الأولي

●● بطولة محمود عبدالعزيز وميرفت أمين، يوسف شعبان تدور أحداثه حول ايمان المرأة الثرية التي تعود بعد غيبة طويلة الي مصر وتجد خالها يحاول الاستيلاء علي ثروتها.

● اشاعة حب

● بعد الظهر علي القناة الثالثة

● بطولة عمر الشريف وسعاد حسني، ويوسف وهبي وعبدالمنعم ابراهيم وهند رستم، لاخراج فطين عبدالوهاب وتدور أحداثه حول حسين الشاب الخجول الذي يحب ابنه خاله الذي يساعده علي التقرب منها.

●● العوبة والعصفور

● سهرة القناة الرابعة

● بطولة ميرفت أمين وصلاح السعدني ومحمد رضا ووحيد سيف وكريمة مختار لاخراج هاني لاشين. تدور أحداثه حول زوجين سافرا للعمل في الكويت لتحقيق أحلامهما وتضيع تلك الأحلام مع أحداث غزو العراق للكويت.

●● الثلاثاء

● الحقيقة اسمها سالم

● سهرة القناة الأولي

● بطولة يحيي الفخراني وآثار الحكيم وأحمد راتب، وعبدالرحمن أبوزهرة وأسامة عباس. قصة وسيناريو وحوار رؤوف حلمي، لاخراج أحمد صقر.

● أخي وصديقي سأقتلك

● سهرة القناة الثامنة

● بطولة حسن يوسف، ومحمد عوض، ليمان، مشيرة اسماعيل لاخراج ياسين اسماعيل ياسين. تدور أحداثه حول رسام مغمور يفكر في الانتحار ويستغل صديقه هذا الموقف لتحقيق الثراء السريع.

●● الأربعاء

● عريس من اسطنبول

● بعد الظهر علي القناة الأولي

● بطولة راقية ابراهيم، ويوسف وهبي، ومحمود المليجي لاخراج يوسف وهبي، تدور أحداث حول محام مشهور في اسطنبول والذي يضغط عليه جده للزواج من ابنة عمه التي تعيش في القاهرة وذلك كشرط للحصول علي الميراث.

● لا تسألني من أنا

● سهرة القناة الخامسة

● بطولة شادية ويسرا، ومديحة يسري، وفاروق الفيشاوي وهشام سليم والهام شاهين لاخراج أشرف فهمي، تدور أحداثه من خلال أم تتنازل عن احدي بناتها لظروف الفقر التي تعيش فيه الأسرة.

● أرض الأحلام

● سهرة القناة الثانية

● بطولة فاتن حمامة، يحيي الفخراني، وأميه رزق، وهشام سليم لاخراج داود عبدالسيد.

● حياة أو موت

● سهرة القناة السادسة

● بطولة عماد حمدي، ومديحة يسري، ويوسف وهبي، لاخراج كمال الشيخ. تدور أحداثه من خلال أسرة تهجرها الأم ويتعرض زوجها لأزمة صحية. وتذهب ابنته الطفلة لشراء الدواء وعن طريق الخطأ يعطيها الصيدلي زجاجة سم فيضطر لابلاغ الشرطة.

●● الخميس

أنا طبعي كده

● بعد الظهر علي القناة الأولي

● بطولة فؤاد شفيق وزوزو شكيب لاخراج توجو مزراحي، وتدور أحداثه حول تاجر متزوج وعلي علاقة بامرأة أخري ويستغله مدير أعماله مقابل كتمان السر.

● البحث عن طريق آخر

● سهرة القناة الأولي

● بطولة هشام عبدالحميد وشويكار وشرين سيف النصر، والسيد راضي، وجلال الشرقاوي، قصة احسان عبدالقدوس، سيناريو وحوار رؤوف حلمي، لاخراج شريف يحيي.

● ريا وسكينة

● علي القناة الأولي بعد الظهر

● بطولة شريهان ويونس شلبي، وحسن عابدين ونعيمة الصغير. لاخراج أحمد فؤاد تدور أحداثه في قالب كوميدي حول عزوز الممثل المغمور وخطيبته «دلله» التي تعمل في منزل الحكمدار والمكلف بالقبض علي عصابة ريا وسكينة. ويحاول الحبيبان استغلال قصة تلك العصابة للحصول علي المال.

● امرأة مطلقة

● سهرة القناة الثالثة

● بطولة سميرة أحمد ومحمود ياسين ونجلاء فتحي وفريد شوقي وصلاح قابيل، وخيرية أحمد لاخراج أشرف فهمي.

● ليت الشباب

● سهرة القناة السابعة

● بطولة سراج منير، ورجاء عبده، وعماد حمدي، وعزيزة حلمي لاخراج حسن عبدالوهاب.

الأفلام الأجنبية تصال .. وجزيرة الكنز .. وحصار بنج جوت سهرات القناة الثانية

الأحد: سهرة القناة الثانية

حصار بنج جوت

بطولة أولندا راي لاخراج هاري وات

وتدور أحداثه حول المتهم (جان كيرك) المجرم المحكوم عليه بالسجن في قضية سرقة وسطو، وأثناء ترحيله يقوم مجموعة من أصدقائه بتهريبه ويستقلون قارباً بخاريا لعبور المحيط للوصول الي ايطاليا، وفي الطريق يتعطل موتور القارب امام جزيرة (بنيتجون). ويخافون من حرس الجزيرة، وبعد عدة محاولات يستطيعون الوصول الي قلعة اثرية بالجزيرة ويتحصنون بها ويجدون فيها مدفعاً قديماً وذخيرة حيه، وحين تصل القوات للقبض عليهم يبادلونها الضرب...

الاثنين:

سهرة

فيلم «كاثي لو» بطولة دان ويري - جيم استرلنج لاخراج جاك شير وتدور أحداثه حول الطفلة (كاثي لورك) التي تبلغ من العمر ١٠ سنوات، الا انها تحقق نجومية سينمائية ولكنها تعامل جميع من حولها معاملة سيئة فهي طفلة عصبية المزاج.

الثلاثاء

جزيرة الكنز

بطولة كوسين بالي وتشارلتون هيستون

لاخراج تريس هستون

وتدور أحداثه حول الغلام (جيم) الذي وقعت في يده خريطة كنز الجزيرة، وقدمها للحاكم (تريلوني) والتي كشفت عن كنز القرصان البحري (فيليب) الذي جمعه من النهب والسرقة في كل جولة من جولاته البحرية، وقرر الحاكم الابحار الي الجزيرة وجعل من (جيم) غلام السفينة، واستعان بالطاهي (سيلفر) وبعض البحارة، ويكتشف (جيم) وجود قراصنة مدسوسة علي السفينة.

الجمعة:

الاتصال

بطولة تشارلز دينو

لاخراج توم كريس

وتدور أحداثه حول (ساري) الذي يطلب من الصحفي (فرانك) مساعدته بعد أن تمت عملية سطو مسلح علي فندقه، وذلك قبل أن تتدخل الشرطة، ويرفض (فرانك) التدخل بالرغم من ظروفه المادية الصعبة والنفقة التي يدفعها لزوجته (مونيكا).

تصوير «اللص» بعد العيد

يبدأ المخرج أحمد صقر بعد العيد مباشرة تصوير مسلسل «اللص» الذي أحببه قصة وسيناريو وحوار رءوف حلمي، بطولة شريف منير، شيرين سيف النصر، حسن حسني، سناء جميل، علاء ولي الدين، وفؤاد خليل تدور الأحداث مابين الأقصر وأسوان والغردقة والاسكندرية.





شيرين سيف النصر

حكاية بلا بداية ولانهاية

تم تغيير عنوان مسلسل «الاكرامية» إلي «حكاية بلا بداية ولانهاية» قصة الأديب الكبير نجيب محفوظ، سيناريو وحوار أبو العلا السلاموني لاخراج أحمد خضر والذي بدأ تصويره الاسبوع الماضي باستديو العباسية، يشارك في بطولة المسلسل نبيل الحلفاوي، نجاح الموجي، سهير المرشدي، تدور أحداث المسلسل في الفترة مابين حكم الملك فؤاد والملك فاروق، والصراع حول الطبقات.



سهير المرشدى — نبيل الحلفاوى

فوازير الشباب والرياضة : تاجر وأدوات رياضية

في الثانية عشرة والنصف ظهراً تذاع يومياً فوازير تاجر وأدوات لاعداد أحمد عمارة تقديم ماري اللاخ وتتابع اليوم نشر باقي حلقات الفوازير.

الحلقة السادسة عشرة

انا كورة ممنوعة م النط
لاني ملعب ولاتوق خط
حتي للية.. حلقوا عليه
لاقي رمل لجري ولاللس خط
انا كورة عادية
من المطلط الية ليه
وزني خفيف شكلي ظريف
انا محتاجة لخيط كتان
مماهو ثابت وسط ميدان
اتعلق زي العصفورة
باطير سرعة الف حصان
الحلقة السابعة عشرة
كنت زمان عند العربان
غنوة صدلها في كل مكان
كنت الحارس ويا الفارس
وصديق راعي ودرع ميدان
انا والحرية لبعض نحن
اصلنا واحد لنسي السن
ولما القابلها في ارض ميدان
بالاحضان في بعض غرق
الحلقة الثامنة عشرة
انا شمس البترينة وضياها
والقمر الساطع في سماها
ع الرف انا قاعد بتلمع
مرسوم بتتلمع بايدين ياحلاها
ياحلاها
انا اكبر جايزة رياضية
في الكورة تقدمني الفيفا
للدولة الكسبانة غنية
وجودي في النادي والقصر
علامة للفوز والنصر
انا والدرع لخوات في اللعب
الحلقة التاسعة عشرة
الكورة من نوعي قليل
مين زيي ملونة و لطيفة
وف وزني عمري خفيفة
انا ملعبي في مقاس اليد
في الاهداف والطول والعرض
اللعبة جسمها متغطي
لاطايلة السما ولا لامسة الارض
الحلقة العشرون
انا زينة البترينة ولو اني
نادر لما بتسألوا عني
مين غيري يديك عضلات
وقوة تسجل بها بطولات
انا اسمي علي اسم مكان
كنت زمان تلاقيني في المولد
ادع الناصية مع الاوزان
الحلقة الواحدة والعشرون
مش فزلكة مني ولاغتاتة
اني لقاصم الرجل بتاتا
ورمياتي من دون لغواتي
تحسب جون واتنين وثلاثة
طوال المتش اطير واتنطط
في الوقت المستقطع اهدي
الحلقة الثانية والعشرون
انا آلة طايرة وبطالة
ويتسابق من فوق حماله
واتغمض عينك وتسرع
مش رأح تصدم ولامخلوق
بس هقوي لك عضلاتك
وهرجع لك تاني نشاطك

فوازير «بطاقة استعارة» - اذاعة صوت العرب

تأليف زكريا شليل - لاخراج محمود فتح الله

الحلقة «٢٠»

كتاب فيه قوانين العمران، والملك والسلطان، والكسب والمعاش، وأحوال الزمان، منذ ستة قرون، كتبه ابن خلدون، كتاب فيه مقدمة وثلاثة أقسام، العمران وتاريخ العرب والاسلام وكذلك تاريخ البربر انه نعم المرجع والمصدر.

الحلقة «٢١»

كتاب هو مجموعة من المقالات، كتبها اديب وشاعر في عدة مجالات كتبها المنفلوطي، طبعه جميل وفكره أصيل كتاب في النقد والاجتماع وفيه للقارئ القصة أشياع وفي عنوان الكتاب معني التأمل والنظر العميق والتدبر.

الحلقة «٢٢»

كتاب هو رواية عن أصل الفلاح، في سبيلها تضحي بالارواح عشقها أصالة، وتضحيتها عدالة، تحدث عنها المؤرخ والروائي وألف الرواية عبد الرحمن الشرقاوي فيها ارتبط الفلاح بأرضه، مدافعاً عن شرفه وعرضه واختلط الدم الطاهر بالتراب فأعاد له الحياة والشباب.

الحلقة «٢٣»

كتاب في التجول والترحال، اثري كثيراً هذا المجال، كتبه رحاله علم هو ابن بطوطة القلم، زار العديد من البلدان منذ ستة قرون من الزمان.

الحلقة «٢٤»

كتاب في أخلاق وأحوال البشر، يهدف التهذيب واثراء الفكر، صاحبه اديب من عصرنا، اسهم في فكرنا ووجداننا انه الرافعي.. مصطفي صادق، اديب حاذق وشاعر صادق.

الحلقة «٢٥»

كتاب هو رواية يوسف السباعي، عن الحق مدافع للفضيلة، ظهرت علي الشاشة والشاعر فيها جياشه، قلبان جمع الحب بينهما وشتت الفن والقهر شملهما، وشمل الوطن ثورة عارمة، وتنتصر الفئة المظلة وتتراجع الافكار الواهمة وينتصر الحب ويعود القلب الي القلب.

الحلقة «٢٦»

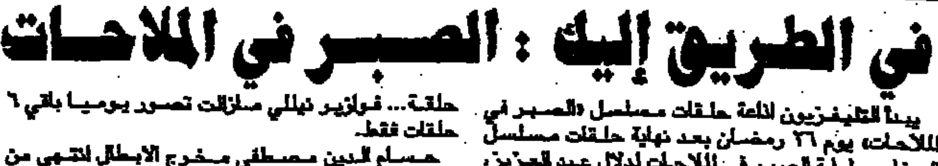
رواية حول زحف المغول
بجيشهم المهول
فخربوا الوديان والسهول
كتبها الروائي الكبير علي أحمد باكثير
والي مصر جاء شهيد واضح، استسلموا والا هجوم كاسح، واعدت مصر العدة والعتاد وأبي الجميع النداء.

فوازير البرنامج العام

تواصل صفحة الاذاعة والتليفزيون تقديم حلقات فوازير رمضان بالبرنامج العام التي تقدمها أمال فهمي ويكتبها بخيت بيومي وتذاع عقب الافطار.

الحلقة الثالثة عشرة
سايح في الجلالة.. بمشيئة الله تعالي.. حافظت علي الرسالة.. في رحاب الله بفكر
وهوه جوه مني.. عليه تقلت فمي..
والاعظم من ده إني.. جوايا كان متود
من بركة الشوق.. واللي خلقني هوه.. توجني بأعلي قوة.. سبحان الله واكبر
علشان توصل رسالته.. من أول م ابتلعته.. خلاني أصون أمانته.. في متيم وعنبر
الحلقة الرابعة عشرة
لبسوني تاس كتير.. الباشا والوزير.. وصاحبي كان شهير.. في عالم الانقلاب..
استلا من أعلي درجة.. فرجني أحلي فرجة.. عوجني أحلي عوجة.. صاحبته في الافلام
وف كل لحن فني.. كان محه تحت مني.. ويوم م اتخلي عني.. مبقاش لي احترام
ومعنش ليه قيمة.. وموضتي بقت قديمة.. يجبوني ف فيلم سيما.. من مخزن الايام
الحلقة الخامسة عشرة
«١٥»
انا فعلاً شئ مهول.. ولي حق اقول..
انا معجزة لرسول.. رسول من العظام
مع إن طبعي صامي.. أول ما جه امامي.. رميت عليه سلامي.. في غاية احترام
مقدرتش أمس عوده.. يدوب فكيت قيوده.. نبي وحميت وجوده.. لنصرة الاسلام
في غمضة عين لقاني.. صبحت شكل تاني.. لحقة م الامر جاني.. اكون برد وسلام
الحلقة السادسة عشرة
انا لمة في الأوصاف.. وف حاجة لاكتشاف.. ودا مني اعتراف.. تعلم كل الاجانب
لأني شي ممتاز.. في الفن والاعجاز.. فيه كتير الغاز.. م الداخل والجوانب
في الصوم انا الكبير.. وصاحبي ملك شهير.. وتاريخنا فيه كتير.. م الشمس للمراكب
والروعة الهندسية.. وحضارة معمارية.. عصور مرت عليه.. وانا اعجب العجايب
الحلقة السابعة عشرة
انا نسخة من الشاعر.. بس كان الاصل نادر.. لاني فعلاً نبض شاعر.. م اللي الوانهم جميل
ده كتبني بر وحا فيه.. وبأراؤه الفلسفية.. في الحياة والوجدانية.. والسطور هي الدليل
ع اللي كان نجم المجالس.. في ليالي ارض فارس.. دول جابوني م الفهارس.. بعد بحث كان طويل
من أصول الفارسية.. م رامي بعبقرية.. خلا مني كلثومية.. جوه صوت مصر الاصيل
انا مكان مشهور.. مفهش طاقة نور.. في القصة كان لي دور.. معروفة للكتاب
الحلقة الثامنة عشرة
من صورة غنائية.. لمسلسل درامية.. الملحمة شعبية.. كما ابوزيد ودياب
نسبوها للغليان.. وعصابة المرجان.. علموني فيلم كمان.. ع الراجل الحطاب
اللي اصلو فقيد.. واللي لخوه شرير.. ومكنش سري في بير.. السركان في الباب





في الطريق إليك : الصبر في الملاحات

يبدأ التليفزيون اذاعة حلقات مسلسل «الصبر في الملاحات» يوم ٢٦ رمضان بعد نهاية حلقات مسلسل «الحفار» بطولة الصبر في الملاحات لدلال عبد العزيز، محسنة توفيق، كرم مطاوع، محمد متولي، أشرف عبد الباقي، تأليف سمير عبد العظيم، لاخراج عبد العزيز السكري.

من ناحية أخري مازال مسلسل خالتي صفية في الدير في المونتاج، انتهي المخرج من استكمال ١٤ حلقة... فوازير نيللي مازالت تصور يوميا باقي ٦ حلقات فقط.

حسام الدين مصطفي مخرج الابطال انتهي من تصوير ٢٢ حلقة يستكمل تصوير باقي الحلقات الأيام القادمة، كما تسلم ممدوح الليثي رئيس قطاع الانتاج ٣٦ حلقة من مسلسل «لن أعيش في جلباب أبي» و٢٨ حلقة من رواية الحلواني، من بينها الحلقات التي أذيعت منذ بداية رمضان.

سلوفاكيا تسحق ليتوانيا ٧/١
حققت سلوفاكيا فوزا كبيرا في اولي مباريات دورة لاقاليتا الدولية الرباعية لكرة القدم بعد ان سحقت منتخب ليتوانيا ٧/١ في لقاء كان نجمه المهاجم السلوفيني بوبوفيتش الذي سجل ٦ اهداف بمفرده.. وفي المباراة الثانية فازت روسيا علي مالطا ٢/صفر.

الليلة .. معسكر مغلق للزمالك استعدادا للأوليمبى

رفعت يبحث عن الانضباط و«رمزى» يدافع عن نفسه!

كتب ـ مصطفي جويلي:

يدخل فريق الزمالك في معسكر مغلق مساء اليوم ـ السبت ـ بدار الهيئة الهندسية استعدادا للقاء الاوليمبي غدا باستاد القاهرة في الأسبوع الحادى عشر للدوري الممتاز يغيب عن المعسكر محمد صبري لحصوله علي الإنذار الثالث في مباراة الصيد.. حيث يختار احمد رفعت المدير الفني ١٦لاعبا هم حسين السيد ـ عمرو عبد السلام لحراسة المرمى.. اشرف قاسم ـ ـ تامر عبد الحميد ـ ـ يحيي نبيل ـ نبيل محمود ـ مؤمن سليمان ـ اسامة نبيه ـ خالد الغندور ـ اسماعيل يوسف ـ احمد الكاس ـ ايمن شوقي ـ عصام مرعى ـ حازم إمام ـ سعيد لطفي.

عقد المدير الفنى اجتماعا باللاعبين اول امس ولقنهم درسا قاسيا بسبب الأداء السيىء امام الصيد.. حيث ادى اللاعبون المباراة بلا روح ولا مبالاة جعلت الجهاز الفنى نفسه يصاب بحالة إحباط شديدة.. خاصة ان اداء نجوم الزمالك الكبار اصبح لغزا والذين توافرت لهم كافة الامكانات وحصلوا على اموال طائلة ولم يقدموا اى جديد للزمالك حتي الآن.. كما ان هناك سلبية شديدة في اداء ابناء الزمالك فمازال محمد صبرى مصرا على اللعب مع نفسه وعصام مرعى فقد مستواه بعد الخمسة لقاءات الأولى في الدوري.. وحسين عبد اللطيف بعيدا عن فورمته المعهودة وتامر عبد الحميد مازال تائها .. ورغم تحسن مستوى احمد رمزى نسبيا إلا انه مازال يشعر بعقدة استبعاده في اى وقت وان هناك من يتآمرون لإجباره على الاعتزال رغم ان هذا يتنافى تماما الواقع.

اما عدد المصابين فقد ارتفع وانضم للقائمة ايمن منصور ومحمد عبد الجليل ومدحت عبد الهادى وطلعت منصور وحازم إمام .

اضف إلى ذلك تدخلات بعض اعضاء مجلس الادارة فى شئون الجهاز الفنى ومحاولات فرض انفسهم فى كل كبيرة وصغيرة بدعوى انهم يحاولون الاصلاح رغم سعيهم إلى الشهرة على حساب الجهاز الفني ممايزيد حجم المشاكل والأزمات.

وفي تطور مفاجئ اكد احمد رفعت المدير الفني للزمالك ان قرار ايقاف احمد رمزي وحسين عبد اللطيف هدفه تحقيق الانضباط بين صفوف الفريق فليس لدينا «خيار وفقوس».. ومن يخطئ يتحمل نتيجة خطئه ويجب ان يكون هناك ادراك للمسئولية.

واوضح رفعت ان رمزي وحسين عبد اللطيف خالفا تعليمات الجهاز الفني وتحدثا باسلوب لائق اثناء مباراتي البلدية والصيد.

من ناحية اكد احمد رمزي لاعب الفريق ان القرار ظالم وان هناك من يتربصون به لاجباره علي الاعتزال ولايدري ماالذي دفع الجهاز الفني لاتخاذ مثل هذه القرارات وكل مااقوله «حسبي الله ونعم الوكيل» واضاف انه سينتظم في مران الفريق وسينفذ قرارات الجهاز الفني.


لغز اداء الزمالك السيىء اصبح محيرا

الرياضة اشراف :كمال الدين عبد الخالق

اتحاد الطائرة يطلب الاستعانة بالخبراء

كتب ـ ابراهيم الديب:

وجه اتحاد الكرة الطائرة الدعوة إلى جميع خبراء اللعبة واعضاء مجالس الادارة السابقين للمشاركة بآرائهم فى وضع السياسة المستقبلية للنهوض باللعبة، وتقديم خدماتهم فى مجال العمل الداخلى بالاتحاد.

وفي هذا الخصوص قرر الاتحاد تعيين محمود فهمي عضو مجلس الادارة الاسبق واحد مؤسسى اللعبة مقررا للجنة المسابقات، وبدأت اللجنة فى متابعة الدورة الرباعية لتحديد بطل الدورى والمقامة حاليا بصالة ستاد الاسماعيلية.

وانطلاقا من هذه السياسة، كانت لفتة طيبة دعوة الاتحاد لبعض خبراء اللعبة لحضور المؤتمر الصحفى الذى عقد مساء الثلاثاء الماضى.

من جانب آخر تقام مساء اليوم السبت مباراتان فى اليوم قبل الاخير للدور الاول للدورة الرباعية لتحديد بطل الدورى، يلعب فى الثامنة الزمالك مع الترسانة فى لقاء صعب للزمالك، وكان الزمالك قد فاز على الترسانة ٣/١ فى الدورة المجمعة، ويلعب الاهلى مع الطيران فى العاشرة، فى لقاء لا يقل صعوبة للاهلى عن لقاء الزمالك والترسانة، وكان الاهلى قد فاز ٣/٢ بصعوبة على الطيران فى الدورة المجمعة، ويغيب عن الاهلى اليوم بعض نجومه الاساسيين للاصابة ابرزهم حمدى الصافى.

ويختتم غداً الاحد الدور الاول للدورة الرباعية، بمباراتين بصالة ستاد الاسماعيلية الاولى بين الطيران والترسانة فى الثامنة مساء، والثانية لقاء القمة بين الزمالك والاهلى فى العاشرة.

الاهلي في الاسكندرية للقاء الاتحاد في الدوري

«البطل» يستنكر قرار ايقاف «هولمان» ويطالب بمحاسبة الحكام!

كتب ـ اكرم عبدالغني:

يختتم فريق الاهلي لكرة القدم استعداداته مساء اليوم السبت تحت الاضواء الكاشفة بملعب النادي بالجزيرة استعدادا لمباراته الهامة مساء غد الاحد مع الاتحاد السكندري باستاد الاسكندرية ضمن مباريات الأسبوع الحادي عشر للدوري الممتاز الذي توقف اكثر من خمسين يوماً لمشاركة المنتخب القومي في نهائيات كأس الامم الافريقية.

يغادر الفريق القاهرة عقب المران مباشرة في طريقه الي الاسكندرية للمبيت هناك لتجنب الارهاق بالسفر يوم المباراة خاصة في ظل اصرار جميع اللاعبين علي الصيام.. كان الفريق قد ادي مرانه الأساسي امس الجمعة في التاسعة مساء شارك فيه جميع اللاعبين وشهد اقبالا جماهيرياً كبيراً، طالبت الجماهير من اللاعبين تحقيق الفوز والاستمرار في المنافسة علي القمة.

ظهر خلال التدريبات الأخيرة ارتفاع مستوي اكثر من لاعب في ظل وجود منافسة رهيبة علي البقاء ضمن المجموعة الاساسية واشتد الصراع بين اللاعبين خاصة بعد عودة الدوليين وانضمامهم للتدريبات وقد ادي هذا التنافس الي حيرة الجهاز الفني في الوقوف علي أسماء اللاعبين الـ ١٦ المرشحين للمباراة.

من ناحية اخري لا تزال مشكلة راينر هولمان وايقافه لحين التحقيق معه تبحث عن حل داخل النادي خاصة ان لجنة المسابقات لم تحدد حتي الان موعد التحقيق والي متي يستمر الايقاف!!

وقال ثابت البطل مدير الكرة ان قرار لجنة المسابقات غير مدروس لانه لا يمكن ان تصدر اللجنة الحكم قبل اجراء التحقيق ووجه البطل سؤالا الي لجنة المسابقات وهو: تأكد لاعضاء اللجنة ارتكاب هولمان اي خطأ؟ ومن يحاسب الحكم الذي انتظر اكثر من ٣ دقائق ثم قام بطرد لاعب الطلة بعد تدخل هولمان؟!

وحول مفاوضات النادي مع لاعب غانا المحترف بنادي كاظمة الكويتي والموجود حاليا بالقاهرة قال البطل نعم كانت هناك مفاوضات مع اللاعب ولكنني اؤكد انه خارج فكرة التعاقد مع لاعبين جدد وقد تمت تجربته الفترة الماضية وتأكد تماماً انه لا يصلح للفريق وكما قلت من قبل ان اللاعب الذي سيتم التعاقد معه يجب ان يكون رقم واحد في مركزه وان يكون اقل مستوي من اللاعب القيد بالفعل في نفس مركزه.

وعن اخر تطورات الاتصال ببعض اللاعبين الافارقة قال البطل انه التقي مرة واحدة مع الكابتن ميمي الشربيني بعد وصوله من جنوب افريقيا ولم يتم خلال اللقاء مناقشة اي شيء يتعلق بهذه المفاوضات وسوف اجلس معه عقب مباراة الاتحاد القادمة لمناقشة الترشيحات التي انتهي اليها والمفاوضات التي اجراها بالفعل مع بعض اللاعبين في جوهانسبرج. ونفي البطل ما يثار حاليا حول مفاوضات الشربيني مع حارس مرمي افريقي مؤكدا ان هناك مفاوضات بالفعل ولكن مع لاعبين في مراكز الليبرو ووسط الملعب والهجوم اما مركز حارس المرمي فقد تم حسمه بالفعل بعد توقيع عصام الحضري حارس دمياط علي استمارة انتقال للاهلي اعتبارا من الموسم القادم.


هدف الاهلي في مرمي الاتحاد.. تصوير : مجدي حنا

الانقسامات تهدد المصرى قبل لقاء الالومنيوم

بورسعيد ـ محمد الحمامصي:

فى ظل ظروف الاستياء الجماهيرى للخروج من مسابقة الكأس، انهى فريق المصرى لكرة القدم تدريباته، استعداداً للقائه غدا الاحد مع الالومنيوم فى الاسبوع الحادى عشر للدورى الممتاز بنجع حمادى، وقاد التدريبات مشير عثمان مدرب الفريق الجديد، وتحت اشراف شحتة المدير الفنى.

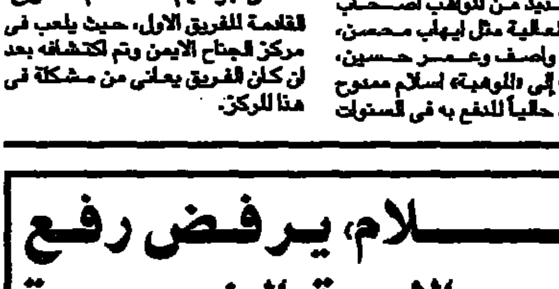
وحاصرت المشاكل الفريق قبل مباراة الغد بعد قرار مجلس الادارة بابعاد علاء مرسى وحسام غوبية مدربى الفريق نتيجة زيادة حدة الخلافات بينهما وتعيين مشير عثمان بدلا منهما.. بالاضافة إلى ايقاف محمد سعد ظهير الفريق إلى نهاية الموسم لسوء سلوكه مع حمادة الجابرى ادارى الفريق.

وعقد مجلس الادارة اجتماعاً بلاعبى الفريق لنسيان الخلافات وبذل الجهد خلال مباريات الدورى لمصلحة الجماهير بعد الخروج من الكأس.

مشير عثمان

برنامج مكثف للنهوض بفريق اليد بنادي الزمالك

حصل فريق الزمالك لكرة اليد تحت ١٣ سنة على المركز الثالث في بطولة القاهرة التى انتهت مؤخراً، واكد حسن ابرهيم المدير الفنى للفريق ان النادى بدأ فى الاهتمام بالقاعدة ووضع برنامج مكثف للناشئين لمدة ٣ سنوات، وقد نجح النادى فى تكوين فريق ١٣ سنة الذى يضم العديد من المواهب اصحاب المهارات العالية مثل ايهاب محسن، وحسن واصف وعمر حسين، بالاضافة إلى «الموهبة» اسلام ممدوح الذى يعد حالياً للدفع به فى السنوات القادمة للفريق الاول، حيث يلعب فى مركز الجناح الايمن وتم اكتشافه بعد ان كان الفريق يعانى من مشكلة فى هذا المركز.


حسن ابراهيم — اسلام ممدوح

صحة و عافيه





أول مارس بدء الحملة القومية للتطعيم ضد شلل الاطفال

تبدأ اول مارس القادم الحملة القومية للتطعيم للوقاية من شلل الاطفال. يعطى الطفل لقاح «سابين» عن طريق الفم عند اتمام كل من الشهر الثانى والرابع والسادس من العمر، اى ان الفترة بين كل جرعة واخرى هى ثمانية اسابيع. كما يعطى الطفل جرعة منشطة من اللقاح عند العمر من ١٨ إلى ٢٤ شهرا. كما يمكن اعطاء الطفل جرعة إضافية عند الولادة، لكنها لا تحتسب ضمن الجرعات الثلاث الاجبارية.

يعطى الطفل جرعة مقدارها نقطتان من طعم «سابين» عن طريق الفم. واذا تقيأ الطفل جرعة اللقاح او اخرجها من فمه بأى وسيلة تعطى له جرعة اخرى. كما يعطى الطفل جرعة اضافية من الطعم بعد اربعة إلى ثمانية اسابيع من الجرعات الثلاث المعتادة اذا اصاب الطفل اسهال بعد التطعيم.

ويؤكد الاطباء انه لا ضرر من تكرار التطعيم لانه يحتوى على فيروس ضعيف جدا، يدفع الجسم إلى تكوين اجسام مناعية، ولا يسبب اى اصابة بالمرض او اى آثار جانبية ضارة.

«سلام» يرفض رفع سعر الادوية الشعبية


اسماعيل سلام

رفض الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان زيادة اسعار الادوية الشعبية، التى يستخدمها اعداد كبيرة من المواطنين المرضى.

اوضح الوزير ان بعض الشركات المنتجة تشكو من انخفاض اسعار بعض الادوية وفى نفس الوقت توجد شركات اخرى مستعدة لانتاج مماثل لهذه الادوية بنفس اسعارها الحالية، وتحقق فيها ربحا. اكد الوزير ان الدكتور كمال الجنزورى قرر عدم زيادة اسعار الادوية، خاصة الادوية الشعبية التى يؤثر رفع اسعارها على قطاعات جماهيرية عريضة. وان هذا مبدأ اساسى فى حماية حق المواطنين فى الحصول على العلاج والدواء بالسعر المناسب لظروفهم.

ترمومتر

الأخيار والأشرار

مع تولى الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان منصبه الوزارى فى بداية يناير الماضى. اسرع الصحفيون إلى لقائه، محاولين التعرف على فكره واسلوبه فى ادارة هذه الوزارة الهامة والخطيرة. وهى وزارة تهتم برعاية ٥٥ مليون مصرى ووقايتهم من الاصابة بالامراض وعلاجهم اذا اصيبوا بها. كما تختص هذه الوزارة فى شكلها الجديد بحل المشكلة السكانية التى تهدد بضياع كل تنمية اقتصادية فى مصر.

اعتذر الوزير الشاب للصحفيين عن عدم الحديث او اجراء حوارات وطلب مهلة ليدرس الوضع الحالى والامكانيات الموجودة والمهام المطلوبة. ومن شدة تواضعه اعتذر لى شخصيا عن عدم الحديث وقال انه لا يزال يتعلم.

والآن وبعد مضى شهر على توليه مهام وزير الصحة والسكان اتضحت الصورة امامه وامامنا ايضا، بدون اى تصريحات صحفية او تليفزيونية او اذاعية. كان اسلوب عمل الوزير المتواضع هو الجدية فى العمل وعدم التسرع فى اصدار قرار مع عدم تأخير قرار عن موعده.

صدرت القرارات الوزارية المتتالية، لرسم خطة العمل فى المرحلة القادمة وبأهداف محددة. كان مفعول هذه القرارات كمفعول مشرط الجراح الماهر.. يستأصل الاجزاء التالفة ويستبدل الشرايين والاوردة غير الصالحة للعمل بشرايين واوردة اخرى قادرة على العمل الجاد المؤثر الفعال.

وفى انتظار انتهاء الوزير من الدراسة والبحث والتعليم ندعو له جميعا ان يوفقه الله فى تأدية مهمته الصعبة على افضل صورة ممكنة. وان يبعد عنه «الاشرار» الذين لا يسعدهم سوى افساد «الاخيار».

صادق حشيش

بمناسبة العيد..

وكيل وزارة الصحة يحذر من الإفراط فى الطعام بعد الصيام

طوارىء فى مراكز الإسعاف والمستشفيات لعلاج المصابين والمرضى



حذر الدكتور محمود ابو النصر وكيل وزارة الصحة للشئون الوقائية المواطنين من كثرة الطعام فى عيد الفطر، بعد شهر كامل من الصيام.

واوضح ان كثرة الطعام بعد الصيام ضارة بالصحة، وتشكل عبئا كبيرا على الجهاز الهضمى بعد راحة نسبية استمرت شهرا واعلن ان وزارة الصحة اعدت خطة للطوارىء خلال ايام العيد، تشمل تكثيف الرقابة الصحية على الاغذية والمشروبات ومياه الشرب، ومنع اى تسرب للاغذية غير الصالحة للاستخدام الآدمى إلى الاسواق.

. كما يتواجد الاطباء والمراقبون الصحيون فى تجمعات المواطنين بالحدائق العامة والنوادى وغيرها، لاسعاف اى حالات اصابة او تسمم غذائى قبل نقلها إلى المستشفى.

وتقرر ان تكون المستشفيات مستعدة طوال ٢٤ ساعة، لاسعاف وعلاج المصابين فى حوادث او تسمم غذائى، خاصة الناتجة عن الاطعمة الفاسدة او الفسيخ والاسماك المملحة.

خطة جديدة لقطاع السكان وتنظيم الاسرة

عقد الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان اجتماعا موسعا بعد ظهر الخميس الماضى مع المسئولين بالوكالة الامريكية للتنمية الدولية والمسئولين فى وزارة الصحة عن تنظيم الاسرة والسكان. ناقش المشاركون فى الاجتماع الخطة الجديدة لتنشيط العمل فى قطاع السكان وتنظيم الاسرة، بعد ضم وزارة السكان إلى وزارة الصحة. يبدأ تنفيذ الخطة الجديدة بعد عطلة عيد الفطر المبارك.

..وتطوير التعاون الصحي مع بريطانيا

كما استقبل الدكتور اسماعيل سلام السفير البريطانى فى القاهرة وعمدة العاصمة البريطانية لندن امس الاول بمكتبه فى الوزارة. وناقش معهما تطوير التعاون بين البلدين فى المجالات الصحية المختلفة.

ضبط دواء مهرب مستورد يباع بـ ٤٠ ضعف سعر مثيله


د.جميلة موسى

ضبطت ادارة التفتيش الصيدلى بوزارة الصحة احدى الصيدليات بالقاهرة تبيع دواء مستوردا مهربا غير مصرح بتداوله فى مصر. الدواء هو «تيتروكسين» وهو غير مسجل وغير مسعر، وتبيعه الصيدلية بمبلغ ٢٠٠ جنيه للعلبة الواحدة وبها ١٠٠ قرص. بينما يباع مثيله المستورد والمسجل والمسعر فى مصر بما لا يزيد على خمسة جنيهات.

اوضحت الدكتور جميلة موسى وكيل وزارة الصحة للصيدلة ان حملات التفتيش مستمرة، لمنع تسرب اى دواء مستورد او محلى إلى الاسواق قبل تسجيله وفحصه وتحليله بالمعامل المصرية، لضمان فاعليته وامانه التام. وان وزارة الصحة قررت التشدد فى معاقبة الصيدليات التى تبيع ادوية مهربة، وان تصل العقوبة إلى غلق الصيدلية والغاء ترخيصها اذا تكررت المخالفات. وان هذه الاجراءات تهدف إلى حماية المواطنين من استخدام ادوية مغشوشة غير فعالة او ملوثة، تسبب اضرارا صحية.

تشديد الرقابة على سلامة مياه الشرب والاغذية

اصدر الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان توجيهات لمديرى الصحة بالمحافظات، لتشديد الرقابة الصحية على مياه الشرب والاغذية والمشروبات. طالب الوزير بزيادة الاهتمام بمياه الشرب وسلامتها خاصة مع قرب حلول اشهر الصيف وان يتصل به المديرون فوراء للابلاغ عن اى نقص فى الاستعدادات. او اى اجراءات مطلوبة من الوزارات او الهيئات الاخرى، التى يتصل عملها بالاغذية والمشروبات ومياه الشرب.

كما طالب وزير الصحة والسكان بنشر الوعى الصحى بين المواطنين، وتعليمهم كيف يشاركون فى وقاية انفسهم من الاصابة بالامراض المعدية، وكيفية ضمان سلامة الاغذية وعدم فسادها.

وضرب مثلا بفائدة عصير الليمون فى قتل الميكروبات وامكانية استخدامه لتطهير مياه الشرب، اذا شك فيها المواطن.



فى قرعة علنية..

ترشيح ١١٢ طبيبا وفئات معاونة للعمل فى بعثة وزارة الصحة للحج

اجريت امس الاول «الخميس» بوزارة الصحة القرعة العلنية، لاختيار اعضاء بعثة وزارة الصحة لخدمة الحجاج فى الاراضى المقدسة خلال موسم الحج القادم. اسفرت القرعة عن ترشيح ١١٢ عضوا يشملون الاطباء بتخصصاتهم المختلفة والممرضات والمراقبين والملاحظين الصحيين والصيادلة والفئات المعاونة. شملت القرعة اختيار اعضاء البعثة الطبية لمرافقة حجاج القرعة، اثناء سفرهم. بالاضافة إلى البعثة الرئيسية بشعبها الثلاث فى مكة والمدينة وجدة وبعثة الحجر الصحى.

اوضح الدكتور محمود ابوالنصر وكيل وزارة الصحة الوقائى ان الفوج الاول من البعثة الطبية سيسافر مع الافواج الاولى للحجاج، ويسافر الفوج الثانى مع آخر افواج الحجاج. ولن تبدأ عودة البعثة الطبية قبل عودة الحجاج المصريين.

اضاف الدكتور ابوالنصر ان وزارة الصحة اعدت خطة وقائية للحجاج، يبدأ تنفيذها فى مصر قبل سفر الحجاج. ويستمر تنفيذ الخطة اثناء اداء المناسك. وتستكمل بعد عودة الحجاج إلى الوطن.

تشتمل الخطة الوقائية انشاء سجل للحجاج فى كل مكتب صحة او وحدة صحية ريفية، من واقع سجلات وزارات الداخلية والسياحة والشئون الاجتماعية الخاصة بحجاج هذا العام. والتأكد من اتمام الاجراءات الصحية للحجاج، وتشمل الفحص الطبى الشامل لتحديد الحالة الصحية للحاج او الحاجة. بالاضافة إلى تطعيمهم ضد الامراض المعدية، طبقا لما تقرره السلطات الصحية فى مصر والسعودية، واهمها التطعيم ضد مرض الالتهاب السحائى.

كما تشمل الخطة متابعة الحالة الصحية للحجاج قبل السفر واثناءه للابلاغ عن اى حالات مرضية وبائية، واتخاذ اجراءات علاجها فى مراحلها الاولى. كما يتم استقبال الحجاج بعد عودتهم وفحصهم طبيا للتأكد من سلامتهم واعطائهم جرعة «تتراسيكلين» كمضاد حيوى وقائى ضد الاصابات الميكروبية البكتيرية.

يتابع اطباء مكتب الصحة او الوحدة الصحية الريفية الحالة الصحية للحجاج فى محال اقامتهم. كما يتابعون الحالة الصحية لاسرهم، لاكتشاف اى حالة مرضية تصيبهم او تصيب اسرتهم وعلاجهم فورا لمنع انتشارها.

تيسير استيراد الادوية لكسر الاحتكار وخفض الاسعار

تقرر تيسير اجراءات استيراد الادوية، لسد اى نقص فى الادوية الضرورية اللازمة لعلاج المواطنين.

يهدف التيسير إلى خفض اسعار بعض الادوية التى يبالغ مستوردوها فى تقدير تكلفتها واسعار بيعها، اعتمادا على انهم المستورد الوحيد لهذا النوع.

ويحقق قرار تيسير الاستيراد اتاحة الفرصة امام نوعيات واصناف ادوية جديدة للتواجد فى السوق المصرى، واستخدامها فى علاج الامراض المختلفة.

بعد هروب الشعراوي

مجلس إدارة دمياط في حالة انعقاد مستمر لتعيين مدير فني جديد لقيادة الفريق

دمياط - السيد الطرابيلي:

قرر مجلس إدارة نادي دمياط بتكليف سميح بلبولة وعلي بدران بقيادة الفريق الأول لكرة القدم، بصفة مؤقتة، خلفا لأحمد شعراوي المدير الفني للفريق الذي ترك الفريق بعد مباراته مع الاوليمبي في كأس مصر، وقاد بلبولة وبدران الفريق في مباراته بدور الـ١٦ أمام المنصورة، والتي اقيمت مساء الأربعاء الماضي، وخسرها الفريق صفر/٢.

واعتبر مجلس إدارة دمياط نفسه في حالة انعقاد مستمر لحين تعيين مدير فني جديد لقيادة الفريق في مباريات الدوري، ومن المنتظر أن يعقد مجلس الإدارة اجتماعا موسعا الاسبوع القادم مع المستشار احمد سلطان محافظ دمياط لبحث مسيرة الفريق في المرحلة القادمة، وفي اطار


أحمد الشعراوي

سياسة الاهتمام بمشاكل النادي يبذل سمير زاهر نائب المحافظة في مجلس الشعب ووكيل اتحاد الكرة مجهودات كبيرة لاعتماد مبلغ ٢٠٠ ألف جنيه من المجلس الأعلى للشباب والرياضة كدعم للنادي.

ومازال هروب احمد شعراوي المدير الفني للفريق حديث الجماهير في دمياط، رغم أن مجلس الادارة وفر له كل الامكانيات وحاول الاستفادة من تجربته مع فريق بلدية المحلة، ولبى المجلس كل طلباته وأعطاه كافة الصلاحيات الفنية والادارية. وكلف النادي ما يقرب من ٣٥٠ ألف جنيه من خلال شراء ٦ لاعبين جدد، واقام عدة معسكرات قبل بداية الموسم وفترة اعداد جيدة، ورغم ذلك حقق نتائج سيئة، وعلل ذلك بسبب سوء أرض الملعب، وكان غريبا أن يترك الفريق بعد مباراة الأوليمبي في كأس مصر، ولم يحضر مع الفريق الى دمياط، ولم يحضر الاجتماع الأخير لمجلس الادارة.

وبالرغم من هذه الهزة العنيفة للفريق، إلا أنه قدم مباراة طيبة أمام المنصورة في دور الـ١٦ للكأس، ولم يشعر أحد بغياب المدير الفني، وعقب المباراة التي خسرها الفريق وخرج من البطولة، تعاهد اللاعبون على تجاوز الأزمة، والخروج بالفريق من عثرته ومحاولة البقاء في الدوري الممتاز.

التحكيم يواصل «سقطاته» في كرة اليد
اتحاد اللعبة المسئول الأول.. والأهلي في طريقه للدرجة الثانية!!

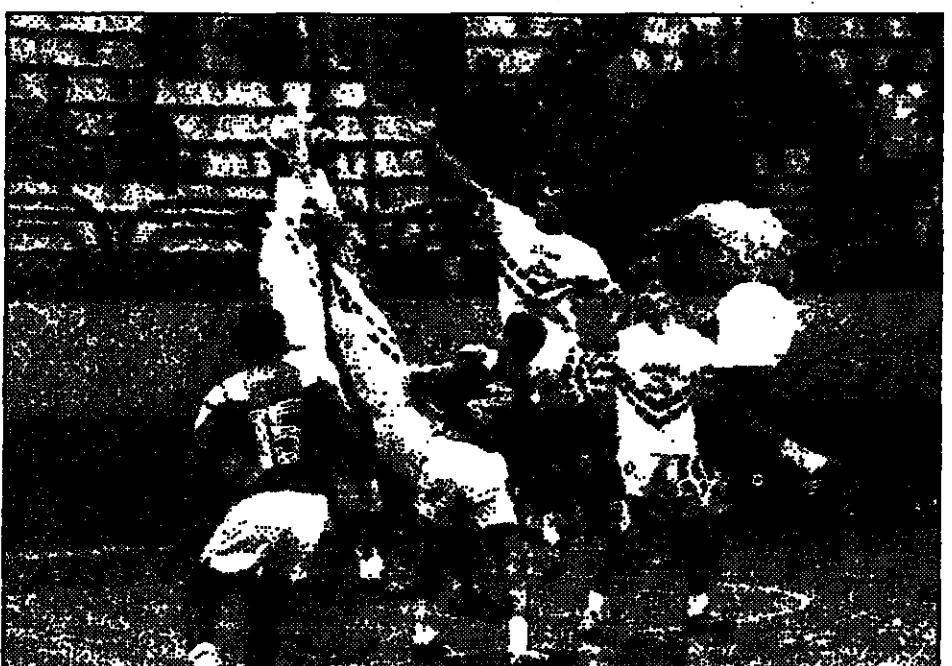
كتب - أيمن مصطفى:

وصلت المسرحية الهزلية للعبة كرة اليد الى نهايتها المأساوية في اللحظة التي يسدل فيها الستار عن ختام الدورات المجمعة للدوري الممتاز «أ» والتي لعب فيها التحكيم دوره بجدارة وهوى باللعبة الى القاع.

بدأ الفصل الأول بنزول الفريقين الى الملعب ووضح التوتر على لاعبي الأهلي الذين يلعبون لقاء حياة أو موت فالفوز مهم جدا لضمان استمرار المنافسة على بطولة الدوري بعد هزيمته المفاجأة أمام سبورتنج خاصة وأن الهزيمة تقرب درع الدوري من القلعة البيضاء الذي قاتل لاعبوها بشراسة وإن جاء الفصل الأول مملاً ورتيبا ظل خلاله الزمالك متقدما على الأهلي وصاح أحد المتفرجين المسرحية دي بايخه قوي ويبدو أن المخرج شعر بقلق الجماهير فأراد أن تكون نهاية الشوط الأول «اكشن» فأحرز أشرف غواص هدف التعادل للأهلي وقبل النهاية بحوالي دقيقتين يتقدم الأهلي بفارق هدفين ١٣ - ١١ وسط دهشة الجمهور.

وتكشف ضربات الجزاء الترجيحية بين شوطي المباراة عن هبوط مستوى الفريقين حيث تبارى اللاعبون في إضاعتها ويتعادل الفريقان ١ - ١.

مع بداية الفصل الثاني تستمر الأحداث رتيبة ومملة يتقدم الأهلي تارة ويتقدم الزمالك تارة أخرى وبدأ الجمهور داخل الصالة في التثاؤب والاستعداد للرحيل وفجأة يكشف بطل المسرحية عن شخصيته في الدقائق الأخيرة من المباراة والذي اختره المخرج الى نهاية المسرحية ليتلاعب بمشاعر المشاهدين ويقفز التحكيم الى داخل الخشبة ليصول ويجول وسط ضحكات الجماهير


التحكيم ذبح الأهلي وأهدى الدوري للزمالك

وصرخات اللاعبين وجهازهم الفني!!

لاعبو الزمالك ساعدوا التحكيم على أداء دوره جيدا بتقدمهم في الدقائق الأخيرة ٢٣ - ٢١ وتتوتر أعصاب لاعبي الأهلي الذين يعلمون أن هزيمتهم تطيح بأمل الحصول على لقب البطولة الغائب منذ العام الماضي ويحتسب الحكم كرة مقطوعة لصالح الزمالك وتنفلت أعصاب لاعبي الأهلي وجهازه الفني ويصرخون في وجه الحكم معلنين احتجاجهم على القرار وخرج الأهلي من الملعب وسط صيحات جماهيره التي طالبته بالانسحاب من المباراة بدعوى أن الحكم ضده ويهدي البطولة الى الزمالك بناء على أوامر الاتحاد ويقوم المسئولون باقناع جمال شمس بعدم الانسحاب واستكمال المباراة لأن الانسحاب يعني تطبيق لائحة وقوانين الاتحاد بشطب نتائج الأهلي وهبوطه الى دوري الدرجة الثانية مساواة بما فعله الاتحاد مع فريق الأوليمبي.

ويضحك الجمهور ويسأل أحدهم «همه بيتحايلوا على جمال شمس ليه ويرد زميله علشان الأهلي يلعب ويبتلع آخر ريقه ويقول اشمعني الأهلي ده الأوليمبي ماعملش نص اللي عمله وتحايل على الحكم علشان يلعب ولكن الحكم رفض.. ويضحك أحد الخبثاء من الجمهور ويقول دوري الدرجة الثانية سخن يارجاله»!!

يواصل جمهور الأهلي ثورته ويقوم بتحطيم كراسي الصالة والقائها داخل الملعب على الحكام ويقوم الحكم بإنذار جمهور الأهلي وينال نصيبه من الشتائم.. ووافق جمال شمس على مضض على استكمال المباراة وعاد اللاعبون الى الملعب وسط ضحك الجمهور ويصرخ أحدهم الأهلي نزل بفريقه كاملا ليه مش الحكم أنذر الجمهور «يبقى لازم يستبعد لاعب من الأهلي وتحتسب ضربة جزاء للزمالك حسب قوانين ولوائح الاتحاد ويقول آخر ياسيدي مشي حالك.

الزمالك يحتفظ بالكرة ويفارق الهدفين ويبقى على المباراة حوالي ٨٥ ثانية فقط ويخطف الأهلي الكرة ويحرز هدفا يضيق به الفارق الى هدف واحد ويتقدم الزمالك بالكرة ويلعب الأهلي دفاع ضاغط بطول الملعب ويخطف محسن سليمان الكرة في الثواني الأخيرة ويعرقله أحد لاعبي الزمالك داخل منطقة الجزاء ويواصل الحكم سقطاته من أجل اضحاك الجماهير ويرفض احتساب ضربة جزاء تمنح الأهلي التعادل ولكنها تطيح به خارج المنافسة لأن التعادل لا يكفي ويجدها الجهاز الفني للأهلي فرصة للخروج من المأزق ويثور في الملعب ويتهجم على الحكام وينسحب لاعبو الأهلي مرة أخرى خارج الملعب وسط ضحكات الجمهور ويقول أحدهم دا باقي ١٢ ثانية بس على نهاية المسرحية ويجيبه آخر من وسط ضحكاته المخرج ياسيدي بيتلاعب بمشاعرنا..

جولة أخرى من المفاوضات للتحايل على الأهلي لكي يتراجع عن انسحابه وفجأة يتخذ الحكم قرارا عنتريا بانتهاء المباراة والخروج من الملعب وسط ذهول المشاهدين ليسدل الستار عن أكبر مسرحية هزلية في تاريخ كرة اليد تاركة أكثر من علامة استفهام لدى المشاهدين وهل يقوم السادة أولياء أمر الاتحاد بتطبيق اللوائح والقوانين الخاصة بالاتحاد في مثل تلك المواقف على فريق الأهلي كما تم تطبيقها من قبل على فريق الأوليمبي ويشطب نتائج الأهلي ويهبط الى دوري الدرجة الثانية أم تكون الكلمة العليا للأهلي الذي يصعد الى الممتاز «أ» ويصعد معه فريق الأوليمبي «القرار الأخير سيكون لمجلس ادارة الاتحاد»!!

مصطفى كامل محمود يحاضر لحكام دمياط

يحاضر الكابتن مصطفى كامل محمود المحاضر الدولي لحكام منطقة دمياط ابتداء من غد الأحد وحتى الثلاثاء القادم في اطار استعداد المنطقة لاختبارات ترقى الحكام في مارس المقبل.. المعروف أن الكابتن مصطفى كامل عاد صباح الأربعاء الماضي من جنوب افريقيا حيث قام بدور كبير جدا في بطولة الأمم الأفريقية وساهم مساهمة فعالة في انجاح البطولة.

[illegible]

مع عودة مباريات الدوري الممتاز:
المقاولون يبحث عن مركز «متقدم» أمام القناة «المتحفز» بالجبل الأخضر

كتب - صبري علي:

يلتقي في الثامنة والنصف من مساء اليوم المقاولون العرب مع القناة باستاد الجبل الأخضر في اطار الاسبوع الحادي عشر للدوري الممتاز لكرة القدم، الذي يستأنف اليوم بعد توقف استمر «٥٥» يوما لمشاركة المنتخب القومي في نهائيات بطولة الأمم الأفريقية بجنوب افريقيا.

استعد الفريقان للمباراة جيدا من خلال مباريات كأس مصر رغم نجاح المقاولون فيها وفشل القناة ورغم فارق النقاط والترتيب للفريقين داخل جدول المسابقة بعد أن احتل المقاولون المركز الثالث عشر برصيد «٧» نقاط فقط بينما يحتل القناة المركز السادس برصيد «١٥» نقطة.

نجح المقاولون في مسيرته بالكأس بعد تولي الألماني «مايكل كروجر» مسئولية الفريق وتخطى عقبة السويس وصعد لدور الثمانية ويشهد الفريق حاليا حالة من الاستقرار بعد أن ارتفع المستوى بشكل ملحوظ بتألق سمير كمونة وعبدالستار صبري النجوم الدوليين وعاطف عبدالهادي ومصطفى ماريتا وعلاء طه الذي ظهر اقتناع «كروجر» به بالاضافة الى ضم «تامر النحاس» المهاجم المتميز الذي اعاد لخط هجوم المقاولون فاعليته.

انهى المقاولون استعداداته مساء امس وظهرت تعليمات الجهاز الفني بضرورة اللعب الهجومي وتنويع الاختراقات من الجانبين والعمق عن


عاطف عبدالهادي أحد مفاتيح لعب المقاولون أمام القناة
تصوير/ مجدي حنا

طريق عبدالستار صبري وعلاء طه ومحمد جمال ومعالجة الأخطاء التي ظهرت خلال مباراة السويس في الكأس وخاصة عدم انهاء الهجمة بالشكل الصحيح، تحظى المباراة بأهمية خاصة للمقاولون الذي يأمل في تحسين موقعه بجدول الدوري، الجدير بالذكر أن المقاولون له مباراة مؤجلة مع الأهلي من الاسبوع العاشر.

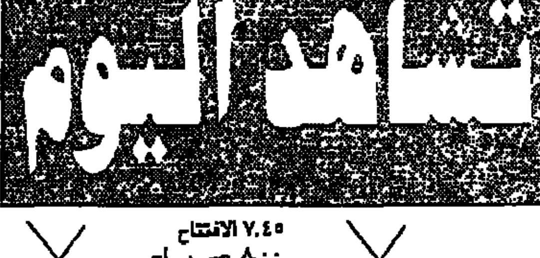
أما القناة فيأتي للقاهرة متحفزا ويكفيه نقطة للاحتفاظ بمركزه المتقدم في الجدول وإن كان الفوز أحد أهدافه لتعويض خروجه من الكأس وظهر خلال التدريبات تركيز «فؤاد شعبان» المدير الفني للفريق على اللعب بنفس طريقته بغلق الدفاع والاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة عن طريق هشام العزوني وعلي يحيى وانطلاقات الصاوي.

ظهر تأثر الفريق بالخروج من الكأس رغم محاولات الجهاز الفني اعادة الثقة لهم لتكون مباراة المقاولون خير تعويض عن الكأس رغم قوة الخصم خاصة أن المباراة تقام على ملعبه، ومن المنتظر أن تشهد المباراة ندية وكفاحا من الفريقين خاصة أنها تقام ليلا تحت الأضواء الكاشفة.

الاطمئنان على إصابة مدحت عبدالهادي

أجرى الدكتور ممدوح مصباح طبيب الفريق الكشف الطبي على مدحت عبدالهادي للاطمئنان على إصابته بعد أن طلب بدوي عبدالفتاح المدير الفني للمنتخب العسكري ضمه لصفوف الفريق.

من ناحية أخرى أكد محمد عبدالجليل أن اصابته طفيفة وأن المدير الفني للمنتخب العسكري طلب منه راحة سلبية قبل السفر الى كوت ديفوار يوم ١٣ فبراير في التصفيات الأخيرة لكأس العالم.



٨.٠٠ صباح الخير يامصر
١٠.٠٠ عرض البرامج
١٠.٣٠ برنامج فكر فكر
١١.٠٢ عزيزتي حواء
١٢.٠٠ موجز الانباء
١٢.١٤ البيت الكبير
١٢.٣٤ الفيلم العربي «اسعد الله مساءك» بطولة فؤاد المهندس وسمية الالفي واخراج ابراهيم الصحن.
٢.٢٥ البرامج التعليمية
٣.٠١ الحلقة «٢١» من المسلسل العربي «رابعة تعود»
٤.٠٠ الجائزة الكبرى
٤.٣٠ موجز الانباء
٤.٤٦ اللقاء اليومي مع فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي
٥.٢٣ ادعية وابتهالات
٥.٤١ الحلقة «١٩» من مسلسل «بوجي وطمطم»
٦.٠٣ الحلقة «٢١» من فوازير «عمو فؤاد في اجازة»
٦.٢٢ الحلقة «٢١» من برنامج بدون كلام
٧.٣٩ الحلقة «٢١» من فوازير زي النهاردة
٨.٠٨ الف يوم ويوم
٨.٢٨ حكاية شارع
٩.٠١ الحلقة الثامنة عشرة من المسلسل العربي «الحفار»
١٠.٣٠ النشرة الاخبارية
١١.٠٠ حديث فضيلة الشيخ الامام الأكبر جاد الحق علي جاد الحق
١١.٢٩ حتي تكتمل الصورة
١١.٥٤ واحد في المليون
١٢.١٥ سر الصنعة
١٢.٢٢ احلى الاشواق
١٢.٣٩ الحلقة «٢٠» من مسلسل «بوابة الحلواني»
١.٢٦ كاريكاتير
١.٣٦ الحان لكل زمان
١.٥٥ ياتليفزيون يا
٢.١٥ المسلسل الديني القضاء في الاسلام
٣.٠٥ المسحراتي
٣.١٠ الفيلم العربي
٤.٣٠ الانتقال لاذاعة خارجية من مسجد السيدة نفيسة لنقل شعائر صلاة الفجر
٥.٣٠ الختام

٧.٤٥ الافتتاح
٨.٠٠ صباح الخير يامصر
١٠.٠٥ حلقة اجنبية طويلة
١١.٠٠ دنيا الاطفال
١٢.٠٠ من القلب
١٢.١٠ فنون عالمية
١٢.٤٥ طبق اليوم
١.١٠ لقاء الايمان
١.٣٠ النشرة الاخبارية بالفرنسية
١.٤٥ اكلات بكل اللغات
٢.٠٠ نواميس الكون
٢.١٠ خمسة لصحتك
١٢.١٥ البرامج التعليمية
٣.٠٠ موجز الانباء
٣.١٥ روضة الاسلام
٣.٣٠ حلقة اجنبية طويلة
٤.٠٠ حياتك علمية جداً
٥.٠٠ فزورة شعبية
٦.٢٠ انسي الدنيا
٦.٣٠ التختجية
٦.٥٠ عالم السيارات
٧.٣٠ غيرت رأيك ليه
٨.١٥ المسلسل العربي «لن اعيش في جلباب ابي»
٩.٠٠ النشرة الاخبارية بالانجليزية
٩.٠٥ النشرة الجوية
٩.٢٠ في رحاب الحسين
١٠.١٥ المسلسل العربي «الابطال»
١٠.٤٥ نجوم على العرش
١١.١٠ حكايات رياضية
١١.٥٠ كلام من ذهب
١.٠٠ المسلسل العربي من الذي لايحب فاطمة
٢.٠٠ المسحراتي
٢.٢٥ احداث ٢٤ ساعة
٢.٤٠ مسرحية السهرة «الانتظار ممنوع» بطولة سماح انور واحمد ماهر وفوزي فضل

ماسبيرو

«من الذي لايحب فاطمة» مسلسل ينتمي الى الدراما النفسية، وهي قليلة في أعمالنا الفنية، كان الدكتور يوسف عز الدين عيسي قد اشتهر بها في منتصف الستينات، حينما قدم مجموعة أعمال اذاعية وتليفزيونية مميزة ثم قدم المخرج المهاجر ميشيل نوس مجموعة حلقات مسلسلة تعدت الألف بعنوان من دراما المجتمع وحاول البرنامج الاذاعي «من الحياة» منذ الحلقات الأولى للكاتب أديب ديمتري، أيضا أن يتسلل الى هذه النوعية، «من الذي لايحب فاطمة» يقدم فيها الكاتب الكبير أنيس منصور نماذج انسانية لمجتمع الثمانينات والتسعينات من خلال الشباب وكيف تمكن الفساد الاجتماعي من افساد ضمائر الشباب الطالع وهي قضية مهمة تحتاج الى تفسير.

نادر ناشد

دعوة على السحور على الطريقة المغربية

صاحب دعوة على السحور الليلة هو الشاعر المغربي أحمد عبدالسلام البقالي ويستضيف فيها مجموعة من المفكرين والأدباء والاعلاميين المغاربة، البرنامج يذاع على شبكة صوت العرب في الثانية الا ربعا صباحاً، من بين ضيوف السحور الكاتب محمد العلمي وزوجته السيدة بثينة عبدالقادر مدير تحرير جريدة الوحدة المغاربية، ومذيعة التليفزيون مليكة مالك، ونادية المغني المستشار الاعلامي المصري بالرباط ود. هناء كريم الملحق الثقافي المصري بالرباط والمطرب المغربي البشير عبده والممثل والمخرج المغربي محمد عاطفي، يدور الحوار حول العادات والتقاليد المغربية خلال شهر رمضان، السهرة من اعداد وتقديم وفيق مازن.

سبع مباريات على الهواء بالشباب والرياضة

في الثانية ظهرا تنتقل ميكرفونات الشباب والرياضة الى اذاعة خارجية لنقل مباراة كرة القدم بين فريق المقاولون والقناة من استاد المقاولون العرب ومباراة السويس والترسانة من استاد الجيش الثاني، وفي الثامنة والنصف مساء تنتقل ميكرفونات الشباب والرياضة مرة أخرى الى اذاعة خارجية لنقل ٥ مباريات بالتناوب في الأسبوع الحادي عشر للدوري العام بين الزمالك والأوليمبي من استاد القاهرة والألومنيوم والمصري من استاد الألومنيوم وغزل المحلة وجمهورية شبين من استاد المحلة والاسماعيلي وبلدية المحلة من استاد الاسماعيلية والاتحاد والأهلي من استاد الاسكندرية.

جمال إسماعيل طباخ ماهر

جمال اسماعيل

الفنان جمال اسماعيل يقدم لمستمعي الشباب والرياضة طاجن حمام بالبشاميل وذلك من خلال برنامج أطباق النجوم الذي تقدمه الاذاعة في العاشرة والنصف صباحاً، جمال اسماعيل يؤكد في هذه الحلقة انه من هواة دخول المطبخ خلال شهر رمضان وانه يجيد الطهي تماما، البرنامج تقديم يثرب فاروق.

١٠.٠٠ قناة المعلومات
١١.٦ السهم الأخضر
١١.٢٧ الحلقة ١٩ من مسلسل «بوابة الحلواني»
١٢.١٧ سيارة التحقيقات
١٢.٣٧ ستوديو الرياضة
١.٠٨ بعيد عن الأرض
٢.٠٩ اسرار النجوم
٢.٤٤ غلطة في صورة
٣.٢٨ دنيا الهوايات
٤.٣٠ الحلقة ٢٠ من مسلسل «القضاء في الاسلام»
٥.٤٥ حنفطر فين
٦.٠٦ ريبورتاج
٦.٤٧ البرامج التعليمية
٧.٤٧ مواقف وذكريات
٨.٢٥ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي المقاولون والقناة في الدوري العام باستاد المقاولون تعليق عبدالسلام الحماصي واخراج ماهر تليمة.
٩.٤٨ وحوي ياوحوي
١٠.١٨ ٣٠ شخصية × قضية
١٠.٥٩ الحلقة ٢٠ من مسلسل رابعة تعود
١١.٥٦ استراحة قصيرة
١٢.٤١ دنيا المسرح
١.١١ ادوات الاستفهام
١.٤٧ ليالي رمضان
٢.٤١ المسحراتي
٢.٤٦ الفيلم التليفزيوني «صائد الأحلام» بطولة ممدوح عبدالعليم وصابرين واخراج انعام محمد علي.
٤.١٦ القرآن الكريم

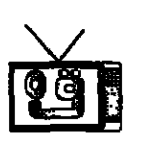
٥.٥٠ مخلوقات لها تاريخ.
٦.٠٠ حنفطر فين.
٦.١٠ دروب الفن.
١٠.٢٠ مساء الخير.
١٠.٥٥ بيتي.
١١.١٥ أهداف وارقام.
١١.٤٥ رجال في كل مكان.
١٢.٠٠ بورصة الهواء.
١٢.٤٥ رؤية.
١.٠٠ مختارات رياضية.
٢.٠٠ همسات القلوب.
٢.١٥ ليالي رمضان.
٢.٥٥ المسحراتي.
٣.٠٥ الحلقة ٢١ من مسلسل عمرو بن العاص بطولة أحمد مظهر - دلال عبدالعزيز اخراج عادل فاضل.

١٢.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٢.١٥ سباق الزهور
١٢.٣٥ بدون رتوش
١.١٥ يكره ويحبه
١.٤٥ معاني الأسامي
٢.٠٠ يوم سعيد
٢.١٠ إعادة فوازير مشاهير الدلتا
٣.٠٠ مسلسل الأبطال
٤.١٥ بعيد عن العين
٤.٣٠ مسلسل سر الأرض
٤.٤٥ علم وخبرة
٥.٠٠ مساجد لها تاريخ
٥.١٥ ابتهالات والقرآن الكريم
٥.٣٠ مسلسل الأطفال
٥.٤٥ بافطر معاك
٦.٠٠ فوازير الأطفال
٦.١٥ فوانيس
٦.٣٠ أيام محكمات
٧.٠٠ مكسرات
٧.١٥ على رأي المثل
٧.٣٠ نلعب سوا
٨.٠٠ مسلسل الكعبة المشرفة
٨.٤٥ شقلوظ×شقلوظ
٩.٠٠ أصل الحكاية
٩.٣٠ حديث الناس
٩.٤٥ فوازير نجوم الدلتا
١٠.١٥ من فات قديمه
١٠.٣٠ نشرة بانوراما الدلتا + حدث في الدلتا
١١.٠٠ بنك الحظ
١١.٣٠ من أغاني رمضان
١١.٤٥ شاور عقلك
١٢.٠٠ مسلسل أرابيسك
١٢.٤٥ ليالي رمضان
١.١٥ الفيلم العربي
٢.٠٠ المسحراتي
٢.١٥ تسابيح والقرآن الكريم

١٢.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
١٢.١٤ الحديث الشريف.
١٢.١٥ دلائل القدرة.
١٢.٢٤ زهور الصعيد.
١٢.٥٥ فكروا وافطروا.
١.٠٥ هيا بنا نلعب.
١.٢١ أختي الصعيدية.
١.٥١ دنيا ودين.
٢.٢٥ المسلسل العربي على هامش السيرة.
٣.٢٣ الحديث الشريف.
٣.٢٤ نحن معك.
٣.٤٠ فوازير فكار ومكار.
٤.٠٠ البرامج التعليمية كيمياء وفرنسية.
٥.٠٠ ساعة الافطار.
٥.١٠ مسجد السلطان حسن.
٥.٢١ ابتهالات لسيد النقشبندي.
٥.٣٠ الحديث النبوي.
٥.٤٨ الحديث الشريف.
٥.٤٩ حنفطر فين.
٦.١٠ بالحق أنزلناه وبالحق نزل.
٦.٢٦ شخصيات.
٦.٤٧ المسابقة الدينية.
٦.٥٧ ابتهالات دينية للشيخ محمد عمران.
٧.٠٥ الحديث الشريف.
٧.٠٥ أوراق ملونة.
٧.٣٠ النشرة باللغة العربية.
٧.٤٠ منكم واليكم.
٨.٠١ لقطة وغنوة وجون.
٨.٣١ ليالي رمضان.
٩.٠٢ قطايف الوظايف.
٩.٢٢ معلومة بجنيه.
٩.٢٨ صورة.
٩.٤٥ نشرة الأخبار بالانجليزية.
١٠.١٨ المنتدي الثقافي.
١٠.٤٠ موجز الأنباء.
١١.١٤ رمضانيات مع اللواء المنصور العيسوي محافظ المنيا.
١٢.٠٤ كأس الفنانين.
١٢.٥٠ حروف وأغاني.
١.٥٠ أسماء الله الحسنى اسم الله الباقي.
٢.١٥ المسحراتي.
٢.٢٥ دعاء اللهم تقبل.
٢.٢٨ الختام.

تسمع اليوم

١٢.٠٠ الافتتاح
١٢.١٠ خمسة رياضة
١٢.٢٥ بنك المعلومات
١٢.٤٥ حكايات مسافر
١.١٠ سباق الزهور
١.٣٠ فوازير ورد الأعياد
٣.١٥ المرأة في رمضان
٤.١٠ صفارة الحكم
٥.٠٠ شهرة وتاريخ
٥.١٥ الطب والاعشاب
٥.٣٥ هنفطر فين
٦.٠٥ حدث في رمضان
٦.١٠ حكايات ضاحكة
٦.٤٠ دموع صاحبة الجلالة
٧.٤٠ متنوعات فرنسية
٨.٣٠ مباراة كرة القدم بين المقاولون والقناة
١٠.١٠ سهرة رمضانية
١١.٢٥ الفيلم العربي «عندما يأتي المساء» بطولة فريد شوقي وسناء جميل
١.٠٠ مسحراتي القناة
١.١٠ القرآن الكريم



١١.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
١١.٠٥ مخلوقات لها تاريخ.
١٢.٠٠ الحلقة رقم ٢ من مسلسل الزوجة أول من يعلم.
١.٠٥ استعلامات القناة الخامسة.
١.٢٠ الهدف ٢٠٠٠.
١.٣٥ سفرة دايماً.
١.٤٥ ابن القرية.
٢.٠٠ النجوم X عز الظهر.
٢.٤٠ لعبة الأسامي.
٣.٠٠ الفوازير.
٣.٣٥ فوازير العملات الحلقة ٢١.
٣.٥٥ حظك في اسمك.
٤.٣٥ من رحاب الحديث القدسي.
٤.٤٥ قرار ولكن.
٥.١٠ فانوس الفوازير.
٥.١٥ المفطراتي.
٥.٢٥ همسات القلوب.
٥.٤٥ القرآن الكريم والتنويه لاذان المغرب.

الأبنودي صاحب دعوة على الإفطار

دعوة على الافطار الذي تقدمه اذاعة صوت العرب اليوم يستضيف فيها الشاعر عبدالرحمن الأبنودي وزوجته المذيعة التليفزيونية نهال كمال كلا من الفنان محمد رشدي والموسيقي ماجد عرابي، يدور الحوار حول أوبريت يوم من عمر الوطن الذي قدمه الأبنودي في الاحتفال بعيد الشرطة كما يتحدث محمد رشدي عما وصل اليه حال الأغنية المصرية الآن وكيفية النهوض بها.


الابنودي

محمود الخواجة في المقص

الكابتن محمود الخواجة هو ضيف حلقة اليوم من برنامج في المقص الذي تقدمه اذاعة الشباب والرياضة قبل الافطار ليتحدث عن المواقف التي تعرض لها ومدى استفادته من هذه المواقف.

دندنة في الواحدة صباحا تستضيف اذاعة الشباب والرياضة د. محمود يسري جراح الأنف والأذن والحنجرة بالقصر العيني ليختار مجموعة من الأغنيات التي يحب الاستماع اليها من بينها القلب والا العين لسعاد محمد وليه ياقلبي لفايزة أحمد وياقلبي كفاية لفريد الأطرش.

مخرجة وثلاثة أعمال

المخرج منتصر السبكي يقدم ثلاثة أعمال لاذاعة الشرق الأوسط خلال شهر رمضان الأول فوازير نجوم الهدى والتي تدور فكرتها حول صحابة الرسول والثاني فوازير استاد المشاهير التي يقدمها أحمد شوبير حول مشاهير الألعاب الرياضية، أما الثالث فهو برنامج «الحكم ليه» ويقدم على جزءين الأول يطرح فيه القضية على الجمهور ليتم مناقشتها والجزء الثاني يعلن حكم المحكمة في هذه القضية.

إفطار خمس نجوم بالشرق الأوسط

إذاعة الشرق الأوسط تستضيف الكاتب الصحفي مرسي عطالله خلال فترة الافطار وذلك من خلال برنامجها افطار خمس نجوم، يدير حوار البرنامج نادية صالح رئيس إذاعة الشرق الأوسط والإذاعية ايناس جوهر.


نادية صالح

سناء جميل — زيزي مصطفى — انعام محمد علي — ممدوح عبدالعليم

سهرتك الليلة

●● تسهر الليلة على القناة الثانية مع مسرحية «الانتظار ممنوع» بطولة سماح انور وزيزي مصطفى واحمد ماهر.

●● وتتبع القناة الثالثة الفيلم التليفزيوني «صائد الاحلام» بطولة ممدوح عبد العليم وصابرين واخراج انعام محمد علي.

●● تقدم القناة الرابعة في سهرة الليلة الفيلم العربي «عندما يأتي المساء» بطولة فريد شوقي وسناء جميل.

●● تعرض القناة السادسة في سهرة الليلة الفيلم العربي وا إسلاماه.

● يقدم المسرح القومي ٨,٣٠ مساء اليوم قراءة لمسرحية «الحسين ثائراً» للكاتب الكبير الراحل عبدالرحمن الشرقاوي، إعداد وإخراج سامية حبيب.

● تعرض حالياً الفنانة الصومالية كينس عبدالله في العاصمة البريطانية لندن مجموعة من اللوحات الزيتية تعكس مأساة الحرب الاهلية في الصومال. المعرض يعد الاول من نوعه ويستمر شهراً.

● انتهى سمير صبري من تصوير حلقات فوازير «مشاهير الدلتا» للقناة السادسة تشترك معه في التمثيل والاستعراض نينا - تم التصوير في قاعة المؤتمرات بمدينة نصر بالقاهرة.

متحف للحضارة ومركز لترميم الافلام السينمائية

يجرى حالياً الاعداد لاقامة مركز للآثار والحضارة بمعهد العالم العربي بفرنسا من المقرر ان يقوم مدير المعهد بزيارة خلال منتصف العام الحالي لعدد من العواصم العربية للتشاور مع عدد من مسئولي الآثار لبحث امكانية دعم الدول العربية للمركز الجديد والذى سيكون معنياً باتاحة الفرصة للاوروبيين للاقتراب من الحضارة العربية ودراستها. المركز الجديد والذى سيطلق عليه مركز الحضارة واللغة العربية سوف يتيح للراغبين دراسة علوم اللغة العربية وبالتحديد البلاغة وعلم اللغة. ومن المقرر ان يطلب معهد العالم العربي خلال زيارة مديره للشرق الاوسط دعماً علمياً من جانب عدد من الهيئات الحكومية التي لها علاقة بالآثار والترميم. ومن بين المشاريع التى يخطط لها المعهد، اقامة مركز لترميم الافلام السينمائية في اطار الاهتمام بالفن السابع حيث سيجرى ترميم عدد من الافلام العربية القديمة. من المعروف ان المعهد قد قام مؤخراً بترميم عدد من اشهر الافلام المصرية القديمة فى اطار الاحتفالات بمئوية السينما.

أوسكار ٩٥

الفنان ريش روبيرت يقوم بوضع اللمسات الاخيرة للتصميم الجديد لتماثيل الاوسكار الذهبية لكاليفورنيا، التى تمثل نماذج مكبرة للاوسكار الذى يوزع على الفائزين فى الدورة ٦٨ فى حفل الاكاديمية الامريكية يوم ٢٥ مارس القادم بلوس انجلوس. الجائزة تمنح لافضل الاعمال السينمائية التى قدمت خلال عام ١٩٩٥. افضل فيلم، وافضل مخرج وممثل وممثلة وممثل مساعد وممثلة مساعدة، وافضل تصوير ومونتاج وموسيقى تصويرية.

كلمة حب

●● دائما ازور البلاد العربية بعيون مصرية.. تبحث عن مصالح مصر.. وقد فرحت كمصرى.. عندما رأيت اتوبيسات غبور تنتشر فى السعودية.. وعندما عرفت ان عددا من فنادق مكة والمدينة وجدة اعتمدت على سجاد وموكيت فريد خميس.. وعندما شاهدت منتجات جهينة فى السوق السعودى.. وهو سوق يمتاز بالمنافسة الحرة الشديدة.. لا يعرف المجاملات.. ويعتمد على العرض والطلب.. والسعر والجودة.. لان السوق يتمتع بوفرة فى العرض.. والزبون دائما على حق.. وهو يشترى ما يعجبه وما يناسب جيبه.. وقد فرحت لهذه المصانع المصرية التى وجدت طريقها فى سوق المنافسة الحرة. فرحت وكأن هذه المصانع ملكى وحدى.. وملكى كلها. ولا شك ان هناك صناعات مصرية اخرى موجودة فى السوق.. ويمكنها ان تنافس.. ولكن الزيارة لا تسمح باستعراض كامل للسوق السعودى.. لان الغرض من الزيارة لم يكن تجاريا.. ولكنه كان من اجل غسيل الروح والنفس مما علق بها.. كهدف اساسى للزيارة.

●● وتفرح اكثر عندما تجد الوجوه المصرية تدير الفنادق فى مكة والمدينة.. وعندما تدخل محلات امبراطورية فزاز.. وكل العاملين بها من المصريين.. وعندما تسمع ان عدد المصريين فى السعودية وصل إلى اكثر من مليون ونصف.. على كل المستويات ابتداء من خبير البترول إلى خبير الكمبيوتر إلى الطبيب والمهندس والعامل البسيط.. وكلهم يعملون لحساب الاقتصاد المصرى والسعودى.. انهم يساهمون فى بناء الاقتصاد السعودى.. ويعودون بمدخرات تضاف إلى الاقتصاد المصرى.. وان كانت نسبة التعليم العالى وشهادات الدكتوراة فى السعودية قد تؤدى إلى تقليص العمالة المصرية الفنية بعد فترة.

●● لقد انفقت السعودية كثيرا على التعليم.. وشجعت اولادها على الحصول على اكبر الشهادات.. وفى مجلس الوزراء السعودى عدد من الشباب يحملون شهادات الدكتوراه.. والطبيب السعودى اصبح على المستوى العالمى.. واصبح الشباب السعودى طوعت الكمبيوتر.. واستغلت كل انواع التكنولوجيا المتقدمة.. ومثلا وزير الاعلام دكتور.. ووكيل الوزارة امير ودكتور. وتقدم الشباب السعودى فى كل المجالات.. وقفز فى سنوات إلى مستويات عالية.. وتقدم فى الرياضة.. وكل ما نستطيع ان نقوله هو انه يجب ان تتغير نظرة المصرى إلى السعوديين عندما يذهب إلى بلادهم.

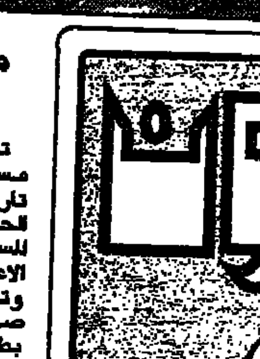
●● وقد اعجبنى فى التليفزيون السعودى مجموعة من الشباب يقدمون البرامج الدينية باللغة الانجليزية.. والتليفزيون هناك قناتان.. واحدة باللغة العربية.. والثانية يقدم فيها كل شيء باللغة الانجليزية.. والقرآن فيها يقدم مترجما وكذلك الحديث.. وبرامج الصيام.. وهم يقدمون الاسلام بلغة انجليزية سهلة.. مما شجع كثيرا من المقيمين فى السعودية على اعتناق الاسلام.

●● السعودية تتقدم كثيرا.. والعلاقات المصرية السعودية قوية.. ولا يعطلها تصرف خاطيء هنا او هناك.. لابد من الاخطاء.. ولابد من مواجهة الاخطاء بالعقل والحكمة.

محمد العيوان

مدافع نابليون علي مسرح البالون

تقدم فرقة مسرح تحت ١٨، مسرحية «ام الدنيا» - تتناول تاريخ مصر الحديث وفترة الحملة الفرنسية على مصر - المسرحية مقررة على الشهادة الاعدادية والثانوية العامة - وتقدم فى الحادية عشرة صباحا بمسرح البالون - بطولة مى عبدالنبى - سيد الملاح - محمد ابوالعينين - تأليف ليلى عبدالباسط. اخراج حمدى ابوالعلا.




إشراف: عبدالرازق حسين

● انتهت الفنانة تيسير فهمى من تصوير سهرة بعنوان «فتش عن الرجل» قصة اقبال بركة، سيناريو وحوار نادية رشاد، يشارك فى البطولة احمد آدم، ماجدة الخطيب، زيزى مصطفى، جورج سيدهم ومى عبدالنبى، وتدور الاحداث حول مدى مصداقية الرجل فى ايمانه بحرية المرأة وهل هى مجرد شعارات زائفة غير قابلة للتنفيذ ام ان الحياة العملية تثبت الايمان الحقيقى بهذه المبادىء.

تيسير فهمى

● اجازت رقابة التليفزيون للقناة الفضائية فيلمى «من اجل حفنة اولاد» بطولة رشدى اباظة وسهير زكى واخراج ابراهيم عمارة وفيلم «عندما يبكى الرجال» بطولة نور الشريف وفريد شوقى ومديحة كامل واخراج حسام الدين مصطفى.

الطنبورة في الهناجر

بعد نجاح حفلاتها فى باريس - خلال الشهر الماضى، تقدم فرقة الطنبورة البورسعيدية للسمسمية والغناء الشعبى - حفلاً مساء اليوم فوق مسرح الهناجر - بقيادة الفنان زكريا ابراهيم.

معرض الأتيليه

يقام باتيليه القاهرة المعرض الاول للفنان حاتم الحلو (٢٥ عاماً) معيد بقسم الجرافيك بكلية الفنون الجميلة بالمنيا، المعرض يضم ٢٥ لوحة ضخمة. يقول الدكتور فتحى احمد وكيل كلية الفنون الجميلة بالمنيا: «ارض الصعيد بخصوبتها الفنية ولادة، فبعد اعوام مضت من الغرس الطيب ظهرت طلائع خريجى كلية الفنون الجميلة بالمنيا - لتعلن عن ظهور مواهب شابة تأخذ مكانها على طريق الفن الصعب»، والفنان حاتم الحلو يستلهم تراثه فى وعى بعيداً عن مغريات الخوض فى تجارب الغرب الوافدة، يقدم فى معرضه بالجرافيك والحفر البارز وبالتحديد فى الحفر الطباعى الخشبى الملون.

حاتم الحلو

الموسم الجديد لفرقة أم كلثوم

تفتتح فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية بقيادة سامى نصير موسمها الغنائى ١١ فبراير على مسرح سيد درويش احتفالاً بالذكرى الحادية والعشرين لرحيل سيدة الغناء العربى ام كلثوم تقدم الفرقة ضمن برنامجها مجموعة من الاعمال التى تغنت بها ام كلثوم والتى تحمل الفرقة اسمها كما سيقدم عازف القانون الاول بالفرقة ماجد سرور فاصلاً من العزف المنفرد تحت عنوان كلثوميات. اضطرت اكاديمية الفنون إلى وضع مقاعد اضافية فى الممرات نظراً للاقبال الشديد على الحفل. الفرقة يشرف عليها الدكتور سعيد هيكل عميد المعهد العالى للموسيقى العربية.

ماجد سرور



صفية العمري — صلاح السعدني — صابرين — لوسي

نجوم العام الماضى فى مقاعد المشاهدين!

كتبت - فاطمة عياد:

العمدة «سليمان غانم».. «حسن ارابيسك».. نازك السلحدار. شخصيات عاشت معنا ايام رمضان فى الاعوام الماضية هذا العام انتقلوا من امام الكاميرا وجلسوا امام التليفزيون لمشاهدة اعمال زملائهم الفنانين.

«نازك السلحدار» او الفنانة صفية العمرى تقول اعيش تجربة شديدة هذا الشهر خاصة بعد خمس سنوات مع ليالى الحلمية ورغم ذلك لست نادمة لعدم وجود اعمال فى هذا العام. اشعر اننى موجودة مع الناس من كثرة تليفونات المشاهدين.

وهذا شيء يسعدنى جداً ان يسأل عنى الناس لذلك فالتليفونات لم تنقطع مثلما كانوا يتصلون بى لتهنئتى عند اى عمل اقدمه.. وعرضت على اعمال كثيرة لم تكن مناسبة وبعد خمس سنوات قضيتها مع المشاهدين فى رمضان كان لابد من وقفة لاستعد لعمل جديد يتقبلنى فيه الناس وحتى ينسوا نازك السلحدار.. واقوم حالياً بمتابعة المسلسلات فالدراما كلها رائعة ولكن هناك عدد هائل من الاعمال صعب على الناس مشاهدتها كلها خاصة انهم من الضرورى وان يمارسوا حياتهم العادية واتساءل لماذا تكديس المسلسلات للعرض فى شهر رمضان كان من الممكن توزيع هذه الاعمال طوال السنة حتى يستمتع بها المشاهدون ومن اكثر المسلسلات التى اعجبتنى المسلسل الرومانسى الجميل «نصف ربيع الآخر» اكثر من رائع يحيى الفخرانى والهام شاهين وفادية عبدالغنى وجميع العاملين فى المسلسل ومسلسل «لن اعيش فى جلباب ابى» يحترم عقلية المشاهد واداء نور الشريف وعبلة كامل فى القمة.

صابرين او شيرين فى ليالى الحلمية وهالة فى هالة والدراويش اختفت هذا العام عن الشاشة تقول تفرغت لابنى «نور» لانه فى حاجة شديدة لى اعطيته حقه وكنت اتمنى ان اكون موجودة مع المشاهدين ولكن تواجدى مع ابنى «نور» اجمل. ومن المسلسلات التى جذبتنى مسلسل «نصف ربيع الآخر» واعتبر محمد جلال عبدالقوى دائماً على القمة. وكذلك يحيى الفخرانى والهام شاهين وفادية عبدالغنى. واعجبنى ايضاً مسلسل «لن اعيش فى جلباب ابى» ومسلسل «رابعة تعود» لكن «الحفار» كان المفروض ان يكون افضل من ذلك.

الفنانة لوسى التى نجحت فى دور العالمة «حمدية» و«نوال» فى ارابيسك هذا العام كان هناك مولود آخر اعطته كل وقتها.

الفنانة هدى سلطان او «نفيسة هانم» فى الحلمية و«ام حسن» فى ارابيسك هذا العام لم تجد اعمالا على الشاشة وسافرت لاداء العمرة.

الفنانة انعام سالوسة تقول كنت اتمنى ان اكون موجودة هذا العام ولكن لم يعرض على مسلسلات.. واقوم بمتابعة برامج التليفزيون واعجبنى جداً مسلسل «نصف ربيع الآخر» يحيى الفخرانى رائع اما الهام شاهين فتمتلك احساسا عاليا ورائعة، المفاجأة احمد السقا يمتلك حيوية وشباب، المسلسل الثانى «لن اعيش فى جلباب ابى» رغم ان هناك تطويلا فى الحلقات الاولى لكن نور رائع ومعجبة جداً بعبلة كامل فى هذا الدور وما تقدمه من اداء بسيط وجميل ومحمد رياض اصبح ناضجاً فنيا واعجبتنى جداً سهير البارونى التى تقدم الكوميديا الجادة. اتابع ايضاً مسلسل «رابعة تعود» رغم التوقيت الردىء الذى يعرض فيه وكأن التليفزيون ضده. اما مسلسل «الابطال» فتغيير موعده كان ضد المسلسل. اما مسلسل «الحفار» فهو غلطة كبيرة كيف انفقوا ٢ مليون جنيه على تصوير هذا المسلسل.

يقول الفنان شوقى شامخ.. منذ عشر سنوات وانا متواجد فى شهر رمضان وكان هناك مسلسل رئيسى بعنوان «حلم الجنوبى» لكن تم تأجيله لبعد رمضان لظروف رقابية لذلك انتابنى بعض الضيق لكنى استمتعت بالجلوس فى البيت مع اولادى وامارس حياتى وشعرت ببهجة شهر رمضان لانى لم اشعر بها دائماً كنت اصور خلال هذا الشهر. واتابع مسلسل «نصف ربيع الآخر» التى اعتبره مباراة فى الاداء الرائع بين يحيى الفخرانى والهام شاهين وفادية عبدالغنى والمخرج الرائع يحيى العلمى. وايضاً مسلسل «لن اعيش فى جلباب ابى» وان كان يعيبه بعض التطويل لكن بدأت الاحداث تشد الجماهير.. اما مسلسل «الحفار» فكان صدمة كبيرة. ويقول الفنان سيد عزمى كنت اتمنى ان اكون موجودا لكن ليس ذنبى رغم ان لى مسلسلات مثل «خالتى صفية والدير» و«ابوالعلا البشرى ٩٠» و«قصة مدينة» لم يعرض منها شيء.

هدى سلطان

وفاة رشدي حامد

توفى مساء امس فنان الديكور رشدي حامد، اثر جلطة بالمخ، من اهم اعماله في مجال الديكور السينمائي، افلام «سواق الاتوبيس» - «زمن حاتم زهران» - «قلب الليل» - «سكة سفر» - «المنسي» ... ينتمي رشدي حامد لجيل الوسط في السينما المصرية ويعد من اهم فناني الديكور في السينما والتليفزيون، شارك في اكثر من ٥٠٠ عمل فني.

فوانيس

● الحفار.. التهم فلوس التليفزيون، وحفر خنادق فى رؤوس المشاهدين.. الممثلون هم المستفيدون.. فلوس وشهرة وفسحة.

● سهرة سعيدة.. حفرة غير سعيدة القى طارق علام نفسه فيها، بمزاجه، ومن غير ماحد «يزقه».

● ياسر جلال ورامز جلال.. ممثلان متميزان يدقان ابواب النجومية بوعى اداتى، وتميز شكلى، واصرار على اثبات الذات فى بوابة الحلوانى ولن اعيش فى جلباب ابى.

● حسين الشربينى، على بلاطة.. حسين الشربينى، بدون كلام، حسين الشربينى حتى تكتمل الصورة، نفتح الحنفية تنزل حسين الشربينى.

● حسن حسنى.. زى حسين الشربينى بالاضافة إلى بوابة الحلوانى، وناس كده وكده.. خسارة تحرقوا نفسكو يا فنانين.. مش كده؟.. واللاكده؟

● علاء ولى الدين.. كتلة كوميدية تتدحرج فوق الارض.. بمنتهى الرشاقة.

د.مدحت أبوبكر

كل التوفيق لمجلس الشعب اليوم، فى مناقشة أزمة المرور وقانونه، وصولا إلى حلول تعيد الانسياب إلى الحركة فى الشوارع، والميادين، والاشارات.. واكبر دليل سيشهد على انجازات اعضاء المجلس، وجدية مناقشاتهم واقتراحاتهم وجدواها، ان كل واحد منهم يعرف يروح بيته النهاردة.. قبل الفطار!

عبدالنبى عبدالبارى



قطرة ندى

أنها امرأة عظيمة، لانها عرفت ان اقصر طريق إلى قلب رجلها هو تلك الابتسامة الحلوة التى تستقبله بها.

كوليت

انبات ٦ بذور لوتس يرجع تاريخها إلي ١٣٠٠ عام

كتب - زكريا فكري:

نجح الباحثون فى جامعة كاليفورنيا فى انبات ست من بذور زهور اللوتس الصينية القديمة التى يعود تاريخها إلى حوالى ١٣٠٠ سنة، يعتقد ان هذه البذور هى اقدم ما عثر عليه من انواع اللوتس وكانت جامعة كاليفورنيا قد تلقت هدية من معهد بكين للنباتات فى عام ٨٢ تمثلت فى مجموعة من بذور اللوتس، وهو نبات مقدس لدى معتنقى البوذية باعتبار ان اللوتس يمثل النقاء والحيوية ويدخل كمكون اساسى فى التداوى بالاعشاب الصينية، وفى عام ٨٣ بدأ الباحثون فى كاليفورنيا فى تجربة زراعة اربع بذور من النبات فى حجم حبات الفول السودانى ونجحت التجربة.

محافظ دمياط يعود لعمله

محافظ دمياط الجديد المستشار احمد عبدالعزيز سلطان، يستأنف عمله فى هذا الاسبوع بعد شفائه واجرائه العملية الجراحية بمستشفى مصر الدولى تحت اشراف د. عبدالفتاح نداء.

احمد عبدالعزيز

إذا عرف السبب

فوجيء صاحب كشك فى جنوب اسرائيل بالنجاح المفاجيء الذى حققه نوع من اللبان بين اطفال الحى ولكن سرعان ما اكتشف ان بداخل كل علبة لبان صورة لامرأة مثيرة.. وروى صاحب الكشك انه فوجيء بالارتفاع المفاجيء خلال الايام الماضية لمبيعات هذا النوع من اللبان وبعد تحقيق سريع اجراه مع الاطفال اكتشف ان احدهم وجد فى علبته صورة لامرأة فأبلغ رفاقه بالامر فكان الهجوم على الكشك وخلال وقت قصير بيعت كميات خيالية من هذا اللبان.

تجربة جديدة لرى المحاصيل الزراعية

كتب - ناصر فياض:

تمكنت اجهزة وزارة الاشغال والموارد المائية من ابتكار اسلوب جديد لمعالجة مياه الصرف الصحى. يبدأ تنفيذ التجربة الجديدة على محطة صرف صحى مدينة ايتاى البارود. اعلن المهندس مينا اسكندر رئيس الادارة المركزية لاقليم صرف غرب الدلتا، زراعة ٢٠٠ فدان تروى من الصرف المعالج من محطة الصرف الصحى بالمدينة. تضخ المحطة ١٠ آلاف متر مكعب يوميا من المياه الصالحة للرى واشار إلى ان المياه المعالجة تحتوى على اسمدة عضوية، تضاعف نمو النباتات وتوفر استخدام الاسمدة الازوتية واليوريا الضارة، ويمكن استخدام المياه المعالجة فى رى الحدائق وجزر الطرق الداخلية بالميادين، وزراعة نباتات عطرية.

غادة رجب .. الفراشة الصغيرة والمطربة الكبيرة

كتب - بشير حسن:

بدأت تقف امام الجمهور لتغنى وعمرها لا يتعدى ثمانى سنوات.. ربما لأنها نشأت عن بيت موسيقى حيث والدها الملحن ووالدتها الدارسة للبيانو.. او لأنها ولدت موهوبة، وبدأت الفراشة الصغيرة تنتقل من حفل لآخر حتى احترفت الغناء وعمرها لا يتجاوز عشر سنوات.. شربت الغناء والموسيقى من العصر الذهبى للاغنية فقدمت اغنيات ام كلثوم وعبدالوهاب وعبدالحليم، دفعها فضولها الذى يتعدى عمرها إلى التعرف على كل الالوان الغنائية والقوالب الموسيقية وكما تدرج زيها من ملابس الاطفال إلى فساتين الكبار والفيونكة إلى تسريحة فتاة محترفة، تدرجت اعمال المطربة من اغان للاطفال إلى اغنيات يهيم معها الكبار واصبحت الطفلة الوديعة مطربة كبيرة محترفة، غنت على مسرح الاوبرا فشنفت اسماع الجميع وتمايل معها جمهور ذواق.. ورغم وداعتها الا ان بداخلها صراعاً طرفاه النغم الشرقى الاصيل وموجة الغناء الحديث فجمعت بين الاثنين حتى ترضى جميع الاذواق، غادة رجب فخورة بالجائزة الاولى التى حققتها لمصر خاصة ان ١٣ دولة شاركت فى المسابقة.. صعوبة المسابقة كما تقول غادة هى شروط الدخول فيها حيث اللحن لا يزيد على خمس دقائق وكلمات هادفة.

اما خوفها فمنزله الموسيقار حلمى بكر الذى فوجئت به يدعوها لعمل البروفة وغنت بكل ثقة ولم تضع امامها الفوز حتى لا يؤثر ذلك على ادائها هكذا قالت غادة. وزاد اعجابى بالمطربة صغيرة السن عندما قالت انها لا تريد ان تحصر نفسها فى الحان والدها د. رضا رجب وانطلقت ليلحن لها سيد مكاوى وحلمى بكر ومحمد سلطان وعمار الشريعى حتى تكتمل شخصيتها الفنية محترفة بفضل والدها الذى قدمها ووقف بجانبها بالحانه التى علقت فى اذهان الناس، تقول غادة: كنت متخوفة من العمل مع كبار الملحنين لانهم عاصروا جيل العمالقة.. لكن اعجابهم بصوتى.. زرع الثقة فى نفسى وعن غنائها لروائع ام كلثوم وعبدالوهاب وعبدالحليم قالت: لى الشرف ان اقدم اغانيهم باحساسى وبطريقتى الخاصة حتى لا اضع نفسى فى مقارنة معهم، وباحساسى غنيت الرضا والنور ولا تكذبى وغيرهما واستطعت ان اصل إلى قلوب الناس.

استمرار برامج القناة السادسة .. بعد رمضان

طنطا - عاطف دعبس:

تلقى عبدالخالق عباس رئيس القناة السادسة، خطابات تطالب باستمرار عرض بعض البرامج الناجحة التى تقدم خلال شهر رمضان ومن انتاج القناة السادسة طوال العام، ومنها برنامج «بنك الحظ» اعداد سيسيل فوزى واخراج عصام صبرى وتقديم داليا طاهر - وبرامج المسابقات الثقافية - اكد رئيس القناة السادسة انه سيتقدم بمذكرة إلى سهير الاتربى رئيس التليفزيون للسماح باستمرار عرض البرامج بعد رمضان.

«أكيروش» ضد العنف

فيلم «اكيروش» من انتاج امريكا اللاتينية، يصل الينا متأخراً تسع سنوات، يصور صراع قرية صغيرة فى مواجهة العمدة وكيف ان شاعراً شاباً حسم القضية واسكت البنادق والقتال.. الفيلم مستوحى عن رواية «كلهم فى الجحيم» للشاعر الثائر ايرانا نيوبى، الذى عاش ٢٧ عاماً فى المعتقل بسبب آرائه السياسية. المخرج والممثل هيللى - اعد الفيلم وصوره فى ٥٤ اسبوعاً بين الادغال وشواطيء نهر قديم - وحينما حضر المخرج ليلة افتتاح فيلمه قال فى اسى - سيكون فيلماً رائعاً ولكن بعيداً عن المهرجانات - المهرجان فقط للوجهاء - الفيلم لاحد رموز الكفاح ومواجهة العنصرية.

ناصر ناشد

٣٣ فناناً محلياً وعالمياً «ينحتون» الصخر فى مهرجان اسوان

كتب - اسلام صادق:

مهرجان النحت المقام حالياً فى اسوان، يمثل اهمية كبيرة فى احياء تراثنا المصرى القديم إلى جانب انه يضم اعمالا من شتى الدول لـ ٣٣ فنانا محليا وعالميا، يقول احمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية.

الهدف من اقامة المهرجان احياء القيمة والتراث لدى الانسان المصرى القديم.. ولاحياء هذا الفن النبيل بعد ان تعرض للانقراض.

قلت له: ما معنى كلمة «سمبوزيوم»؟

قال: سمبوزيوم معناها النحت فى الهواء الطلق وهى كلمة معروفة بكل لغات العالم.

●● كيف ولدت فكرة هذا المهرجان؟

● الفكرة بدأت عام ١٩٨٨ - الا ان هذا الحلم لم يتحقق الا بعد ٨ سنوات.

●● ولماذا تأجل طوال هذه السنين؟

● بسبب نقص الاعتمادات المالية.

●● ما هى الجهات التى شاركت فى اقامة المهرجان؟

● جهات محلية تتمثل فى قطاع الانتاج الثقافى والعلاقات الثقافية الخارجية والهيئة العامة لقصور الثقافة وصندوق التنمية الثقافية والمركز القومى للسينما إلى جانب جهات عالمية مثل مؤسستى «هينتس» و«هيلتى» من المانيا.

●● لماذا تم اختيار اقامة المهرجان على بعد ١٢٠ مترا من سور متحف آثار النوبة؟

● اختيار اسوان بشكل عام له اهمية تاريخية وفنية وحضارية.. اما المكان الذى يقام به المهرجان فيقع بالقرب من محجر فرعونى غنى بالاحجار الضخمة من الجرانيت.

●● ما هى مساهمات محافظة اسوان فى المهرجان؟

● محافظ اسوان صلاح مصباح ارسل لنا «او ناش» واجهزة كهربائية خاصة بضغط الهواء وادوات النحت بالاضافة إلى النواحى الامنية.. واحيى جهود المحافظ لتحقيق هذا الحلم.

●● لماذا لا تفكرون فى اقامة مسابقة بين الفنانين المشاركين؟

●هذا ليس اوانه.. تجربة السمبوزيوم المصرية لازالت وليدة وتحتاج فترة للتقييم وهذا ما ستكشف عنه السنوات القليلة القادمة.

احمد نوار

أجندة الصباح

● يفتتح غدا فاروق حسنى معرض «بدائع الخط العربى» بالصالة الرئيسية للمتحف بارض المعارض بالاوبرا.

● جمعية الصداقة المصرية الامريكية التى يرأسها د. ابراهيم فوزى رئيس الجهاز التنفيذى للهيئة العامة للاستثمار تقيم حفل افطار يوم الخميس القادم بالباخرة كريستال ويحضر الحفل السفير الامريكى بالقاهرة.

● تقام ليلة ثقافية كويتية على المسرح الصغير بدار الاوبرا بالقاهرة يوم ١٤ فبراير المقبل تتضمن عروضاً للازياء المحلية والتراثية فى الكويت تبدأ العروض الساعة التاسعة مساء.

● يقام يوم الاثنين القادم ٢٦ فبراير فى الساعة الرابعة عرض وثائق بالفيديو.

بعيداً عن ازمة الاسكان!

بعيداً عن مشاكل الاسكان وقوانينه تعيش مجموعة من الكلاب داخل تلك المواسير بحرية تامة بدون التفكير فى البحث عن شقة مفروشة.

مولود غريب بأسيوط طفلة برأسين على قيد الحياة

كتب - عبده حسانين:

وضعت سيدة فى ولادة طبيعية طفلة برأسين رأس طبيعية ورأس بين الفخذين مكتملة الصورة - والد الطفلة اسمه جمال حلمى سعد ٣٠ سنة فلاح - والوالدة ٢٥ سنة ربة بيت. اكد اساتذة كلية الطب باسيوط والدكتور محمد حسن منير مستشفى النساء والولادة الذى اشرف على حالة الوضع ان الحالة الغريبة ترجع لعدة اسباب منها تلوث البيئة حيث تقيم الاسرة بالمنطقة المجاورة لمصنع الاسمنت والتى تعتبر بؤرة التلوث بالمنطقة. قام الدكتور رجاء الطحلاوى محافظ اسيوط بزيارة الطفلة وتبنى كافة المصروفات للاسرة.

خبر خطير للغاية

ذكر طبيب المانى اسمه «وولف جيسلر» ان مرض الايدز هو جزء من الادوات التى ابتكرها الغرب لاستخدامها فى الحروب الجرثومية بهدف ابادة الجنس الاسود. وان هذا المرض مصنوع على يد الانسان وداخل القارة الافريقية فى الستينات. وان ٩٧٪ من حالات الايدز تمت عن طريق الحقن و ٣٪ عن طريق الاتصال الجنسى. والتهم جيسلر.

الهيدروجين يكسب

اكتشف صانعو الطائرات فى المانيا ان الهيدروجين يمكن ان يكون بديلا للكيروسين فى تشغيل الطائرات حيث يتميز بانه ملائم للبيئة. لذلك سيتم صناعة طائرة ملائمة للبيئة تسمى «كريوبلين» ستكون خزانات الوقود فيها ممتدة على طول جذع الطائرة وذلك لأن الهيدروجين فى حالته الغازية يبلغ حجمه اربعة اضعاف حجم الكيروسين.